

HERCVLANENSIVM

VOLVMINVM

QVAE SVPERSVNT

COLLECTIO ALTERA

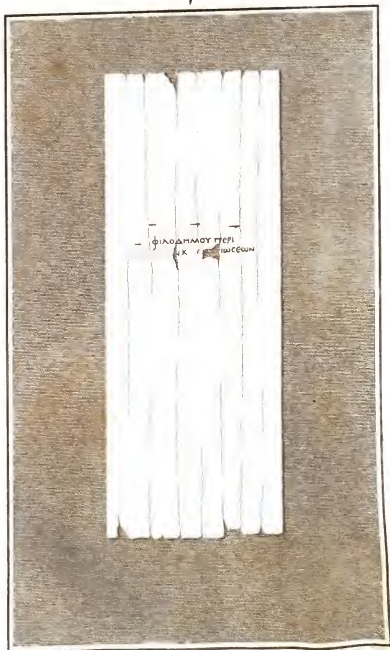
TOMVS QVARTVS





NEAPOLI
E MUSEO PUBLICO

MDCCCLXIV



Genn. Casanova dis. *Bart. Oraty inc.*

1.

Λ
ΕΙΩϹΕΩ ΥΝΘΕϹΙϹ
ϹΕΥΗΤΟΥ ΤΟΔΕΤΟ
ΕΛΗΦΕΝΔΙΑΤΩΝΦΑΝ
ΤΩΝΤΑϹΧΡΕΙΑϹΑΠΟΔ
ΟΔΕΠΑΠΟΡΩΝΠΩϹ
ΑΙ ΤΗϹΔΙΑΝΟΙΑϹΦΑΝ
ΝΘΕΤ ΟΝΤΑϹϹΗΜΕΙ
ΕΤΑΙΕΑΝΕΠΙΜΑΡΤΥ
ϹΟΦΕΩϹΜΗΤΕΤΟΙϹ Α
ΗΡΙΔΛΕΓΕΤΑΙΤ ΝΔΗ
ΤΑΤΑϹΑΙϹΘΗϹΕΙϹΚΑΙ
ΑΙΤΑϹ ΝΤΑϹΤΙΚΑϹ
ΑϹΚΑΙΤ

2

ΑΩΝΑΛΛΑΠΟΤΟΥΤΩΝΤΕΚΜΗ
ΡΙΟΥϹΘΑΙΠΕΡΙΤΩΝΑΦ ΝΩΝΜΗ
ΤΑΠΙϹΤΕΙΝΤΟΙϹΔΙΑΥΤΩΝΚΑΤΑ
ΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΠΑΡΑΔΕΙΚΝΥ
ΜΕΝΟΙϹΑΛΛΟΥΤΩΠ ΤΕΥΕΙΝ
ΩϹΚΑΙΤΟΙϹΑΦΩΝΗ
ΤΟΝΑΥΤΟΝΤΡΟΠΟΝ ΑϹΓΕ
ΝΙΚΑϹΚΑΙΤΑϹΕΙΔ ΤΩΝϹΗ
ΜΕΙΩΝΠΑΡΑΛΛΑ ΚΑϹ
ΤΟΝΑΝΑΓΚΑΙΩϹ ΤΑΜΕΝ
ΚΑΙΓΑ ϹΓΕΝ ΜΗΤΑ
ΘΗΡΕ

3

ϹΕΩϹΗΔ ΛΟΓΙΑϹϹΥΛ
ΛΟΓΙΖΕ ΜΗΤΟΥΔΕΤΑΥΤΗϹ
ΟΥϹΗϹΑΦΙϹ ϹΘΑΙΤΗϹΜΟΝΗϹΕΚΤΩΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΩ ΙΔΟΜΕΝΗϹΑΝΑΛΟ
ΓΙΑϹ ΕΤΙΑ ΑΜΕΝΤΟΥΕΙΝΑΙΤΙ
ΝΤΟΙϹΑ ΟΙϹΤΙΘΩΜΕΘΑϹΗ
ΑΤΑΔ ΥΤΟΥΕΑΥΤΕΙΝΑΙΤΑ
ΕΤΟΥΜ ΑΡΧΕΙΝΤΑΔΕΤ
ΜΗΤΟΙΑΥ ΠΑΡΧΕΙΝΚΑΙΜΗΔΙ
ΤΩΝΕΝΗ ΑΓΜΕΝΩϹϹΗΜΑΙ
ΤΩΝΠΟΙ ΘΑΤΟΥϹϹΥΛΛΟΓΙϹ
ϹΜΟΥϹ ΩϹΑ ΤΩϹΔΕΚΑΤΑΚΑΤΑ
ΟΜΕΝΑϹΗΜΕΙΑ
ΜΗ
ΑΤΑΓΕΝΝ
ΩΝΑΔΗΛ
ΟΥΜ

4

ΧΡΗϹΘ ΑΙΠΡΟΑΠΟΔ
ΝΟΙϹ ΔΕΞΗϹΤ
ΔΙΑΠΕΙΡΑϹΕΙΛΗΜΜΕΝ
ΛΟΓΙϹΜΟΥϹΠΟΥΔΑΖΩΝ
ΜΗΤΕΧΩΡΙϹΕΠΙΛΟΓΙϹΜ
ΑΙΤΟΙϹΔΕΟΜΕΝΟΙϹ Κ
ΠΡΟϹΤΟΜΗΤΕΓ
ΠΙΤΙΝΩΝΠΡΟϹΜΕΝΕ
ΕΙϹΘΑΙΤΩΙΜΗΑΝΤΙΝ
ΑΙΜΗΘΩϹΑΔΗΛΑΦΥϹ
ϹΘΑΙΤΑΔΙΕΠΙΜΑΡΤ
ΑΝΕϹΘΑΙΔΥ
ΑΔΕϹΥΝΕΧΗΠΡΟϹΤΟ
ΩΜΙΖΕ ΕΝΑΡΓΗΔΙΑ
ΑΔΗΛΑΚΑ
ΝΑΡΓ

FRAGMENTA

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazy inc.*

5

ΠΑCΙΑ ΤΤΟ ΝΑΛ
ΛΙΑ ΤΕΛΛΕΤΑ ΟΝ ΕΙ
ΠΟΤΙCΗΜΑΙΝΕ ΥΔΟ
ΝΑΤΟΝΔΕΙΖ ΛΝΚΕ
ΙΦΙΔΙΤΑCΜΑΤ ΚΑΙΟΠΥ
ΤΙΝΚΑΙΤΟΔΕΤΙΕ ΕΚΕΝΑ ΙΣΕ
ΟΙCΥΠΑΡΧΕΙΤΟΔ ΟΝΕΛ ΕΙ
ΔΥΝΑΤΟΝΑΥΤΗΙΠ ΕΔΙΑ ΑC
ΙΑCΦΑΝΤΑCΤΙΙ Η ΝΚΑΘΑC
ΑΡΓΕΙ ΙΚΑΜ ΘΕΝ ΜΕΝΟΚΑΛ
ΕΝΑ ΤΗΜΑCΥΠΑ ΔΙΑ
ΥCΤΗCΑΙΤΕ ΤΑC
ΝΑΔΗΛΟΝΕ
ΤΟΥΤ ΤΟ
CΔ
-Ο

7

ΝΗ
CΑΙCΘΗ ΡΕΙΝ
ΠΙΤΔΙ ΜΩCΑΜ
ΙΒΟ ΑCΙ ΗΤΗΙΤΩΝ
Ο ΡΟΑ ΟΙΟΤΗΙΤΙΠ
ΤΙΑ ΟΠΙΠΤΟΝΤ
ΕΙΑCΔΙΑΤΕΙΝ
ΝΤΑΟΝΕ ΠΕΙΤ
ΝΠΑΝΤΩ
ΕΙΝΤΑCΦΑΝ
ΠΑΝΝC Ν
ΙΝΑΕΙΝ
ΕΑΠ
ΤΑ Α ΙΔ
ΤΩΝΠ

6

ΟΜΝ CΥΝΤΟΥΤΩ Ε
ΛΙΟ CΔΙΑΝΟΙΑCΦΑΝ
ΤΑCΙΑ ΔΙΑΤΩΝΑΙCΘΗCΕ
ΟΝΚΑ ΤΟΝΤΩΝΑΥΤΑCΓΕΛ
ΝΑCΘΕ ΤΟΥΑΤΕ ΛΩΝΤΟ
ΗΧΕΝ ΠΤΟΛΕΝ ΑΜΦ
ΛΟΝΕ ΑΙΛΕΓΩΝ ΕΙΤ
ΧΑCΦΑΙ
ΕΙ ΕΛ ΤΩ
ΤΟΝ ΝΤΝΑ
ΔΥΝ ΟΝΕΙΝ
ΟΥΔ ΑΤΟΝ
ΒΕΝ ΡΘΩC
ΝΟΜ ΤΝ

8

ΝΔΕΙΝΕΠΑΝΑΓΕ
ΡΑΝΗΠΤΙΚΩCΤΗΙ
ΜΕΝΑΚΑΤΕ ΑC Η
ΦΕΙΠΡΟΦΑΝ ΙCΤΟΔ
ΑΙΔΙΑ
ΟΤΗΝΟΝ
ΩΝΤ
ΩΝ
ΔΑΜ
ΤΕΙΝ
Ν

FRAGMENTA

Orazj e Biondo dis   Carlo Orazj inc

ΝΟΤΙΜΟ ΟΗ ΝΕϹ ΑΛ
\> ΕΙϹΔΙϹΤΑϹ ΕΝΚΑΙΜΗ ΟΥΘΕΝ
ΕΤΕΡΟΝΚΟΙΝΟΝΕϹΤΙΝ ΔΙΟΤΙ
\> ΚΑΙΟΝΤΟϹΤΟΥΑΔΗΛΟΥΚΑΙΜΗΟΝ
ΤΟϹΥΠΑΡΧΕΙΝΤΟΥΤΟΔΥΝΑΤΑΙϹ
ΤΟΝΤΕΤΟΙΝΟΜΙΖΩΝΤΑ ΧΡΗϹΤΟϹ
ΔΡΙΠΙϹΕϹΤΙΝΑΝΘΡΩΠΟϹΕΝΕΚΑ
ΤΟΥΠΛΟΥΤΕΙΝΜΟΧΘΗ ΙΦΑΛ Ι
ΚΑΙΚΟΙΝΩΙΧΡΗϹΘΑΙΟ ΜΕ
ΤΟΠΟΛΛΟΥϹΜΕΝΤΑ ΤΟΥ ΤΑϹ
ΤΟΠΟΥϹΕΥΡΙϹΚΕΙϹΘΑ ΟΛΑϹ
ΧΡΗϹΤΟΥϹΩϹ ΕΤΟΙΔΙΟΝΕΙ
ΝΑΓΚΑϹΤΙΚΟΝΑΔΥΝΑΤΕΙΝΑΙ
ΩϹΥΠΑΡΧΕΙΝΗϹΥΝΤ Ι ΤΑ
ΕΝΑΥΤΟΥΚ ΤΑΝΑ ΗΝ ΙΝΑ
ΑΦΑΝΕϹΟΥ ΜΕΙΟΝ ΤΙΜΓ
ΘΔΕΜΗΑ ΑΔΗΛΟΝΟΓ
ΤΩΙΚ ΜΗ ΠΩ
ϹϹΗΜ Ε ΤΙϹ
ΑΜΩΝΑΚΑ
ΙΝΕΜΕΙ
ΚΑΞΕΙΝΟΔΙΑΤΗϹΙ ΤΙϹ
ΕΟΙΚΕΝΤΡΟΠΟϹϹ ΠΟΛΛΩ
ΚΑΙΠΑΝΤ ΑΠΩΝ ΟΝΕΝΕϹ
ΤΙΤΟΥΤΩΝΕΙΔΟϹΕΠ ΠΩΜΕ
ΝΟΝΤΟΛ ΙΔΗΡΟΝΗΝ ΛΟΥϹΙΝ
Ν ΝΗΤΙΝΑΙΘΟΝΟΙ Η ΑΚΛΕ
ΜΟΝΟΝΔΕΚΑΙΤΟΗΛΕΚΤΡΟΝ
ΤΙΚΟΝΕϹΤΙΤΩΝΑΧΥΡΩΝ
ΑΓΩΝΟϹΑ ΘΜΟϹΕΙΤ
ΝΟϹΟΤΕΤΤΑΡΕΠΙΤΕΤΤΑΡΑ
ΤΑΤΤΕΡΙΜΕΤΡΟΝΙϹΗΝΕΧΕΙΤΩΙ
ΕΜΒΑΔΩΙΠΟΘΕΝΟΥΝΕΧΟΜΕΝ
ΕΙΠΕΙΝΩϹΟΥΚΕϹΤΙΝΤΟΓΕΝΟϹ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΟΜΟΝΟΝΟΥΚΑΠΟ
ΘΝΗϹΚΕΙΔΙΑΙΡΟΥΜΕΝΟΝΤΗΝ
ΚΑΡΔΙΑΝΩϹΤΕΜΗΚΑΤΑΝΑΓ
ΝΑΙΛΑΒ ΤΟΥϹ

COL. I

Gen. Casanova dis. Bart. Orsty inc.

ΠΑΡΗΜΙΝ ΝΘΡΩΠΟΥΣΔΙΑΙΡΟΥΜΕ
ΝΟΥΣΤΗΝΚΑΡΔΙΑΝΑΠΟΘΝΗΣΚΕΙΝ
ΤΟΚΑΙΠΑΝΤΑΣ ΚΑΙΣΠΑΝΙΑΔΕΣ
ΣΤΙΝΠΑΡΗΜΙΝΕΝΙΑΚΑΘΑΠΕΡΟΓΕ
ΝΟΜΕΝΟΣΗΜΙΠΗΧΥΣΑΝΘΡΩΠ
ΕΝΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΚΕΦΑΛΗΝΔΕ
ΚΟΛΟΣΣΙ ΕΧΩΝΕΦΗΣΕΣΦΥΡΟΚΟ
ΠΟΥΝ ΠΕΔΕΙΚΝΥΟΝΟΙΤΑΡΕΙ
ΧΕΥΤΑ ΝΟΓΑΜΗΘΕΙΣΩΣΠΑΡ
ΘΕΝΟ ΠΙΔΑΥΡΩΙΚΑΠΕΙΤΑ
ΓΕΝΟ ΣΑΝΗΡΚΑΙΟΓΕΝΟΜΕ
ΝΟΣΕ ΤΗΣΠΗΧΩΝΟΚΤΩΙΚΑΙ
ΤΕΤ ΟΝΤΑΤΟΙΣΕΚΤΩΝΕΥ
ΡΣΘΕ ΟΣΤΩΝΣΗΜΕΙΟΥΜΕ
ΝΟΙΣΕ ΕΝΑΚΩΡΕΙΠΥΓΜΑΙ
ΟΥΣΑ ΟΥΣΙΝΑΜΕΛΕΙΔΑΝ
Α ΟΓ ΝΤΩΝΙΟΣΝΥ
ΕΞΥΡΙ ΛΙΣ
ΛΟΕ ΚΕΙΑ
ΜΕΘ ΥΚΕΣΤ
ΜΕΝ ΙΝΕΙΤΙΚΑΙ
ΥΠΕΡΩ ΝΤΙΘΕΜΕ
ΜΕΝΩΣ ΟΤΙΟΥΚΕΣΤΙΝ ΝΑ
ΜΕΝ ΝΙΑΔΥΠΕΡΒΟΛΗ
ΚΑΤΑ ΔΕΤΟΝΚΟΣΜΟΝ ΟΤΑΝ
ΔΕΚΑ ΙΩΜΕΝΕΠΕΙΟΙΠΑΡΗ
ΜΙΝΑ ΠΟΙΟΝΗΤΟΙΕΙΣΙΚΑΙ
ΤΟΥΣ ΟΔΙΑΤΗΣΟΜΟΙ
ΟΤ ΚΑΤΑΠΑΝΤΑ
ΤΟΥ ΛΟΙΣΟΜΟΙΟΥΣ
ΥΠΟ ΣΘΑΤΟΙΣΠΑΡΗΜΙΝΩΣ
ΤΕΚ ΑΤΟΘΝΗΤΟΥΣΥΠΑΡ
ΧΕΙΝ ΤΟΥΧΩΡΙΣΕΣΙΜΕΝΓΑΡ
ΚΑΤ ΚΑΙΚΑΤΑΥΤΟΤΟΥ
ΤΟΙΟ ΤΑΤΑΣΗΜΕΙΩΣΟΜΕ
ΘΑ ΟΣΓΑΡΟΤΡΟΠΟΣΕΣΤΑΙ
ΔΗ ΝΟ ΟΙΠΑΡΗΜΙΝ
ΑΝ ΣΙΝΚΑ

COL. II

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΠΟΥΚΑΤΑΛΛΟΥCΤ ΟΥCΕΙCΙΝΑΝ
ΘΡΩΠΟΙΤΟΙCΠΑΡΗ ΙΝΟΜΟΙΩΜΕ
ΝΟΙΚΑΤΑΤΕΤΑΛΛΑ ΚΑΙΚΑΤΑΤΟΘΝΗ
ΤΟΙΕΙΝΑΙΘΝΗΤΟΙ ΝΕΙΗCΑΝΤ
ΓΑΡΚΑ ΙΔΙ ΕΤΕΝΤΕΝΤΩΙC ΜΕΙ
ΩΙΤ ΔΙΟΙCΕΙΤΟΥCΗΜΕΙ
ΟΥΝΦ ΑΥΤ CΗΜΕΙΟΥΜΕ
ΘΑΕΙ ΕΝ ΕΡΑ ΗΤΑΥΠΟΤΙ
CΜΕΘΑΚΑΙΤΟΙΟΥ ΤΙΛΕΓΟΜΕΝ
ΕΠΕΙΟΙΠΑΡΗΜΙΝ ΤΟΙCΕΙCΙΝΑΝ
ΘΡΩ ΝΕΙΠΟΥ ΙΝΟΝΗΤΟΙΑ
ΘΡΩ ΗΤΟΙ ΝΕΙΔΟΥΧΙΚΑΙ
ΚΑΤΑ C ΑΡΧΕΙΝΟΜΟ
ΟΥC Υ ΤΙΘΕΜΕΘ
Ε ΜΕΙ ΕΘΑΛΛΑΤΑΙ
ΗΕ ΑΤΤΟ ΝΑΙΟΛ ΕΙ C
ΝΤΑ ΚΠΕΡ
Ε ΘΑΛΗ CΟΥΚ
Η Ν ΓΚΗΝΝ ΕΙΩCΙ
ΑΚ ΚΑΙΘΝΕ ΤΟΥ
ΝΘΡΩΠ Ε ΝΑΙΘΝ
ΟΥCΑΛ CΤΟΥCΚΑ
ΟΜΟΙΟΥCΚΑΤΑΔΕΤΟ
ΓΑ ΑΤΤΟΝ
ΑΤΑ ΟΙΚΕΝΑΙΤΟΙC
ΙΝ ΚΑΘΟ ΠΟΥΑΤΑ
ΙΟΙΠΑΡΗΜ ΑΝ ΩΠΟΙ
ΑΤΑCΕΙCΙΝΚΑΙ ΘΡΩ
ΘΝΗΤΟΥ Π
ΜΕΝΙCΟΝΑΥ
ΡΗΜΙΝΑΝΘ Α ΡΩΠΟΙ
ΚΑΙΚΑΘΟΑΝ ΕΙCΙΘΝΗΤΟΙ
ΕΙCΙΝΚΑΙΤΟΥC ΑΧΘΝΗΤΟΥC
ΥΠΑΡΧΕΙΝΟΡ ΖΙΩCΕΙΤΟΥ
ΤΟCΙ ΜΒΕΒΗΚΟΤΟC
ΤΟΥΤΟΥΤΟΙCΠ ΜΙΝΑΝΘΡΩ
ΠΟΙCΤΟΥΘΝΗΤ ΙΝΑΑΞΙΩ
CΕΙ ΕΠΕΙΟΙΠΑ ΕΙCΙΘΝΗ

COL. III

Genn. Casanova dis. Bart. Orsly inc.

ΤΟΙΚ ΙΤΟΥCΠΑΛ ΤΑΧΚΙΟΝΗΤΟΥC
ΕΙΝ ΜΑΤΑΚΩCΑΞΙΩCΕΙΜΑΔΙΑ
ΓΑΡ ΥΔΟΤΙΟΙΠΑΡΗΜΙΝΕΙCΙΝΟΔΙ
ΓΟΧ ΟΝΙΟΙ ΑΙ ΑΚΡΟΘΩΠΑC
ΕΡΟΥΜΕΝΟΛΙΓΟ ΝΙΟΥCΕ ΗΛΙΔΕΙ
ΚΤΕΟΝΤΟΙΝΥΝ ΗCΑΝ ΠΟΥC
ΗΚΑΙΚΑΘ ΕΙ ΡΩΠ ΘΝΗ
ΤΟΥCΥΠΑΡ ΕΙΛΕΛΛ ΕΝ
ΑΝΑΓΚΑCΤ ΟΠΡΟ
ΝΟΝCΥCΤΗC ΕΝΟ
ΤΑ ΑCΚΕΥ ΤΟΥΤΟΔ ΕΝ
ΤΟΝΚΑΤΑΤ.. ΜΟΙΟΤΗ Α
ΡΗCΟΜΕΝΤΟΙ ΔΕ ΗΝ
ΟΜΟΙΟΤΗ Ι
CΟΜΕΘΑCΥ Ν
ΑΥΤΗΝΕΜ
ΕΙΜΕΝ
ΗC ΙΤΟ

ΤΙΝ
ΛΑ
ΤΙΝ ΑΥ
ΕΙΝΗΥ Τ
ΚΕΥΗCΤΟΥΤ
CΟΜΕΝΤΟΝΚ
ΤΑC ΡΟΤΤΟΝ
ΤΗ ΟCΕΙCΤΗΝΑΥΤΗΝ
ΕΜ ΕCΟΥΜΕΘΑΩCΤΕ
ΛΑΜΒΑΝΕCΘΑΙΤΟΜΗΔ
ΤΙ ΝΕΙΝΑΙΤΟΝΚΑΤΑ
ΟΤ ΤΟΝΤΗCCΗ
ΩC CΤΕΙ ΑΓ
ΚΟCΟ

COL. IV

Genn. Casanova dis. *Bart. Orsty inc.*

ΕΠΕΙΠΑΝΤ ΑΠΑΡΗΜΙΝCΩΜΑ
ΤΑΧΡΟΑΝΕ ΕΙCΩΜΑΤΑΔΕΙCΙ
ΚΑΙΑΙ ΟΜ ΙΚΑΚΕΙΝΑΙΧΡΟΑΝ
ΕΧΟΥCΙΝΕΠ ΙΠΑΝΤΑΤΑ ΜΙΝ
CΩΜΑΤΑΦΘ ΡΤΑC Ν
ΤΑΔΕΙCΙΚΑΙ ΑΙΑΤΟΜΟΙΦΘΑΡΤΑC
ΕΙΝΑΙΡΗΤΕΟΝΑΚΑΙΤ ΤΟΜΟ C
ΑΠΟΠΟΙΑCΘΟΜΟΙΟΤ ΕΠΙ
ΠΟΙΑΝΔΕΙΜΕΤΑΒΑΙ ΠΑΝ
ΘΡΩΠΩΝΕ ΑΝΘΡΩ Π CΛΟΤΟΥ
ΧΑΡΙΝΚΑΙΤ ΜΑΛΛΑCΝΑ ΟΤΟΥ
ΕΠΙΤΟΥΤΟΥ ΕΤCΑΠΤ ΖΩ ΩΝΕ
ΠΙΖΩΙΑΑΝ ΑΠΟΖ ΝΕ
ΑΙΤΙΜΑΝ ΟΝΑΠ
ΕΠ ΜΑΤΑ ΑΛΛΑ
ΜΑΤΑ ΑΙΤ
ΙΕΠ
Ε
Μ Ν
ΤΟ Ο
ΑΛ Ν ΝΕ
ΡΟΝΑΛΛ Τ
ΤΥΤΑΤΩ ΝΩ
ΝΗΜΕΤΑΔΗ ΟΝ
ΤΟΙCCΩΜ ΑCΙ ΚΑ
ΛΙCΘΩΜΙ ΩΜΕΝC
ΩΝΕΠΙΤΟ ΟΜΟΤΕΙ
ΡΑΧΡΗCΟΜ ΑΤΩΙΚ
ΕΠΕΙΔΗΟΙ ΡΗΜΙΝΑΝΕ
ΘΝΗΤΟΙΚΑΙ ΙΕΝΑΙΒΥΘΙΟΝ
ΑΝΕΙΜCΑΝΕ ΤΙΜΜΑΛΟΝΤ
ΕΠΕΙΤΑΠΑ ΙΝΖΩΙΑΘΝΗΤΑ
ΤΙΝΚΑΙΕ ΝΤΗΙΠ ΤΑΝ
ΝΙΚΗΖΩΙΑΕ ΘΝΗΤΑΛΛΕΙΠ
CΙΔΕΚΑΙ ΤΟΙCΧΡ CΘΑΙ
ΤΑ ΝΡ CΕΦΙΝ

COL. V

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΤΑϹΑΝΠΟΤΕΡΟΝΤΟΑΠ ΡΑΛΛΑΚΤΟΝ
ΕΙϹΤΗΝ ΗΜΕΙΩϹΙΝ ΤΑΡΑΛΗΨΟ
ΜΕΘ ΗΤΟΟΜΟΙΟΝΗΤΟΠΟϹΗΝΕ
ΧΟΝΠΡΟϹΕΜΦΕΡΕΙΑ ΤΟΜΕΝϹΥΚΑ
ΠΑΡΑΛΛΑΚΤΟΝΑΕΙ ΙΝΓΕΛΟΙΟΝ
ΤΙΓΑΡΜΑΛΛΟΝΕϹΤΑΙΤΟΦΑΝΕ
ΡΟΝΤΑΦΑΝΟΥϹϹΗΜΕΙΟΝΘΑΝΤΙ
ΦΩϹΟΥΚΕϹΤΑΙΤΕΕΤΙΤΟΜΕΝΦΑ
ΝΕΡΟΝΤΟΔΕΑΔΗΛΟΝΑΠΑΡ
ΛΑΞΙΑϹΥΠΑΡΧΟΥϹΗϹΕΙΑϹΤ
ΟΙΟΝΠΟΘΕΝΕϹΟΜΕΝΕΙΠ ΩϹ
ΤΧΙΠΑ ΝΕΧΕΙΔΙΑΦΟΡΑ
ΑΛΛΑΤ ΙΞΟΥΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ
ΠΟ ΘΑΤΗΝϹΗΜΕΙΩϹΙΝ
ΛΛΟΝΕΚ
ΤΟΙΟΥΤΟ ΚΕΤΙΚ
ΙΟΤΗΕΚ ϹΡΟΚ
ϹΟΤΙΟΥ
ϹΟΜΕ
ΕΡΕΙΑ
ΙΝΩΜΕΝ
ΗΠΕΡΗΚΑ
ΤΗΚΑΤΑϹΙ ΕΒ
ΟΝΥΠΑΡΧΕΙΝ ΕΙΜΕ
ΤΑΛΗΨΟΜΕΝ ΟΥΚΡ
ΑΔΗΛΟΝΤΟ ΕΦΑ
ΑΤΑΤΙΝΑΤΟΥ ΙΝΠΕΙϹ
ΠΟΙΟΤΗΤΙΠ ΑΓΕΑ
ΙΩϹΟΜΕΘΑΤ ΕΡΙΤΗ
ΠΟΤΑΥΤΗϹΠ ΡΙΤΩΝΑ
ΤΕΙΤΕΤΟΗΙΤ ΕΤΟΙΟΥ
ΙΝ Ν ΦΟΡ ΠΡΟϹΗΚΕ
ΩϹΑΠΡΟΒΑΤΟϹ ΛΟΓΟϹΗ
ΥΤΟΓΑΡΔΙΑ ΛΟΓΟΥΚΑ
ϹΘΗϹΕΤΑΙΚ ΔΙΔΙΑϹΗ
ΙΟϹΚΛΘΟΜ ΙΟΤΗΤΑ
ΠΡΟΑ ΙΤ ΕΙϹΑΠΕ
ϹΟΜ ϹΤΟΥ

COL. VI

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΤΟΕΙΗΤΟΔΕΤΟ ΕΡΔΗΛ ΛΕΧΟΝ
ΤΕϹΩϹΤΑΤΕΛΗΤΗΝϹΗΜ ΩϹΙΝ
ΕΙΝΑΙΔΙΑΔΕΤΗϹΑΝΑϹΚΕΥ ϹΠΡΟ
ΑΓΟΝΤΕϹΟΤΙΜΟΝΗΤΟΒΕΒ ΙΟΝΕ
ΧΕΙΚ ΩϹΟΜΕΝ ΠΕΙΡΑΤΑ ΕΔΙΟ
ΝΥϹΙΩϹΠΡΟϹΑϹΦΕΡΟΥϹΙΝΑΝΤΙΡΡΗ
ϹΕΙϹ ΑΡΗΜΩΝΦΙΛΟΤΕΧΝΕΙΝ
ΦΑϹΚ ΤΩΝΓΑ ΟΤΙΚΑΙΔΙ ΤΟΥ
ΚΑΤ ΑϹΚΕΥΗΝΤΡΟΠΟΥΠΑΝΤΩϹ
ΟΚΑ ΜΟΙΟΤΗΤΑΔΗΚΕΙΚ ΒΕΒΑΙ
ΟΥΤΑ ΕΕΚΡΙΝΟ ΔΙΑΤΟΥ ΟΥΠΑΡΑ
ΝΑϹ ΦΗϹΙΝΑΥΤΟΥϹΥΠΟΦΩΝΗϹ
ΚΟΙΝ ΠΕΙΧ ΔΗΠΕΙ ΜΟΙΟ
ΤΗΤ Ε ΥΤΟΥ
Κ ΝΕϹ ΑΙ
Ε Ϲ ΙϹ Ϲ ϹΠ ΙΧΡΩ
ΙΑΙ
ΜΕ ΑΓΜΙ Ι ϹΟ
ΜΟΙ ΗΜΕΙΩ
ΚΑΘΑ ΓΗΕΑ Ϲ Ϲ
ΧΟΛΗ ΕΚΑΤΕ
ΝΑΡΓΕΙΑΝΚΑΙΤΗΝΚΑ Α
ΑΝΑΓΚΑΙΑΝΕΙΝΑΙΝϹ
ΚΑΙΤΡ ΝΟΠΩϹΔΗΠΟΤΕΚΑ
ΜΕΝΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΧΡΗϹΙΜΗΝ
ΥΠΟΛ ΒΑΝΟΝΤΑϹ ΕΤΙΔΕΛΕ
ΓΟΝ ΝΩϹΚΑΙΤΑΤΗΡΑΤΩΔΗ
ΠΡΟ ΜΟΙΑΚΑΙΑΥΤΟΥϹΕΙ
ΜΗΤ ΑΡΗΜΙΝΟΜΟΙΑΤΟΥΤΟΙϹ
ΟΥΧ ΛΕΙΝΑΠΟΙΚΟΥΟΜΑ
ΤΕΚ ΑϹΚΕΥΗΝΑΠΟΚΟ ΕΙΝ
ΦΗ ΗΝΑΛΛΕΠΑΡΚΕ Η
ΜΙ ΠΕΠΕΙϹΘΑΙΠΕΡΙΤ Υ
ΤΩ ΡΙΤΩΝΕΚΤΗϹΤΙ ΑϹ
ΚΑΤ ΕΥΛΟΓΙΑΝΟΝΤΡΟΠ Ν
ΟΤΙ ϹΟΜΕΘΑΠΛΟΟΝΤΕϹ
ΘΕΡ ΕΝΑϹΦΑΛΕΙ ΙΩ
ΤΗ ΟΥΕΧ

COL. VII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΝΟΝΤΕΦΗCΙΝΕΙΝΑ ΠΡΟCΤΙΘΕ
ΜΕΝΟΝΟΤΑΝΜΗΔ ΤΙΠΤΗ
ΤΟΤΕΔΕΙΝΧΡΑCΘΑ ΤΑΤΗΝ
ΟΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟΠΩ ΘΕΝΓΑΡ
ΕCΤΑΙ ΑΒΕ ΙΩCΟΥΘΕΝΟΥΤΕΤΩ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΟΥΤΕΤΩΝΠΡΟ
ΠΟΔΕΔΕΙΓ ΩΝΩΝΕΙΓΑΡCΗΜΕΙ
ΩCΟΜΕΘΑ ΛΟΝΩCΗΔΙΑΤΗCΟ
Ω ΔΙΑΤΙ ΕΥ
ΛΑΙCΕΜ ΔΙΑΤΗCΟΜΟΙΟΤΗΤ
ΛΙΝΕΠΙ ΘΗCΕΤΑΙΠΟΘΕΝ
ΟΜΕ COΥΔΕΤΑΥΤΗΙΜΑ
ΝΤΙΤΩ ΡΗΜΕ ΕΙΔΕ
ΤΗC ΕΥΗ ΤΟΥ
ΤΟΝΑΠ ΙΝΤ ΤΡΟΠΟΝ
ΤΙCΘ ΔΗ
ΟΙCΥ ΟΓΩ
ΝΟΙΚΑΤ ΟΓΝΝ
ΜΙΖΟ ΕΝΚΑ
CΕΠΙΠΟΧ Ι ΝΕΥ
Ο ΙΟΤΗΤΑΤCΥΝΕΧ
ΝΥΠΕΡΤΟΥΔΟΓΜΑΤΟCΕΥΡ
ΑΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟΠΟ
ΝΑΝΚΑ ΤΙΚΟCΟΥΝΕC ΝΟΥΔΟ
ΑΤΑΤΙ ΙΑΝΑCΚΕΥΗΝΠΡΟCΟΙCΕ
ΑΤΗΛ Ν ΗΝΙΠΩΓΑΡΟΤΙΕΙ
ΚΕΝΟΝΟΥ
ΕΚΑ ΑΝΟΜΕΝΗ
ΗΤΟCΤΡΟΠΩΙ
ΤΕCΤΟΜΗΔΥ
ΑΤΟΝΕΙΝ ΩΡΙCΚΕΝΟΥΚΙΝΗ
ΕΙΝCΥΝΤΕΛ ΙΤΑΓΟΥΝΠΑΡΑΚΟ
ΟΥΘΟΥΝΤ ΤΑΤΟΙCΠΑΡΗΜΙΝ
ΚΙΝΟΥΜΕΝ ΝΧΩΡΙCΟΥΔΕΝ
ΟΡΩΜΕΝΚ Ε ΕΠ
CΑΜΕΝΟΙ ΩΥΠΑ
ΝΕΙΤΑΙΚΑΤΑΓ ΝΠΡΟC
Ο ΤΑΞΙΟΥΜΕ ΕΙCΘΑΙ

COL. VIII

Gen. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΤΩΙΤΡΟΠΩΙΤΟΥΠΩΙΤΟΝ ΔΥΝΑ
ΤΟΝΕΙΝΑΙΚΙΝΗΣΙΝΑΝΕ ΥΚΕΝΟΥ
ΓΙΝ ΑΙΣΗΜΕ ΟΥΜΕΘΑΔΙΟΠΕΡ
ΕΙΒΙ ΤΟΣΟΥΚΕΧΕΙΠΡΟΣΑΠΟ
Υ Δ Ι ΥΤ ΔΦ ΑΤΑΤΗΝΑΝΑ
ΣΚΕ ΟΥ ΙΔΙ ΥΤΟΥΒΕ
ΒΑ Ο ΣΟΥ ΕΚΕΙΝΟΣ
ΕΧ Α Ν ΟΥΧΕΙΡΟΝΑΙ
ΤΙ ΝΕΠΙΜΕ ΟΥΣ
Λ ΝΟΥ ΗΝΑΙΤΟΥΛΕΓΟ
Λ Ν ΑΝΣΗ ΛΕΙΟΥ
Λ Ν ΗΛΛΩΝΚΑΤΑ
Τ ΡΙΤΟ ΤΟΝ
ΚΕΙΜ Α
Ο ΧΕΙΝ
ΕΙΖΟΛ Λ
ΑΙ ΑΠ
ΝΟΝ
ΩΡΕΙΣΘΑΙΤΟΝΑΗ
ΗΝΑΠΟΔΙΔΟΝΑΙΟΤ
ΣΤΡΟ ΟΝΚΙΝ
ΗΜΙΜΦΑΙΝΟ
ΧΤΑΣΚΡΕ Ε
ΟΝΘΕ ΣΘΑ
ΝΟΥ ΩΠΕ
ΣΙΟ ΧΝΕΑΝ
ΣΙΝΤΟ ΕΧΟΝ
Τ ΑΣΦ ΡΑΝ
ΕΣ ΜΕΝΟΝ ΑΠΟΣΤΗΜΑ
ΤΟ ΦΥΚΕ Σ ΠΟΛΥΚΑΘΑΙ
ΡΕΙΝ ΑΜΕ Η ΛΛΑΠΛΑΣΙΟ
ΝΑ ΝΙΤΣΥΦΑ ΜΕΝΟΥΚΑΙΤΑΥ
ΤΗΣ ΛΛΑΤ ΠΑΝΤΩΝΤΩΝ
ΤΑ ΜΙΝΦΑΙ ΝΩΝΩΣΤΗΝ
ΣΑΗΡΙΤΙΝΑΘ ΠΑΝΤΩΝΑΙ
ΦΕΙ ΑΝΕΠΙΣΠΑΣΘΑΙΜΟΝΗΝ
Χ ΟΥΤΩΣΔΕΚΕΙΝΩΝ

COL. IX

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΤΩΝΗΜΕΤΕΡΟΝΛΟΓΟΝΑΥΤΟΥ ΠΕΡ
ΟΥΜΕΓΑΝΕΙΝΑΙΤΟΝΗΛΙΟΝ ΚΑΤΑ
ΟΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟΝΤΟΙ ΥΤΗΙΧΡΑ
ΤΑΙΣΗΜΕΙΩΣΕΙΤΑΠΑΡΗΜΙΝ
ΒΡΑΔΕΙΑΣΠΟΙΕΙΤΑΙΤΑΣΠΑΡΑΤΑ
ΠΙΠΡΟΣΘΕΤΟΥΝΤΕΣ ΑΣΣΕΙΣΠΤΟΙ
ΑΡΑΤΟΒΡΑΔΕΩΣ ΚΙ ΙΣΘΑΙ ΑΣ
ΣΚΕΙΤΟΥΤΟΝΠΑΡΑΤΟ ΜΕΓΑΛΑΣ
ΣΦΟΔΡΕΧΕΙΝΤΑ Ε ΟΗΚΑΙΤΟΝ
ΛΙΟΝΟΥΚΑΝΑΓΚΗ ΕΠΕΙΒΡΑ
ΔΕΩΣΕΚΦΑΙΝΕΤΑΙΤ ΝΑΥΕΙΝΠΕ
ΖΟΝΘΕΝΑ ΑΤΕΡΟΝ ΙΒΡΑΔΕ
ΣΜΕΝΟΥ ΝΕΙΤΑΙ ΠΟΥ Α
ΣΕΝΔΩ ΩΡΑΙΣΤ ΑΠΑΝ
ΤΟΛΗ ΣΙ ΝΥΕΙ
ΑΣΤΗΛ ΓΑ ΝΕΛΘ
ΤΡΑ
ΥΔ ΣΔΙΑ
ΟΡΩΝΤ ΑΙΤ
ΑΠΟΝΕΥΓ ΩΝΕΣΤΙΝΩΣΚ
ΟΣΑΥΤ ΑΤΑΤΗΝΟΜΟΙΟΤ
ΝΠΡΟΣΤΑΠΑΡΗ ΜΙΝΘΡΕ
ΝΟΣΟΜΟΙΩΣΑ ΝΑΤΡΑΠΗ
ΟΥΚΕΣΤ ΚΑΤΑΤΗ
ΤΑΤΡΟΠ ΑΝΑΓΚΑΣ
ΤΩΓΑΡΤ ΡΗΜΙΝΤΑΣ
Θ ΕΙΣΠΟΙΟΥΜ ΔΕΙ
ΔΕΗΚΙΝΕΙΣΘΑΙΒΡ ΤΑ
ΙΣΚΕΧΡΗΣΘΑΙ Α
ΝΑΤΙΣΑΝΑΓΚΗΙΔ ΗΚ ΝΒΡΑ
ΔΕΩΣΠΑΡΕΞΙΟΝΤ ΑΤΑΣΑΙΤΙ
ΤΑΥΤΑΣΤΟΥΤΟΠ ΚΕΙΝΕΚΠΟΙ
ΕΙΓΑΡΤΑΡΑΛΛΗΛΙΑ ΚΑΙΔΙΑΛΛΑΤ
ΤΟ ΣΑΝΤΩΝΠΑΡΗΜ ΝΟΥΓΑΡΑΥ
ΣΤΑΜΕΝΤΑΠΑΡ ΩΝΤΑΣΧ Ε
ΤΕΡΑΝΕΙΣΕΧΟΝΤΑ ΝΟΜΕΝΑΣ
Α ΝΑΤΑΙΛΑΜ ΑΝΕΙΝΤΑ
ΝΕΠΙΤΟΜ ΖΟΝΗΤΟΥ

COL. X

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΛΑΤΤΟΝΟΔΗΛΟϹΟΥΚΙϹΧΕΙΤΗΝΙΔΙ
ΟΤ ΤΑΤΗΝΤΟΙΑΥΤΗΝΟΥΧΙΑϹ
ΚΑ ΤΑΠΑΡΗΜΑΙΝΕΙ ΦΑΙΝΟΜΕ
ΝΗ ΤΑΡΑΤΑϹΑΥΑΙΤΙΑϹΑΥ
ΤΗ ΤΟΥΤΟΠΑϹΧΕΙΝΟΔΗΛΟϹΟΥ
ΔΙΑΤΑΥΤΑϹΑΛΛΑΔΙΑΝΑΛΗΝΕΖΗΛ
ΛΑ ΜΕΝΗΝΤΩΝΖΑΡ ΙΝΑΥΤ
ΝΗ ΤΗϹΕΙΤΟϹΥΝΒΑΙΝΟ ΙϹΧΕΙΝ
ΟΥΔΕΤΟΤΩΝΝΙΘΩΝΑ ΟΝΗΝ
ΤΗΝΑΜΑΓΝ ΝΕΑΚ ΝΤΟΝϹΙ
ΔΗΡΟΝΕΝΔΕ ΤΑΙΤΗΝΗΜΕΤΕ
ΡΑΝϹΗΜΕΙΩϹ ΟΥΚΑΝΑΓΚΑϹΤΙ
ΚΗΝΟΥΧΙΔΕ ΤΗΝΥΠΟΔΙΟΝΥ
ϹΙΟΥΠΡΟΕΝΗ ΓΜΕΝΗΝΑΝΑ
ΤΡΕΤ Α ϹΑ ΕΤΑΙϹ
ΤΟΥΤΟΥΓΑ ϹΦΩΝ ΡΟΥΙ
ΤΩΝΑΛ ΚΙ ΟΙΤ
ΚΑΤΑΤΕ ΜΟΙΟΤΗ ΤΡΟΙ
ϹΗΜΕ ΤΡΕΠΕϹΕΤΑΙ
ΤΠΟϹΠ ΤΗϹΑΝΤΙΡΡΗ
ΠΕΡΦΥΝΕϹΟ ΡΜΟ ΤΟΝΩϹ
ΙΟΤΗΤΑΜΑ ΙΝΗΚΑΤΑΤΗΝ
ΗΜΜΗΔΕΜΕΤΑΒΑϹΚΑΝΑΓΚΑϹ
ΑΔΟΚϹΥ ΕΙΝΑΙΜΗΔΕ
Τ ΙΑΝΑΓΚΑ ΤΑΙΤΟΙϹΒΕΒΑ
Ο ΤΟ ϹΤΙΚΗΝΚΑΙ
Ζ ΤΩ ΑΠΟ
Λ ΤΟΥϹΕΙΝΑΙΤΟΙϹΕ Ω
ΕΝΟΙϹϹΥΜΒΕΙ Η Ε Ν
ΡΠΡΩΤΟΙΔΥΟΤΗΝ ΤΗΝΔΥ
ΝΑΜΙΝΕΧΟΝΤΕ ΤΩϹΔΙ
ΑΚΟΠΤΟΝΤΑΙΤΙΘΕΝ ΝΟΥΓΑΡ
ΤΟΥΤΟΤΕΑΛΗΘΕϹΥ ΙΤΟΕΙΤΟ
ΠΡΩΤΟΝΤΟΔΕΥΤΕ ΝΟΤΑΝΑ
ΛΗΘΕϹΗΙΤΟΕΙΜΗΤ ΥΤΕΡΟΝ
ΕΤΟΠΡΩΤΟΝΟΥ ΤΑΤΟΥΤΟ
ΑΓΕΤΑΙΤΟΜΟΝΟΝΕΙΝΑΙΤΟΝ
ΝΑΝΑϹ ΕΥΗΝΤΡΟ

COL. XI

Genn Casanova dis. Bart. Orazj inc

ΠΟΝΑΝ ΚΑϹΤΙΚΟΝ ΤΟΓΑ ΙΜΗ
ΤΟΠΡΩΤΟΝΟΥΔΕΤΟΔΕΥΤΕΡΟΝΑ
ΛΗΘΕϹ ΙΝΕΤΑΙΠΟΤΕΜΕΝΠΑΡΟ
ϹΟΝΤΟΥΔΕΥΤΕΡΟΥΚΑΘΥΠΟΘΕϹΙΜΕΝ
ΑΝΑϹΚΕΥΑϹΘΕΝΤΟϹΠΑΡΑΥΤΗΝ
ΤΗΝΑΝΑϹΚΕΥΗΝΑΥΤΟΥΚΑΙΤΟΠΡΩ
ΤΟΝΑΝΑΙΡΕΙΤΑΙΚΑΘΑΠΕΡ ΧΕΙ
ΚΑΙΕΠΙΤΟΥΕΙΕϹΤΙΚΙΝΗϹ ΕϹΤΙΝ
ΚΕΝΟΝΑΝΑΙΡΕΘΕΝΤΟϹΓΑ ΚΑΘΥ
ΠΟΘΕϹΙΝΤΟΥΚΕΝΟΥΠΑΡΑ ΙΛΗΝ
×ΤΗΝΑΝΑΙΡΕϹΙΝ ΟΥΚΑΙΗΚΙ
ΝΗϹΙϹΑΝΑΙΡΕΘΗ ΩϹΤΕΙϹΤΟ
ΚΑΤΑΝΑϹΚΕΥΗ ΟϹΕΝΑΡΜΟΤ
ΤΕΙΝΤΟΤΟΙϹΥΓ ΑΡΥΧΟΥ
ΤΩϹΑΛΛΝΙΕΤΑ ΑΥΝΑϹ
ΙΤ ΕΝ ΟΝΟ
ΝΤΟΙΟΥΤΟΝ ΧΟΝΤ ΑϹ
ΕΤ ΜΗ ΧΟΝΚΑ ΤΟ
ΤΟΝΟ ΤΕ ΤΩΝΕϹΤΙΝΑΝ
Γ ΚΑΙϹΟΚ ΗϹΕϹΤΙΝΑΝ
ΩΓ ΤΟΥΤΟΥΓΑΡΑΛΗΘΟΥϹ
ΟΝ ΘΕϹ ΙΝΕΤΑΚΑΙΤΟ
ΕΙϹΩΙ Ϲ ΥΚΕϹΤΙΝΑ ΘΡΩΠΟϹ
ΟΥΔΕΠ ΩΝΕϹ ΑΝΤΡΩΠΟϹ
ΟΥΧΙ ΩΙΤ ϹΩΚΡΑΤΟΥϹΑΝ ΙΡΕ
ϹΕΙϹΥΝΑΝΑϹΚΕΥ ϹΟ ΟΝΠΑΡΑ
ΤΩΝ ΑΛΛΑΤΩΙΕϹΙΑ Τ
ΕΙΝΑΙΤΟΝΜΕΝϹΩ ΡΑΤΗ
ΟΥΚΑΙ ΘΡΩ ΚΝΑΕΤ
ΝΑΑΝ ΡΩΠ ΗΤΟΥΚ ΟΙ
ΟΤΗΤ ΕΧΕΤΑΙΤ ΠΟΥ ΟΠΕΡ
ΟΥ ΡΩ ΟϹΟΥΘΟΔΕΥΤ ϹΑ
ΤΟϹϹΥΝΑΓΕΙΤΟΤΟΝΚΑ ΟΙΟΤΗ
ΤΑΤΡΟΠΟΝΤΗϹϹΗΜΕΙ ΩϹ
ΜΗΠΡΟϹΦΕΡΕϹΘΑΙΤΗ ΑΝΑΓ
ΚΗΝΟΥΔΟΤΡΙΤΟϹΔΕ ΟΥΤΟ
ΠΑΙ ΤΗϹΙΝΕΠΕΙΔΗΚΑΚΩϹΑ
Ε ΤΗϹΟΜΟΙΟΤΗΤΟϹΕΙΑΙ

COL. XII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.



ΚΑΜΗΕΧΕΙΝΤΟΑΝΑΓΚΑϹΤΙΚΟΝ ΟΥ
ΤΑΡΑΦΗϹΕΤΥΧΕΝΚΟΙΝΟΤΗΤΙϹϹ
ΕΦΗΝΕΤ ΧΕΚΟΙΝΟΤΗΤΑΜΕΤ
ΒΛΗΤΕΟΝΕϹΤΙΝΑΛΛΑΠΟΤΗϹΟΥ
ΔΕΝΕΙϹΤΟΥΝΑΝΤΙΟΝΑΙΘΥΓΜΑ
ΠΑΡΑΔΙΔΟΥϹΗϹΟΥΔΕΠΙϹΠΑϹΜΟΝ
ΑΝΤΙΠΙΠΤΟΝΤΑ ΙϹΕΝΑΡΓ ϹΙΝ
ΠΡΟϹΦΕΡΟΜΕΝΗϹΤΙΓΑΡΟΜΟ ΩΝ
ΕϹΤΙΝΕΚΤΟΥΤΟΥϹΠΑΡΗΜΜΙΝΑ ΤΟ
ΚΕΦΑΛΙΖΟΜΕΝΟ ΤΑΝΤΑ ΤΕ
ΛΕΥΤΑΝΚΑΙΜΗΦΥ ΜΕΝΑϹΙϹΧΕΙΝ
ΚΕΦΑΛΑϹϹΗΜΕΙϹ ΕΝΠΕΡΙΤΟΥ
ΚΑΙΤΟΥϹΟΠΟΥ ΤΑΝΘΡΩΠΟΥϹ
ΑΠΟΚΕΦΑΛΙΖΟΜΕΝΟΥϹΤΑΥΤΑ
ΠΕΙϹΕϹΘΑΙ ΚΑΚ ΠΑ ΜΙΝ
ΑϹΗϹΥΚΑϹΕΙΝ ΚΑΤΑ ΥΝ
ΙΝΤΑΧΟ ΑϹΥΠΑΡ ΕΝ
ΤΑ ΚΝΑΙ ΟϹ
ΜΙΝ ΟΙϹΕΝ Α
ΦΥ ΥΔΕ ΤΑ
ΑΝΘΥ ΑΥ
ΑϹΤ ΤΟΥΤΕ ΥϹ
ΑΠ ΙΝΚΝ ΡΟ
ΑΙϹΚΑ ΜΑϹΙ ΜΕΓΕΘ ϹΙ
ΚΑΙΤΟΙϹ ΛΟΙΠΙΔΙΚΩΜΑϹΙ Ϲ
ΤΟΥΚΕΝΔΕΙΚΝΥΤ ΙΤΟ ΘΟ
ΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟΠΟΝΟΥΚΑ
ΚΑϹΤΙ ΟΝΟΛΟΓ ΛΛΕΙ Ϲ
ΚΑΙΥΠΟΤΩΝΕΡΓΩΝ ΕΥΧ Ε
ΝΟϹΚΑΙΟΥΔΑΥΤΗΝΤΗΝΟ Ο
ΤΗΤΑΚΑΙΔΙΑΦΟΡΑΝΤΗΝ ΟΙϹ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙϹΕΠΙΛΟ ΙΖ ΝΟϹ
ΕΙΜΗΡΗΤΕΟΝΕΠΕΙΔΗΠΟ ΝΘΟΥϹ
ΟΡΩΜΕΝΕΚΘΛΕΙΒΟΜΕΝΟ ΚΑΙ
ΠΑΛΙΝΑΛΛΟΥϹΕΝΤΟΙϹΑΥ ΙϹΤΟ
ΠΟΙϹΓΕΝΝΩΜΕΝΟΙϹΑΙϹ ϹΕΙΝ
ΜΗΠΟΤΕΚΑΙΟΦΘΑΛΜΟΙΤΟΥΤΟ
ΠΑϹΧ ΙΚΑΙΕΠΕΙΔΗΠΕΡΟΝΥ

COL. XIII.

Genn. Casanova dis. *Bart. Oraty inc.*

ΧΕϹΑΦΑΙΡΟΥΜΕΝΟΙΠΑΛΙΦΥΟ ΑΙ
ΜΗΚΑΙΚΕΦΑΛΑΙ ΚΑΙΜΗΝΑϹΥΚΑ
ΧΤΟϹΕϹΤΙΝΚΑΙΟΔΙΑΤΟΥΚΟΙΝΟΥΚΑΙ
ΔΙΟΥϹΗΜΕΙΟΥϹΥΝΚΕΙΜΕΝΩϹΟΥΓΑΡ
ΑΝΑΓΚΑΙΟΝΕΠΕΙΤΟΚΟΙΝΟΝϹΗ
ΜΕΙΟΝΚΑΙΟΝΤΟϹΤΟΥΑΔΗΛΟΥΚΑ
ΜΗΟΝΤΟϹΥΠΑΡΧΕΙΤΟΔΙΔΙΟΝ
ΠΑΡΧΟΝΤΟϹΜΕΙ ϹΤΙΝΟΥΚΑΥΤ
ΔΟΥΧΥΠΑΡΧΕΙΔΙΑΤΟΥΤΟΠΑΝΙΔ
ΟΝϹΗΜΕΙΟΝΕΙΝΑΙΚΑΤΑΝΑϹΚ
ΗΝΑΛΛΕΑΝΜΕΝΠΑΡΑΥΤΗΝΤΑ Α
ΝΟΥϹΑΡΕΙΝΑΡΗΤΑΙΤΟΕΝΑΡΓΕϹ
ΚΑΤΑΝΑϹΚΕΥΗΝΕΙΝΑΙΤΗΝϹΗΜΕΙ
ΩϹΙΝΕΑΝΔΕΜΗΠΑΡΑΤΟΥΤΟΚ
ΝΔΕΤΡΟΠΟΝΜΗΔ Η
ΛΕ ΑΡΧΕΙΝΤΟΔΕ
ΑΙ ΝΟΤΑΝΑΔΙΑΝΟΗΤΟ
ΝΑΡΓ ΕΙΝΑΙΗΤΟΙΟΥΤ
ΗΛΟΝΜΗΥΠΑΡΧΕΙΝ
ΝΑϹΚΕΥΗΝΕϹΤΙΝΤ
Ο ΛΑΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗΤΑ
ΚΑΘ ΝΑΤΑΙΤΟΜΕΝΕΝΑ
ΓΕϹΥΠ ΥΝΟΕΙϹΘΗΤΟΙΟΥΤΟΝΟ
ΕΙϹΘΑΙΤΕ ΗΛΟΝΜΗΥΠΑΡΧΕΙΝ
ΗΜΗΤΟΙΟ ΤΟΝΩϹΠΕΡΟΥΔΥΑ ΑΙ
ΟΕΙϹΘΕΠΙΧΟΥΡΟϹΜΕΝΑΝΘΡΩ
ΗΤΡΟΔΩΡΟϹΔΟΥΚΑΝΘΡΩ
ϹΘΕΝΗϹΔΕΚΑΙΟΔΙΑΤΩΝΜ
ΝΑΧΩΝϹΥΛΛΟΓΙϹΜΟϹΟΥΔΕ
ΓΑΡΗΜΑΩΝΤΑΤΟΙΑΥΤΑΝΑΙΡΕΙ
ΙΔΙΩΜΑΤΩΝΟΥΔΟΚΑΤΑΤΗΝΟ
ΟΤΗΤΑΓΙΝΕΤΑΙΤΡΟΠΟϹΟΥΚΑ
ΚΑϹΤΙΚΟϹΕΝΕΚΑΤΟΥΛΙΘΩΝ ΤΕ
ΝΟϹΕΠΙϹΠΑϹΟΑΙΤΟΝϹΙΔΗΡΟΝ ΑΙ
ΓΑΡΗΛΙΟϹΕΙϹΕϹΤΙΝΕΝΤΩΙΚ
ΜΩΙΚΑΙϹΕΛΗΝΗΚΑΙΠΛΗΘΟ
ΘΩΝΥΠΑΡΧΟΝΙΔΙΟΤΗΤ ΗΚΑ
ΘΕΚΑϹΤ ΓΕΝΟϹΟΙΑΝΤΩΝΑΛ
ΛΩΝΟΥ ΕΝ ΕΙΜΕΝΟΥΝΟΜΟΙ

COL. XIV

Genn. Casanova dis. Bart. Orazy inc.

ΩΙ ΝΤΩΝΤΩΝΑΛΛΩΝΛΙΘΩΝ
ΜΑ ΛΟΝΔΕΚΑΙΑΠΑΡΑΛΛΑΚΤΩΝ
ΟCΑΙΤΟΝCΙΔ ΡΟΝΕΠΙCΠΩΝΤΑΙ
ΤΙΝΕCΜΕΝ ΓΤΕΠΟΙΟΥΝΤΙΝΕC
ΔΟΥΚΕΠΟΙΟΥΝΕCΑΛΕΥΕΤΑΝΗΚΑ
ΤΑΤΟΟΜΟΙΟΝΜΕΤΑΒΑCΙCΕΠΕΙ
ΔΕΤΟΥΤΟΜΕΝΟΥΓΙΝΕΤΑΙΠΟΛ
ΛΩΝΑΣ ΝΤΩΝΙΔΙΩΜΑΤΩΝΚΑ
ΠΟΛΛΗ ΝΔΙΑΦΟΡΑΝΠΡΟCΦΕΡΟΜ
ΝΩΝΕCΤΙΝΤΙCΙΔΙΟΤΗCΚΑΤΟΙ
ΑΥΤΗΠΟΛΥΠΡΟΤΕΡΟΝΚΑΙΦΥCΙΝ
ΑΙΧΝΤΗCΛΙΘΟΥΠΡΟCΦΕΡΟΜΕΝΗC
ΚΑΤΟΥΔΕΕΝΚΙΝΕΙΤΑΙ ΟΤΕΜΟΝΟ
ΤΩΝΤΕΤ ΛΓΩΝΩΝΑ ΛΛΩΝ
ΤΟΝΤΕΤ ΝΡ ΠΤΕΤΤ ΑΤΩΙC
ΝΠΕΡΙΜΕΤΡΟΝΙCΗ
ΕΜΠΟΔ ΠΡΟC
CΟΔΙΤΙΝΑΔΙΑΤΗC
ΑΥΤΟΙΓΑΡΟΙΤΕΤΡΑ
ΤΑΝΤΕCΕΚΠΕΙΡΑC
ΤΑΥΤΗΝΑΥ
ΤΗ ΡΑ ΝΑΥΤΟΙC
ΥΠΑ ΑΡΕΔΕΙΞΑΝΩC
ΤΕΤΟΝΑΛ ΝΤΑΥΤΗΝΜΑ
ΧΕCΘΑΙΤΟΙCΕ CΓΕΛΟΙΟΝΔΕC
ΤΙΝΕΚΤΗCΟΝΑ ΙΑCCΗΜΕΙΟΥ Χ
ΜΕΝΟΝΠΕ ΙΤΩΝΑΛΛ ΛΩΝ
CΘΑΙΤΗ ΝΑΡΓΕΙΑΙΠΑΡΑΔΕ
ΚΕΙΑC ΑΠΑΞΑΥΤΗCΤΕ
ΤΩΝΟΝΑ ΜΟΝΤΟΙΟΥΤΟΝΟC
ΜΕΙΟΥΜΕΝΟCΕΚΤΩΝΠΑΡΗΜ
ΤΟΙΟΥΤΩ ΑΡΙΘΜΩΝΚΑΙΠΕ
ΤΩΝΕΝΤ CΑΠΕΙΡΟΙCΚΟCΜΟ
ΟΤΙΚΑΙΠΑCΟΤΕΤΤΑΡΕ ΤΕ Α
ΡΑΤΗΝΠΕΡΙΜΕΤΡΟΝΙCΗΝΕΧ
ΤΩΙΕΜΒΑΔΩΙΚΑΝΩCCΗΜΕ
CΕΤΑΙΚΑΤΑ ΛΟΓΩΝΕΙCΑΔΙΑΝΟ
ΗΤΟΝ ΛΕΝΠΑΡΗΜΙΝΤΟΙ
ΟΥΤΟΥC ΑΙΤΟΥCΑΛΛΑΧΗΜΗ

COL. XV

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΤΟΙΟ ΤΟΥϹ ΛΕΓΕΤΑΙΔΕΑ ΡΠΛΕΓΕΙ
ΚΑΙΠΡΟϹΤΟΝΑΠΟΤΩΝϹΠ ΝΙΩΝΕΙ
ΚΑΙΔΑΨΙΛΗϹΥΝΕΥΡΕ ΕΥΔΕΛΟΓΙ
ΑΝ ΟΥΠΡΟϹΑΓΕΙΜΕΝΤΟΙΓΟΥΔΟ
ϹΥΝΕΧΗϹΟΤΑΝΓΑΡΜΕΤΑΒΑΙΝΩ
ΜΕΝΑΠΟΤΟΥ ΟΥϹΠΑΡΗΜ ΙΝΑΝ
ΘΡΩΠΟΥϹΘΝΗ ΤΟΥϹΕΙΝΑΙΚΑΙϹΗ
ΜΕΙΩΜΕΘ ΠΕΡΙΤΟΥΚΑΤΟΥϹΟΠΟΙ
ΔΗΠΟΤΑΝΘΡΩΠΟΥϹΘΝΗΤΟΥϹΥ
ΠΑΡΧΕΙΝΟΥΤΕΤΟΥ ΟΜ ΥΦΙ
ΜΕΘΑΤΟΚΑΙΚΑΤΑΤΟΘΝΗΤΟΥϹ
ΕΙΝΑΙΤΟΥϹΑΝΘΡΩΠΟΥϹΥΠΕΡΩΝ
ϹΗΜΕΙΟΥΜΕ Κ ΑΙΤΟΙϹΠΑ
ΡΗΜΙΝΟΥΤΕΤΟΚΑΤ ΝΤΑΛ
ΛΕΟΙΚΕΝΑΙΚΑΤΑΔ ΘΝΗΤΟΥϹ
ΑΤΕΡΕ
ΑΛΛΑΚΟΙΝΩ ΤΟΥ
ΝΕΡΩ ΑϹΚΑΙ
Κ ΡΑΠΑΗ
Ϲ ΕΙΟΥ
ΜΕ Ϲ ΝΠΟΥ
ΠΑΝ ΕΚΤΙ
ΚΟΥϹ ΝΤΙ
ΟΝΑΝΤ ΔΕ ϹΙΧ
ΕΠΙϹΠΩΝ ΡΕ ΤΛΕΥ
ΤΗϹΑΥΤΟΥϹ ΔΕΚΤΟΥ ΝΚΑΙΚΑ
ΤΑΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΤΑΥΤΗΝ
Ρ ΚΑΛΟΥΜΕΝΟΙΚΑ ΑΤΟΥ
ΤΟΥϹΟ ΙΟΥϹΑΠΟΦΑΙΝΕ
ΙΤΟΙϹΠΑ ΗΜΙΝ ΓΝΟΗϹΟ
ΔΕϹΥΜΒΑΙΝΕΙΚΑΙΤΟΝΠΑΡΑΚ
ΜΕΝΟΝΟΓΑΡΜΕΤΑΒΑΙΝΩΝ
ΠΟΤΩΝΠΑΡΗΜΙΝΚΑΙϹΥΛΛΟΙ
ΖΟΜΕΝΟϹΠΕΡΙΤΩΝΟΠΟΥΔ
ΠΟΙϹΑΝΘΡΩΠΩΝΟΤΙΕΙϹΙΝΘΝ
ΤΟΙΤΩΙΚΑΙΤΟΥϹΚΑΘΙϹΤΟΡΙΑΝ
ΓΟΝΟΤΑϹΚΑΙΤΟΥϹΥΠΟΤΗΝ
ΡΑΝΤΕ ΤΩ ΟΤΑϹΑΝΘΡΩΠΟΥϹ
ΠΑΝΤΑϹΕ ΘΝΗΤΟΥϹΕΙϹΤΟΥ

COL. XVI

Genn. Casanova dis. Aur. Oraty inc.

ΝΑΝΤΙΟΝΜΗ ΕΝΟϹΑΝΘΕΑΚΟΝ
ΤΟϹΚΑΤΑΤΗΝ ΜΟΙΟΤΗΤΑϹΗΜΕ
ΟΥΤΑΙΚΑΙΤΟ ΥϹΠΑΡΗΜΙΝΑΝ
ΘΡΩΠΟΥϹΗΙΑ ΘΡΩΠΟΙΕΙϹΙΝΕΙ
ΝΑΙΘΝΗΤΟΥϹ ΠΕΡΙϹΟΝΕϹΤΙΤΩΙ
ϹΥΝΤΟΥΤΩΙΤ ΥϹΑΝΘΡΩΠΟΥϹΑΝ
ΘΡΩΠΟΥϹΥΠ ΧΕΙΝΑΥΤΩΙΤΟΥ
ΤΩΙΔΙΑΒΕΒ ΥΤΑΙΤ ΔΕΚΑΤΑ
ΤΗΝΑΝΑϹΚ ΗΝΤΡΩ ΟΙΤ
ΟΔΩΙΦΙΛΟϹ ΦΟΥΝΤΩΝΟΥΔ
ΚΑΤΑϹΚΕΥΑΖΕΙΤΟΤΟΙΟΥΤΟΝΚΑΙ
ΟΥΔΙΑΤΟΥΤΟΤΟΥϹΑΚΡΩ ΤΑϹΟ
ΛΙΓΟΧΡΟΝΙΟΥ ΕΙΝΑΙΕ ΩΜΕΝ
ΑΤΟΤΟΥϹΠΑΡΗΜΙΝΟΛΙΓΟΧΡΟΝ
ΡΧΕΙΝ ΜΕΝΟΓΟΥΝΤ
ϹΗΜΕΙΟ ΤΟ ΝΤΑΧΗ
ϹΤΙΝΟΜΕ ΥΤΟΛ ΕΡΑΠΑΗ
Ϲ ΟΝ ΑϹΥ ΓΑΡΟΙ
Π ΘΡΩΠΟ ΛΥΔΙΑ
ΛΑΤ ΝΤΑ ΤΑΠΟ
ΛΥ ΙΟΤ ΑΚΑΗ ΧΡΟ
ΝΙΟΤΗΤΑΠΑ ΧΩΡΑϹΚ ΟΠΟΥ
ΩϹΤΑΠΑΡΑΔΕΙΚΤΟΝ ΧΑΤΟ
ΤΙΝΑϹΥΠΕΡΕΚΠΕΙΠΤΟ ΛΕΙ
ΝΑΙΜΑΚΡΟΒΙΟΤΕΙΑΙΚΑΙΤΑΥΤΟΥ
ΔΕΠΟΛΛΩΙΠΑΡΑΛΛΑΤΤΟΥϹΑΝ
ΗΜΩΝΕΧΟΝΤΩΝΕΝΙΩΝΩϹΟΥ
ΔΕΤΩΝΑΚΡΟΘΩΙΤΩΝ ΟΥΧΥΠ
ΔΕΛΟΓΟϹΕϹΤΙΝΟΥΔΟΠΑΡΑΚΕ
ΜΕΝΟϹΟΥΓΑΡΟΓΕΠΙΤΙΝΩΝΙΚΝ
ΜΕΝΟϹΕϹΤ ΝΟΚΑΤΑΤΗΝΟΜ
ΟΤΗΤΟΤΡΟΠΟϹΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝΤ
ΗΜΩΝΤΩΙΕΠΙΛΟΓΙϹΜΩΙΔΕ
ΤΩ ΑϹΟΜΟΙΟΤΗΤΑϹΔΙΑΤΟ
ΚΑ ΩΝΕΤΥΧΕΚΟΙΝΟΤΗΤΩ
ϹΗΜΕΙΩΤΕΟΝΠΕΡΙΩΝΕΤΥΧΕ
ΕΥ ΩϹΓΑΡ ΑΠΑΡΗΜΙΝϹΩΜΑ
ΤΑ ΥΧΗΙϹ ΤΕϹΤΙΝΦΘΑΡΤΑ

COL. XVII

Genn. Casanova dis. Bart. Orsly inc.

ΕCΤΙΝΑΛΛΗΦ CΕΩCΗΝΑΝΤΙΩΜΕ
ΝΗCΤΗΙCΩ ΤΙΚΗΙΚΑΙΕΙΚΤΙΚΗC
ΜΕΤΕΙΛΗΦΕ ΟΜΟΙΩCΔΕΧΡΩΜΑ
ΤΕΧΕΙΤΑΠΑΡΗΜΙΝCΩΜΑΤΑΟΥ
ΧΗΙCΩΜΑΤΕCΤΙΝΤΑΓΑΡΑΠΤΑ
ΚΑΘΟΜΕΝΑΝΤΙΤΥΠΕΙ ΗΝΑΦΗΝ
CΩΜΑΤΕCΤΙΝΚΑΘΟΔΑΠΤΑΕCΤΙΝ
ΟΥΔΕΜΙΑΝΕΜΦΑΝΕΙΚ ΟΑΝΤΑ
ΓΟΥΝΕΝΤΩΙCΧC ΓΕΙΧ ΝΜΕΙ
ΚΕΧΕΙCΩΜΑΤΑΔΕCΤ ΘΟ
ΜΕΝΤΟΥΤΩΝΟΥCΗΜ ΥΜΕΘΑ
ΠΕΡΙΤΩΝΠΑΝΤΩΝC ΜΑΤΩΝΑ
ΠΟΔΑΛΛ Ν ΜΟ ΟΥ ΩΝΟΥΚΩ
ΛΥΘΗCΟ Τ ΟΜΟΙΟΝ
ΝCΟ Ρ ΕCΝΤ
ΛΑΦ
ΤΟCΑΠ
ΓΓΙΖΟΝ
ΝΙΜΑΛΛ
CΘΟ ΟΤ ΝΜ ΤΕΟΝΚΑΙ
ΟΥΤ ΩΧΡΗC ΝΚΟΙΝΟ
ΤΗ C ΙCΤΑΙ ΑΛΗ C
ΠΑΡΕΝΤΑ ΟΙΟΝΑΠΟ ΝΔΕ ΩΝ
ΚΑΤΑΜΕΡΟ ΝΘΡΩΠ ΝΕΠΙΤ C
ΜΑΛΙCΤΑΤΟΥΤΟΙCΟ ΙΟΥCΑ
ΠΟΔΕΤΟΥΓΕΝΟΥCΤΩ ΝΘΡΩ
ΩΝΕΠΙΤΟΓΕΝΟCΤΟΥΤΩΝΟΓ
ΗCΥΝΟΛΩΙΓΕΝΕΙΠΑΡΑΚ
ΙΜΗΔΕΝΟCΕΙCΤΟΥΝΑΝΤΙ
ΜΗΔΕΩCΑΙΘΥΓΜΑΤΟC ΝΘΕ
ΚΟΝΤΟCΑΠΟΔΕΤΩΝΤΟΙΩΝΑ
ΖΩΙΩΝΕΠΙΤΑΜΑΛΙCΤ ΤΟΥ C
ΕΟΙΚΟΤΑΑΠΟΔΕΤΟΥΓΕΝΟΥC Ι
ΤΑΠΕΡΙΤΟΓΕΝΟCΑΠΟΔΕΤΟΥ ΟΙ
ΟΥΔΕCΩΜΑΤΟCΕΠΙΤΟΤΟΙΟΝ Ε
ΚΑΙΑΠΟΤΟΥΓΕΝΙΚΟΥΕΠΙΤΟΙC Ι
ΝΚΑΙ ΟΤΟΥΟΝΤΟCΤΟΥΤΟΙΟΥ
ΜΑΛΙCΤΕΟΙΚΟΤΑΑΠΟ

COL. XVIII

Genn. Casanova dis. Bart. Orsby inc.

ΔΕΤΟΥΓΕΝΙΚΟΥΚΑΙΠΛΕΙϹΤΟΙϹΟΝ
ΤΟϹΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΤΟϹΟΥΚΩ
ΡΙϹΟΥΔΕΝΟΗϹΑΙΔΥΝΑΜΕΘΑΤΟ
ΚΟΙΝΩϹΟΝΕΠΙΤΟΓΕΝΙΚΟΝ ΗΜΙΝ
ΜΕΝΟΥΝΔΙΑΛΕΓΟΜΕΝΟϹΟΖΗΝΩΝ
ΚΑΙΛΟΓΟΥϹΤΩΝΑΝΤΙΔΟΞΑΖΟΝ
ΤΩΝΤΟΥϹΕΚΚΕΙΜΕΝΟΥϹΠΡΟϹΦΕ
ΡΕΤΟΚΑΙΤΟΑΥΤΑΙϹΑΠΑΝΤΗϹΕϹΙ
ΠΡΟϹΑΥΤΟΥϹΕΧΡΗΤΟΒΡΟΜΙΟϹΔΕ
ΤΟΙΑΥΤΕΦΑϹΚΕΠΙϹΤΩΜΑΤ ΩΝ
ΚΑΙϹΥΝΑΝΤΗΜΑΤΕΚΤΙΘΕϹΘΑΙ
ΠΩϹΑΠΟΤΩΝΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΕΠΙ
ΤΑΦΑΝΗΜΕΤΑΒΑϹΗΠΟΤΕΡΟΝ
ΤΑΦΑΝΕΡ Τ ΠΕΡΙΕΛΘΩΝ
ΗΙΤΙΝΑΤΟΥΤΩ ΕΙΤΕΓΑΡΤΟΤΙΡΟ
ΕΡΟΝΟΥΔΥΝΑΤΟΝ ΓΕΝΕϹΘΑΙΤΟΥ
ΝΕΙΤΕΤΟΔ ΤΕΡ ΟΥΔΕΙϹΛ Ι
ΔΕ Υ ΤΡΕΧΟ ΤΙΝΩΝ Ν
ΥΝΤ ϹΙΝ ΕΠΕΙ
Τ ΝΕΙϹΙΝ ΑΛΛΑΤΑΙ
ΚΑΙΤ Ϲ ΝΚΑΙϹΤ ϹΕΩΝΦΥ
ϹΙΚΩΝΤΙϹ ΘΕΝϹΤ ΝϹΙΗϹ Ν
ΠΑΡΑ ΑΥ ΑΤΙΝΕϹΚΑΙΑΤΙΩϹ
ΚΑΙΤΟΙΑΥΤΑϹΑΛΛΑϹΕΠΙΦΕΡ
ΜΕΝΟΙΔΙΑΦΟΡΑϹ ΗΤΟΤΕΑΠ
ΤΩΝΠΡΟϹΦΕΡΟΜΕΝΩΝΦΥϹΙΝ
ΚΑΙΔΥΝΑΜΙΝΑΠΑΡΑΛΛΑΚΤΟΝ
ΠΟΙΗϹΕΙΤΗΝΜΕΤΑΒΑϹΙΝΗΑΠ
ΤΩΝΟΥΧΟΜΟΙΑϹΕΧΟΝΤΩ
ΤΟΜΕΝΕΚΤΩΝΑΠΑΡΑΛΛ Ω
ΟΡΜΑϹΘΑΙΤΟϹΗΜΕΙΩΔΕϹΤ Ι
ΧΕΙΜΟΝΟΙ ΤΑΡΑΡΙΘΜΩΙΔΙΑ Α
ΞΕΙΤΟΔΑ ΤΟΤΩΝΜΗΤ ΩΝ
ΜΕΤΑΒΑΙΝΕΙΝΠΙϹΤΟΝΟΥΚ ΤΑ
ΔΙΑΤΗΝΠΡΟϹΟΥϹΑΝ ΠΑΡΑΛ Α
ΓΗΝ ΕΤΙ ΤΟΙΤΑΠΕΡΙΦ ΟΙΝ
ΕΝΠΕΡΙΛΑΒΩΜΕΝΕΡΕΙϹΕΠΕΙΠΑΝ
ΤΕϹΕΙϹΙΝΑΝΘΡΩΠΟΙΤΟΙϹΠΑΡΗ
ΜΙΝΟΜΟΙΟΙΚΑΙ Θ ΕΙϹΙΝΘΝΗ

COL. XIX

Genn. Casanova dis. — Bart. Orazy inc.

ΤΟΙΘΝΗΤΟΥΣΕΙΝΑΙΔΕΙΠΑΝΤΑΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΥΣΗΤΟΥΤΟΠΑΡΑΛΕΙΠΩΝ
ΟΥΜΗΠΡΟΒΗΣΚΑΤΑΤΟΝΣΥΛΛΟ
ΓΙΣΜΟΝ ΕΙΤΕΑΥΤΟΤΟΑΔΗΛΟΝ
ΕΧΕΙΤΙΝΑΣΙΔΙΟΤΗΤΑΣΩΣΠΡΟΣ
ΤΟΦΑΝΕΡΟΝΕΙ ΒΑΛΛΟΜΕΝΟΝ
ΠΩΣΟΡΘΩΣΕΡ ΣΗΤΟΙΣΚΑΤΑ
ΗΙΔΙΑΛΛΑ ΥΣΙΝΤΑΠΑΡΑ
ΠΑΗΣΙΝΣΦ ΩΝΣΥΝ ΠΤΩ
ΜΑΤΑ ΕΖΕ ΕΚ ΩΝΕΚΤΗΣ
ΜΟΝΟΓΕΝΕΙΑ ΙΚΑΙΤΟΠΑ
ΡΑΦΕΡΟΝΤΑ ΚΑΤΑΛΛΟΝΤΡΟ
ΠΟΝΔΙΑΛΛΑΤ ΑΣΑΝΕΥΕΙΝ
ΤΑΣΚΑΤΑΤΗΝ ΟΤΗΤΑΣΗΜΕΙ
ΩΣΕΙΣΩΝΕΣΤ ΟΤΙΝΑ Α ΣΕΙ
ΣΡΕΑΡΑ ΙΝ ΑΔ
ΚΟΥΝΤΑ ΩΝΕΥΚΑΤΣ
ΕΙΝΑ ΟΘΕΝΩΤΟΥΧΙ
ΟΝΟ ΙΤΑΠΡΑΓΑ
ΕΒΙ ΟΜΟΙΩΝΚΑ
ΑΣΟΥΧΙΚΑ
ΦΑΝΕΡΟΥΤΑ
ΝΕΣ ΚΑΤΤ ΟΥΕΙΝΗΜΑΣ
ΕΧ ΤΟΙΟΘΕΝΕ ΔΗΤΑΠΑΡΗ
ΜΙΝΞΩΙΑΠΑ ΤΟΝΤΕΣΕΙ
ΝΑΙΦΘΑΡΤΑΤ ΕΟΥΣΑΦΘΑΡΤΟΥΣ
ΥΠΑΡΧΕΙΝΑΕ ΜΕΝΚΑΙ
ΓΕΝΗΤΩΝΚΑ ΑΡΤΩΝΟ ΤΙ
ΤΑΣΤΩΝΟΛΩ ΡΧΑΣΑΠ ΝΗ
ΕΙΝΑΙΚΑΙΑΦΘ ΤΟΥΣΑ Υ
ΩΝΠΡΟΣΜΕΝ ΠΡΩΤ ΕΡΟΥ
ΜΕΝΦΗΣΙΝΩ ΟΥΤΕΠΡ ΤΑΑ
ΝΑΓΚΑΙΑΕΣΤΙ ΚΠΕΡΙΟ ΕΙΝΤΑ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΑΙ ΜΙΝΟΥ ΕΜΗΝ
ΟΙΣΕΤΥΧΕΝΕΝΤ ΕΙΝΑΝ ΠΟΛ
ΛΟΙΣΟΜΟΓΕΝΕΣΙΚΑΙΠΑΙΚΙΛΟΙΣΩΣ
ΤΕΚΤΗΣΤΟΥΤΟΙΣΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΣ
ΚΑΙΤΗΣΥΠΕΡΤΩΝΑΥΤΩΝΙΣΤΟ
ΡΙΑΣΤΟ ΝΕΔΡΕΥΟΝΑΧΩΡΙΣΤΩΣ

COL. XX

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΕΚΑΣΤΩΙΤΩΝΚΑΤ ΛΑΒΟΝ
ΤΑΣΑΠΟΤΟΥΤΩΝΜΕΤΑΒΑΙΝΕΙΝ
ΕΠΙΤΑΛΛΑΠΑΝΤΑΣΕΠ ΡΚΑΙΤΑΛ
ΛΑΜΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣΟΜΟΙΟΝΕΙ
ΠΕΙΝΑΝΘΡΩ ΟΙΠΡΟΣΑΛΛΗΛΟΥΣ
ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙΚΑΤΑΔΕΤΟΥΤΟΔ
ΦΟΡΑΝΟΥΚΕΧΟΝΤΕΣ ΕΘΕΩΡΗΝ
ΤΑΙΠΑΡΑΓΕΦΟΙΣΕΝΕΚ ΡΗΣΑΜΕΝ
ΚΑΙΥΠΕΡΩΝΙΣΤΟΡΗΣΑΜΕΝΠΩΣ
ΟΥΦΗΣΟΜ ΝΘΑ ΡΟΥΝΤΕΣΑΠΑΝ
ΤΑΣΕΙΝΑΙΓΗΡΩΣΚΑΙΝΟΣΟΥΔΕΚΤΙ
ΚΟΥΣΤΟ ΑΝΑΛΗΦΘΗΙΚΑΙ
ΠΡΟΣΤΟ ΑΙ ΙΟΝΜ ΔΕΝΑΝ
ΤΙΠ ΤΤ ΟΛΟΓΕΙΝΦΗΣΟΜΕΝ
ΤΟΥΣΛΕΓ ΣΑΝΟ ΠΟΙΤΑΠΡΩ
ΕΥΘ ΡΟΥΔΕΤΟΔΕΥΤΕ
ΟΥΜ ΜΕΤΑΒΑΣΙΝ
ΔΕΚΙΝ ΑΝΤ ΟΥΣΤ
ΤΟΙΑ ΙΣΚΕΧ ΜΕ
ΝΟΣ ΝΟΥΚΑΤΑΞΙΟ
Τ ΩΡΗΤΑ ΠΟΥΝΥΜΑΣΤΡΩ
ΙΣΤΟΥ ΠΡΟΚΕΚ ΗΤΑΙΠΕΥ
ΣΟΜ ΘΑΡ ΑΡΥΠΟΤΙΝΟΣΚΙΝΗ
ΘΕΝΤΑΚΑ ΤΙΝΟΣΟΡΜΗΘΕΝ
ΤΑΔΑΠΟ ΝΠΕΡΙΟΥΔΗΠΟΤΕΗ
ΤΗΝΕΠΙΖΗΤΗΣΙΝΑΕΡΙΟΝΠΟΙΕΙΣ
ΘΑΙΧΩΡΙΣ ΥΤΟΠΑΣΗΣΚ ΙΝΟΤΗ
ΤΟΣΕΣΤΕΡΗΜΕ ΟΝ ΟΣΤΟ
ΦΑΙΝΟΜΕ ΑΔΙΑΝ ΝΑΙ
ΚΑΙΠΕΡΙΑΥΤΩΝΔΑΕ ΩΝΚΑΙΠΑ
ΡΑΛΛΑΓΗΣΦΥΣΕΩΝ ΝΑΥΤΟΝ
ΠΟΙΗΣΟΜΕ ΛΟΓΟΝ ΤΙΣΕΠΙΠΑ
ΣΑΝΕΚΒΑΛΛ ΝΤΕΣΠ ΡΑΛΛΑΓΗΜ
ΚΑΙΤΑΥΤΑΜΗΤΙΣ ΝΤΗΣΗ
ΚΑΙΤΑΥΤΗΙΔΥΣΚΟΛΟΝΩΣΤΕΔΙΣ
ΤΑΣΑΙΜΗΠΟΤΕΠΑΡ ΑΣΤΟΙΑΥ
ΤΑΣΔΙΑΦΟΡΑΣΕΙΣΙΝ ΘΡΩΠΟΙ
ΔΗΡΟΥΦΥΣΙΝΕ ΝΤΕΣΚΑΙΑΙΤΟΙ

COL. XXI

Genn. Casanova dis. Bart. Orazy inc.

ΩΝΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΙΚΑΘΑΠΕΡΗΜΕΙΣ
ΑΕΡΟΣ ΠΡΟΣΔΕΤΟΤΡΙΤΟΝΟΤΙΠΟ
ΜΕΝΚΑΙΑΠΟΤΩΝΑΠΑΡΑΛΛΑ
ΤΩΝΜΕΤΑΒΗΣΟΜΕΘΟΤΑΝΗΤΙ
ΔΙΣΤΑΖΟΜΕΝΟΝΤΩΝΠΕΡΙ ΤΑ
ΣΥΜΒΑΙΝ ΤΩΝΤΩΙΔΕΤΟ
ΖΕΝΑΡΓΕΙ ΣΚΑΤΑΛΑΜΒΑ ΡΕΙ
ΤΡΑΕΜΗΠΡΟΔΗΛΑΣΕΙΝΑΙ ΗΣΟΜΕ
ΘΑΣΗΜΕΙΩ ΤΩΙΒΛΕΠΟΜΕ ΙΠΡΟΣ
ΤΗΝΠΑΡΑΔΟΧΗΝ ΤΟΥΦ ΜΕ
ΝΟΥΠΟΤΕΔΕ ΩΝΟΥΚ ΑΡΑΛ
ΛΑΚΤΩΝΕ ΚΑΘΟΛ ΕΧΕΙ
Τ ΗΣΑΥΤ ΙΝΟΤΗ ΣΤΩΝ
ΟΜΟΙΩΝ ΙΣΥΜΠΤΩΜΑΤΩΝ
ΟΝΟΤ ΜΕΝΑΝΘΡΩΠΟΙΣ
Τ ΤΙΝΑΔΕ ΚΑ
Φ ΝΕΥΣΤΟΧΟ ΚΕ
ΖΩ ΛΒΑΣΕΙ
Ν ΟΥΔΕΝ
ΕΝΑΝΟ
Ω ΤΟΝΘΕΟΝΥΠ ΡΧ
Δ ΝΘΡΩΠΟΝΦΡΟΛ
ΣΩ ΠΑΡΗΜΙΝΖΩΙΩΝ
Δ ΝΗΣΕΩΣΔΕΧΩΡΙΣ
Λ ΑΜ ΓΕΝΝΑΣΘΑΙ
ΟΥΝΕΣ ΕΔΑΚΤΥΧΗΣΚΑΙ
ΣΩΜΑ ΖΩΙΟΝΣΥΝ
ΤΟΥΤΩ Α ΠΡΟΣ
ΔΕΤΟ ΝΣ ΗΠΕ
ΛΑΒ ΤΟΜ ΟΝΩΣ
ΤΕΙΠΕΙΝΕΠΕΙΚΑ ΑΤΑΤΟΣΕΙΝΑΙ
ΘΝΗΤΟΙΟΙ ΛΟΙΣ ΠΟΤΕΤΟΠΟΙΣ
ΟΝΤΕΣΑΝΘΡΩΠ ΤΟΙΣΠΑΡΗΜΙΝ
ΕΙΣΙΝΟΛ ΟΙΔΕ ΑΝΤΑΣΕΙΝΑΙ
ΘΝΗΤΟΥ ΥΤΕΜ ΗΝΤΟΥΝΑΝ
ΤΙΟΝΤΩΙΠΡΟΚΕΙΜΕΝΩΙΠΡΟΛΗ
Υ ΑΙΚΑΤΑΝΤΗΣΩΙΔΕΔΙΑΤΟΥ
ΤΩΙΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΕΠΙΛΟΓΙΣ
ΤΟΚΑΙΚΑΤΑΥΤΟΔΕΙΝΤΗΝ

COL. XXII

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΟΜΟΙΟΤΗΤΑΥΠΑΡΧΕΙΝ ΕΠΕΙΓΑΡΤΟΙϹ
ΠΑΡΗΜΙΝΑΝΘΡΩΠΟΙϹΤΟΥΤΟ ΑΡΕ
ΠΕΤΑΙΤΟϹΥΜΠΤΩΜΑΠΑΝΤΩϹ
ΑΞΙΩϹΩΠΑϹΙΝΑΝΘΡΩΠΟΙϹΤΟΥ
ΤΟΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝΕΠΙΛΟΓΙϹΜΩΙ
ϹΥΝΒΙΒΑΖΩΝΟΤΙΚΑΙΚΑΤΑΤΟΥΤΟ
ΔΕΙΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΕΙΝΑΙ ΠΡΟϹ
ΛΟΤ ΟΛΟΥΘΟΝΟΤΙΚΑΙΗΙΔΙΑΦΕ
ΡΕΙ ΑΤΑΙϹΑΙϹΘΗϹΕϹΙΝΑΔΗΠΑΡΑ
ΛΩΘ ϹΗΜ ΥΜΕΝΟϹΤΗΝΤΑ
ΡΑΛ ΠΝΑΥΤΟΙϹΑΠΟΔΩϹΕΚΑΙ
ΙΤ ΥΝΟΤΗΤΑϹΕΧΕΙΠΡΟϹ Λ
Λ ΟΥΤΩΝΟΥϹΤΕΡΗϹΕΙ
ΔΙΝΑΙ ΑΝΑΠΟΤΩΝ
ΜΙΝΜΕΤΑΒ ΝΩϹΠΥΡΩΝ
ΚΑΙ ΕΝΓ ΝΑ ΛΙ
ΡΑΙϹΧ ΕΝ ΤΩ
ΟΛΟΥΕΙΝ
ΡΙΚΑΘΠΥΡ
ΜΟΛΗϹΥΡ
ϹΤΑϹΚΑΥΤΙ
ΑΤΩΝΕΤΕΡ
ΙΝΑϹΔΙΑ ΤΡΑ
ΥΤΑΙ ΦΑΙΝΟΜ
ΡΕΛΛΑΓΜΑΤΟϹ
Ε Π ΑΧΘΕΙϹΔΙ
ΟΤ ΔΙΑ ΠΥΡΩΝ
ΚΙ ΑΙ ΝΟΜΕΝΟΙϹ
Κ ΗΚ ΕΧΡΟΝ
ΗΠΙ ΑΝΕ ΙϹΔΥΝΑΜΕ
ΩΝ ΡΟΛ ΟΥϹΗΟΛΙΓΟ
ΧΡΟΝΙΟ ΛΟ ϹΚΑΙΔ
ΛΑΤΤΟ ΓΑ ΑϹ ΤΕΤΑϹ
ΑΥΤΑϹΟΥϹΙ Μ ΥΠΟ
ΤΩΝΚΑΤΑΜΕΡΟϹΚ Α
ΠΥΡΩΝΤΑΜΕΝ ΓΕΙ
ΝΑΙΤΑΔΟΥΚΑΙΠΡϹ ΚΡΟΥΜ
ΤΑΒΟΛΗΝΚΑΙΧΡ ΠΑΡΑ
ΑΓΑϹΠΡΟϹΦΕΡΕ ΤΑΤΤΥΡΑ

COL. XXIII

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΤΑCΔΙΑΦΟΡΟΥCΥΛΑCΟΘΕΝΚΑΘΑ
ΠΙΔ ΩΜΑΤΑΤΑCΠΑΡΑΛΛΑΓΑC
ΚΑΤΑΛΕΙΨΕΙΤΩΝΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΟΠΡΟC
ΗΚΟΝΤΑΠΟΙΟΥΜΕΝΟCΕΠΙΛΟΓΙC
ΜΟΝΚ ΘΑΔΕΤΑCΠΡΟCΤΟΦΑΙΝΟ
ΜΕΝΟΝΔΙΑΦΥΛΑΞΕΙΚCΙΝΟΤΗΤΑC
ΩΝΑΤΕΡΟΥΔΕΝΟΗΘΗΛΑ ΠΥΡΟC
ΕΧΟΝΤΑΦΥCΙΝΕCΤΙΔΥΝΑΤΟΝ Ο
ΔΑΥΤΟΚΑΙΠΕΡΙΤΩΝΑΛΛΩΝΠΡΑ
ΓΜΑΤΩΝΕCΤΙΛΟΓΟC ΠΡΟCΔΕ Ο
ΠΑ Ω ΜΟΝΑΧΩΝΟΤ ΟΥΚΑΛΩC
CΗΜΕΙΟΜΕΝC ΑΙΤΑCΚΟΙΝΟΤΗ
ΤΑCΚΑΠΑCΙΔΙ ΤΑCΟΦΕΩCΚΑ
ΤΑΝΕΝΟΗΚΩC ΤΑΙCΟΥCΙΑΙC
ΚΑΙΤΑΙCΔΥΝΑΜΕ ΚΑΙΠΟΙΟΤΗCΙ
ΚΑΙCΥΜΠΤΩΜΑC ΑΙΔΙΑΘ ΕCΙ
ΛΙΠΑΝΘ
ΚΑΙΑΡΙΘΜΟΙCΔΕ ΙΧΡΗC ΤΑΙΜΕ
ΤΑΒΑCΕΚΑΙCΦΩ Π
ΕΝΤΟΙCΜ ΕΙΑ ΥΔΙ Α
ΚΑΤΑΛΕΨΕΙΤΗ Τ
ΠΡΟCΑΜΗΛΑC Λ Ν
ΔΟΛΙΤΑΠΑΝΤΕ Η
ΤΕΤΡΟΓΟΝΜΕΤΑ ΩΝΤΟΥC
ΟΠΟΥΔ Θ CΤΩC ΟΝ
ΕΙΝΑΙΚΑ ΝC ΩΝΕΚΟΝΤΑCΤΟ
ΔΕΠΔΙΑΦΟΡΑCΔΙΑΛΛΑCΤΑΙ Ε
ΦΗΜΙΝΑΝΑΛΟΓΟΥCΚΑΙΟΥΚΟ
ΤΟΙΑΥΤΗΠCΙΔΙΟΤΗCΟ ΤΕ Ω
ΔΥΝΑΤΟ ΤΑΙΚΑΙΑΝ ΡΩC
Π ΝΤΙ ΜΗΕΙΝΑΙΤΡΩΤΟΝΚΑΙ
ΠΕΠΕΡΑ ΝΟΝΤΙΜΗΠΑΡΕΤΕ
ΡΟΝΘΕΩΜΕΘΑ ΚΑΙΠΑΡ ΓΑΡΑΥ
Τ ΘΙC ΠΙΠΑΝ ΩΝΤΑΥ
ΥΤΟΜΗC ΕΧΕΙ ΟΤΙΟΥΦΑΙ
ΝΟΜΕΝ CΥΝ ΛΟΓΟ ΩΚΕΤΗΝ
ΔΙΧ ΝΚΑΙΤ CΟΦΟCΜΕΝ
ΤΙCΔΥΝΑΤΕΙΝΑΙΤΩ ΜΟΝΑ
ΦΡΟΝΩΝΟΝΤΩΝ ΥΤΩΙ
CΤΗ ΑΝΘΡΩΙ ΤΩΙ

COL. XXIV

Genn. Casanova del. Bart. Orazj inc.

ΦΘΑΡΤΟϹΕΙΝΑΙΚΑΘΑΠΕΡΑΡΙΘΜΟϹ
ϹΥΝΤΩΙΕΓΜΟΝΑΔΩΝϹΥΝΙΕϹΤΗ
ΚΕΝΑΙΚΑΘΟΛΟΥΤΕΚΑΙΤΥΧΗΠΡΑ
ΓΜΑΤΕϹΤΙΝΙΔΙΟΝΟΙΟΝΑΛΛΟΥΔΕΝ
ΚΑΙΧΡΟΝΟϹΟΙΟΝΟΥΔΕΝΕϹΤΙΝΑΡΟ
ΚΑΙΤΟΥΤΟΙϹΤΙϹΧΡΗϹΕΤΑΙΠΡΟϹ
ΤΟΜΗΔΕΙΝΑΠΟΤΩΝΟΜΟΙΩΝ
ΠΟΙΕΙϹΘΑΙΤΗΝΜΕΤΑΒΑϹΙΝϹΗΜΟΙ
ΟΥΜΕΝΟΥϹΠΕΡΙΤΩΝΑΔΗΛΩΝ
ΟΜΟΙΟΤΗΤΑΔΕΠΡ ΤΑ ΑΡΗΜΙΝ
ΚΕΚΤΗΜΕΝΩΝ Ι ΓΑΠΑ
ΡΗΜΙΝΠΟΙΚΙΛΑΜ ΟΙ ΦΑϹΙ
ΩϹΕΙΤΙϹΚΑΝΤΟ ΤΑ ΠΑΡ
ΧΕΙ ΕΦΩΝΑΙϹΙΚΑ ΤΗ
ΤΑϹΕΦ ΑΤΙ ΟΤΗΤΑϹΩϹ
ΠΕΡΤΕ Μ ΙΝΖΟΝΤ
ϹΥΝΤ ΤΩϹ
ΠΑΛΙΝΓ ΑΤ ΛΛΑ
ΚΤΟΝΕ ΤΕ ΦΟΤΕϹ
ΟΙΚΕΙΑΙΕΧΚ ΑΤ ΜΕΤΑ
ΒΑϹΕϹΙΝΑΠΟΤ ΟΜΟ ΚΑΙΑ
ΝΑΛΟΓΩΝΙΔΙ ϹΙΚΑΙΚϹ ΟΤΗ
ϹΙΤΑϹΜΕΤΑΒΑϹΕΙϹΠΟΙΟΥΜΕΝΟΙ
ΚΑΙΤΑΚΟΛΟΥΘΟΝΔΕΠΑ ΤΗϹΟ
ΜΕΘΑΛΕΓΟΝΤΕϹΟΤΙΤΟΥ ΛΚΩϹ
ϹΗΜΕΙΟΥΜΕΝΟΥϹΕΥΘΥΝΕ ΥΔΟ
ΠΟΕΓ ΤΟΕΠΙ ΟΥϹΕ ΠΑΡ
ΚΑΙΚΩΝΟΝΕΠ ΤΩΙΤΟΥϹΚΠΟ
Ν ΜΕΝΟΥϹΠΕΡΙΩΝΑΗΠΟΤΕΝΙΟ
Τ ΜΕΝΠΕΡΙΤΟΥΚΑΘΟΛΙΚΟΥΔΙ
Χ ΡΙΖΕϹΘΑΙΠΟΤΕΔΕΧΡΗϹΘΑΙΤΩ
Ε ΕΠΙΤΟΠΟΛΥΚΑΙΤΟΥΤΩΝΑΥ
ΤΩΝΕΚΤΩΝΦΑΙΝΟΜΕΙ ΩΝΚΑ
ΤΩΠΤΕΥΜΕΝΩΝΟΤΙΓ ΑΠΟ
ΛΥΤΟΠΡΟϹΤΙΕϹΤΙΝΕΝΤ ΝΕΠΕ
ΝΙΩΝΔΕΙϹΙΚΟΙΝΟΤΗΤΕϹΑΚΙΝΗ
ΤΟΙΤΑΦΑΙΝΟΜΕΝΑΠΑΡΕ ΤΗϹΕ
ΚΑΘΑΠΕΡΤΙϹΙ ΤΩΝΘΑΝΑϹΙΜΩΝ
ΚΑΙΚΑΘΑΡ ΚΑ ΤΑϹ ΑΛΛΑϹ

COL. XXV

Gen. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΕΧΟΝΤΩΝΔΥΝΑ ΕΙϹ Θ ΙΜΑϹΤΟΝ
ΔΟΥΔΕΝΕΙΤΩΝΤΡΟΦΩΝΠΟΛΛΗϹ
ΚΑΙΠΟΙΚΙΛΗϹΟΥϹΗϹΔΙΑΦΟΡΑϹΚΑΙ
ΤΩΝΤΡΕΦΟΜΕΝΩΝΤΟΤΙΟΥΤΙ
ΔΙΩΜΑΔΥΝΑΤΕΙΝΑΙΠΕΡΑΝΘΡΩ
ΠΟΝΟΥΔΕΝΕΚΕΝΤΟΥΤΟΥΠΡΟϹΔΕ
ΞΟΜΕΘΟΤΙΚΑ ΝΘΡΩΠΟΙ
ϹΙΤΟΥΜΕΝΟΙΤΡΕ ΟΝΤΑΙΤ Ι
ΡΑΙΔΙΩϹΠΕΤΤΟΥϹΙΝ ΕΝΙΑΔΕ
ΚΗΓ ΛΑΤΤΕΤΑΙΠΡΟϹΤΗΝΔΟΞΑΝ
ΟΡΩϹΚΑΙΠΑΡΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙΤΩΝ
ΨΕΥΔΩϹΙϹΤΟΡΟΥΜΕΝΩΝΧΩΡΙϹ
ΤΟΥΜΗΔΕΝΠΕΡΑΙΝΕϹΘΑΙΤΗϹ
ΠΡΟϹΘΕϹΕΩϹΟΠΑΡΕ ΩΝ ΛΙΝϹ
ΜΕΝΩΝΤΙΝΑΚΟΙΝΑΨΕΥΔΟ
ΟΝΟΛΟΝΟΥΔ ΕΙΤΡ
ΜΕΙΩ ΤΡΕϹΔΕ
ϹΩΩ ΤΙΝΙ ΡϹ
ΟϹΗΜΕΙϹ ϹΤ ΙΝΑ
Δ ϹΜ ΠΟΙΕΙΤΑΙΜ
ΣΑ ΟΙϹΚΑΙΤΑϹ
ΠΡΟϹ ΗΛΑϹ ΗΤΑϹΚΑΙ
ΙΔΙΟΤΗΤΑϹΑΝΑΛΟΓΙϹΑΜΕΝΟϹ
Κ ΤΕΟΙϹϹ ΑΤΙϹΑΜΕΝΟϹ
ΟΤΙΤΟΥΤ ΑΝ ΚΗϹΤΟΙϹ Ε
ΙϹΙΝΠ ΧΡΗΤΑ
ΜΕΤΑΒΑ ΟΠΕΠΟΙΘΩϹΑ
ΦΑΙΝΕΤ ΟΙϹΔ ΔΕ
ϹΥΝΤΩ ΛΑΙΝΕϹΘ ΠΟ
ΡΟϹΚΑΙϹ ΤΗΝΕΙΝΑ Α
ΘΡΩΠΟ ϹΥΝΤΕ Η Κ Ν
ΩϹ ΜΗΠΑΝΤΩϹΕΤ ΡΙΟ
ΠΟΛΛΩΝϹΥΜΒΕΙ ΗΚΟΤΩΝΑΝΑΙ
ΕΙϹΘΑΙΤΙΔΙΗΝΑΙΤΙΑΝΕΦΩΝ
ΜΕΝΕΝ ΙΠΡΟϹΠΕϹΩΜΕΝΕΡΕΙΤ
ΔΕΤΙΤΟΙΟΝΔΕΙΝΑΙΠΟΛΛΑΚΙϹΔΕ
ΔΥϹΙΝΕϹΤΙΝΔΟΤΕΠΛΕΙΟϹΙΝΤΟ
ΠΟΛΥΤΡΟΠΟΝΤΩΝϹΗΜΕΙΩΝ
ΑΝΑ ΙΖΟΜΕΝΟϹΟΘΕΝΟΥΔΕΙϹΕ

COL. XXVI

Genn Casanova dis. *Bart Orazj inc.*

Ε ΙΤΙΚΑΤΟΣΜΗΝΚΑΙΧΡΟΑΝ
Κ ΙΧΥΛΟΝΕΣΤΙΠΑΡΑΠΑΝΣΙΟΝΟ
ΤΕΚΑΙΤ ΡΙΜΟΝΕΣΤΙΔΙΙΣΧΥΙ
ΕΙΤΑΙΠ ΓΑΡΑΠΟΚΕΚΡΥΜΝ Ε
ΝΑΣΕΧ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣΔΥΝΑΜΕΙΣ
ΤΕΘΕΩ ΧΡΟΑΙΣΟΝΤΑΚΑ
ΛΟΙΣΚΑ ΛΛΟΙΣΙΔΙΩΜΑΣΙΝ
ΤΟΙΣΦΑ ΕΝΟΙΣΠΑΡΑΠΛΗΣΙΑ
ΚΑ ΑΠ ΛΛΩΝΤΟΥΝΑΝΤΙΣΝ
ΟΤΑΝΔ ΣΡΟΥΩΣΙΝΗΜΑΣΠΡΩ
ΤΟΝΑ ΟΜΝΗΣΟ Ο
ΟΤΙΤΑ ΟΣΤΗΝΤΟΥΔΟΓΜΑ
ΤΟΣΕΥ ΑΝΟΥΔΕΝΕΣΤΙΝΕΠΕΙ
ΘΟΤΙΚ ΤΑΥΘΟΥΤΩΣΑΠΟΦΑΙ
ΝΟΜΕ ΜΑΧΟΥ ΩΣ
ΕΑΥ ΤΑΠΑΘΗ ΛΦΑ
ΝΟ ΑΡΕΔΕΙΖ Υ ΤΑ
ΤΑΙΟΥΝ Α
ΛΣΕ ΣΙΚ
ΙΔΙΟΤΙΣΥΝ
ΝΚΑΙΔΙΟΤΙΣ Ε
ΠΡΕΔ ΕΤΩΝΦΑΙΝΟ
ΕΙ ΣΤΑΤΕΠΑΡΗΜΙΝ
ΡΟΜΕ ΩΙΑΚΑΘΟΤΟΙΑΣΔΕΦΥ
Σ ΣΚΣ ΙΝΩΝΗΚΕΣΑΡΚΙΝΗΣΚΑΙ
ΕΚΠΑΡ ΛΗΣΙΑΣΟ ΤΩΝΚΕΙ
ΕΝΩΝΓΕΓΕΝ ΙΚΑΙΣ
ΖΩΙΑΕΣΤΙΝ Τ ΑΝΙΕΤΕ
ΦΕΡΕΣΘΑΙΚΑΙΥ ΙΝΟΥΝΤΩΝ
ΤΟΚΟΙΝΟΝΟ Α ΝΕΡΑΤ ΙΑ
ΔΙΑΩΝΕΣΤ ΜΕΙΑΚΑΙΥΠΟΤΩ
Ε ΝΕΥΟ ΤΩΙ ΟΝΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗ
Τ ΤΡΟΠΟΝ ΕΙΤΕΔΗΦΑΙΝΕΤΑΙΤΑ
ΝΕΝΑΝΤΙΟΥΜΕΝΩΝΔΙΑΦΕΡΟΝ
ΤΩΝΠΡΟΤΕΡΟΝΚΑΙΔΙΑΦΟΡΟΥ
ΤΕΥΧΟΤΑΑΝΤΙΒ ΣΕΩΣΕΙΤΕ
ΕΝΙΑΜΟΝΟΝΚ ΤΕΘΕΣΤΑ
ΕΘΗΚΑΜΕΝΧΡΑΣΘΑΙΤΟΙΣ

COL. XXVII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazy inc.

ΘΕΛΟΥϹΙΝ ΜΕΘΟΔΙΚΩΤΕΡΑΥΤΟΙ
ΓΑΡ ΝΟΝΤΟϹΗΠΡΟΤΕΡΟΝΗΜ
ΤΑΤΗΝΑΠΑΝΤΗϹΙΝΟΥΔΕΝΓΑΡ
ΙϹΩϹ ΔΙΑΦΕΡΟΝϹΚΑΙΤΑΠΟΛ
ΛΑΠΡΟΤΕΡΟΝΕΙΩϹ ΜΕΝΝΥΝΔΕ
ΚΑΙΤ ΙΤΑΞΕΙΤΩΝΕΠΙΖΗΤΗϹΕ
ΩΝΗΚΟΛΟΥΘΗΚΑΜ ΝΕΚΡΙΝΑΝ
ΤΑϹΚΕΝΑϹΚΑΔΙΗΚΟΥϹΑΠΑΚΙ
ΑϹΔΙ ΤΩΝΛΟΓΩΝΙΝΑΚΑΙΤΩΝ
ΑΡΑ ΕΛΕΙΜΜΕΝΩ ΤΩΝ
ϹΤΕ ΝΙϹΩϹϹΥΝΤΟ ΗϹΜΕΝΩΝ
ΠΑΡΑΔΟΘΗϹΟΜΕΝΑϹ ΩΜΕΝΤΑ
ΚΑΚΙΑϹ ΕΝΜΕΝΤΩΙΔΗΜΗΤΡΙ
ΑΚΩΙϹ ΟΔ ΕΠΙΤΟΜΩϹΕΚ Ε ΤΑ
ΛΕΓΕΤ ΚΕΙΝΤΟΤΕΜΜΗ
ΠΙΔΕΝ ΤΑΤΟΥ
ΚΑΤΑΝ ΦΑΙΡΟ
ΜΕΝΟΙ Ο ΤΟΤΟΥ
ΤΟϹΥΝ ΕΝ
ΓΕϹΠΡ ΤΗΓ
ΤΗΝ ΕΝΑΡΓ ΗΛΟΥ
ΜΗΘΕΙ ΑΝΘΕΙΝ ΑΡΓΕϹ
ΥΠΑΡ ΟΝΠΤΟΙΟΥ ΤΑΡΧΟΝ
ΔΗ ΟΝΟΥΧΥΠ ΟΝΠΟΥ
ΤΟΝΥΠΑΡΧΙ ΤΟΜΗ
ΛΟΓΙϹΘΑΙΟΤΙ ΦΟΥΕ
Τ ΝΟΜΟΙΟΥΕΦΟΕΤΥΧΕΝΟΙΟ
ΜΕ ΔΕΙΝΜΕΤΑΒΑΙΝΕΙΝΑΛΛ
ΠΟΤ Α ΑΟΜΟΙΟΤΑΤΟΥΚΑ
ΤΩ Β ΠΟΕΙΝΑΙΤΙ
ΝΑΙΔΑΑ ΝΗΝΙΟΩΝΚΑΙ
ΑΡΙΘΑ ΩΝΚ ΝΤΙΝΩΝΤΟΙ
ΟΥΤ ΩΝΑΥΤ ΝΟΜΕΝΑΠΑ
ΡΕΔΕΙΞΕΝΟ ΜΑΧΟΜΕΝΑ
ΤΗΙΚΑΤΑ ΝΜΕΤΑΒΑϹΕΙ
ΤΟΥΝΑΝ ΠΙϹΦΟΔΡΥΝΟ
ΤΑΥΤΗ ΗΕΠΙΛΕΛΟΓ
ϹΘΑΙΔΙ ϹΑΠΟΤΩΝΠΑ
ΡΗΜΙΝΕΤΙΤ ΗΜΕΤΑΒΑΙΝΟ
ΜΗΤΡΙΑ

CCLXXVIII

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΑΠΟΤΩΝΠΑΝΤΑΧΟΘΕΝ
ΒΕΒΑΣΑΝΙΣΜΕΝΩΝΚΑΙΜΗΤΙΧΝΟΣ
ΜΗ ΑΙ ΥΓΜΑΠΡΟΣΤΟΥΝΑΝΤΙΟΝ
ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΩΝΚΑΙΤΟΜΗΔΙΕΙ
ΛΗΦΕΝΑΙΟΤΙΤΟΗΙΤΟΔΕΤΟΙΟΝΔΕΣ
ΤΙΝΟΙΟΝΤΟΤΟΝΑΝΘΡΩΠΟΝΗΙΑΝ
ΘΡΩΠΟΣΕΣΤΙΝΦΘΑΡΤΟΝΕΙΝΑΙΚΑΙ
ΤΑΣΕΙΑΚΑΙΠΕΡΙΦΕΡ ΑΘΟ Ε ΕΣ
ΣΤΙΝΚΑΙΠΕΡΙΦΕΡΗΗΙΠ ΗΤ ΚΑΗΔΟ
ΝΗΣΚΑΙΚΑΘΟ ΟΥΠΑΝΤΟΤΟΙΟΥΤΟ
ΓΕΝΟΣΟΥΚΑΝΑΣΚΕΥΗΙΠΑΝΤΩΣ
ΑΛΙΣΚΕΤΑΙ Π ΑΛΛΑΚΑΙΔΙΑΤΗΣ
ΟΤΗΤΟ ΩΣΠΕΡ ΟΤΟΝΑΠΟ
ΑΙΣΘΕΝ ΑΠΑΡΟΣΟΝ ΠΟΚΕ
ΝΣΤ ΙΣΜΕ
ΑΙΤΟΝ
ΙΣΤΑ
ΛΟ Τ
ΤΑΒΑΝΕ
Κ ΟΥΧΙΤΑΥ
ΠΑΡΕ ΑΙ ΑΠΟΤΩΝΑΝΩΤ
ΕΠ ΤΩΙΚΑΙΠΑΣ
ΥΠΟΒΕΒΗΚ ΕΞΑΡΓΑΖΕ
ΔΙΑΛΕΓΟΜΕΝΟΣΚΑΙ ΡΩΤΟ
ΕΦΗΤΟΥΣΧΡΩΜΕΝΟΥΣΤΑΙΣΕΠ
ΧΕΙΡΗΣΕΣΙΝΑΓΝΟΣ ΝΤΡΟΠΩΙ
ΙΠΕΡΙΤΡΕΠΟΜΕΝΟΥΣ ΣΧΗΜ
Ω ΥΟΓΑΡΟΥΝΤΙ ΝΛΟΓΩ
ΟΝ ΑΤΑΤΗΝΟΜΟΙΟ ΤΡΟ
ΠΟΝ ΖΕΤΟΥΝΤΕΣ ΟΥΣΒΕ
ΒΑΙΣ ΤΑΣΑΥΤΟΥΠΑΡΙΟ Ο ΟΝ
ΟΤΑΝΓΟΥΝΑΠΑΝΤΩΣΙΝΠΟΘΕ
ΟΤΙΛ ΧΑΡΙΝΕΙΤΑΠΑΡΗΜΙΝ
ΕΣΤΙΝ ΑΦΘΑΡΤΑ Ν ΕΝΤΟΣ
ΑΔΗ ΟΙΣΚΑΙΤΟΥΤΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑ
ΖΟΝ ΕΝΙΑ ΩΣΕΙΚΑ ΤΟΓΕ
ΝΟΣΟΝΘΟΜΟΙΑΔΙΑΦΟΡΑΝΑΛΛΗ
ΛΩΝ ΡΟΣΦΕΡΕΣΘ ΠΑΡΑΤΟΥ ΑΕ

COL. XXIX

Gen. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΡΑϹΚΑΙ ΤΡΟΦΑϹΚΑΙΤΑϹΑΛΛΑϹ
ΟϹΑϹΑΙ ΙΟΥΑΠΟΤΩΝΠΑΡΗΜΙΝ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΟΡΜΩΜΕΝΟΙΚΑΙ
ΠΕΡΙΕΚΕΙΝΩΝΤΑΠΑΡΑΠΑΗϹΙ
ΚΑΤΑΞΙΟΥΝΤΕϹΟΥΤΩϹΠΡΟΑΓΟΥ
ϹΙΚΑΙ ΤΑΝ ΑΡΗΜΙΝΕϹΤΙΝ
ΤΙΝΑΜΟΝΑΧΑΜΗΔΕΝΕΙ ΑΙΛΕ
Γ ΘΑΥΜΑϹΤΟΝΕΙΚΑΝΤΟΙϹ
ΑΔΗΛΟΝΕϹΤΙΝ ΙϹΦΥϹΙϹΤΩΝΟΙϹ
ΕΝΕΚΥΡ ϹΑΜ ΝΔΙΑΛΛΑΤΤΟΥ
ϹΑΤΗΝΜΕΤΑΒ ΝΑΠΟΤΩΝΟ
Χ ΙΩΝΦΑΙΝΟΝ ΠΟΙΟ ΕΝΟΙ
Π ΡΑΠΛΗϹΙΩϹΑϹΚΑΙΕΠΙΤΩΝ
ΑΛΛΩΝΩϹΤΕΤ ΝΠΕΡΙΚΑΤΩΤΡΟ
Γ ΝΕΧΟΙϹΥΝΑ ΛΟΥΘ ΑΝΑ
ΔΗΚΑΙΤ ΗϹΙ ΞΙΟΥ
ΕΝΟΥϹΤΙ ΗΑ ΕΥΟ
ΝΤΕϹϹΙΟΝ ΕΡΑ ΕΙΝ
ΟΝ ΑΙΝ
ΙΤΙϹΛΕΓΗ ΑΝΘΡΩ
ΥϹΕΙΝΑΙΛΕΥ ΟΤΩΝ
ΠΑΡΗΜΙΝΟΡΜΩΝΕ ΤΟΤ
ΝΑΝΤ ΝΑΠΟΤ ΑΙΘΙΟΙ ΩΝ
ΗΠΑΝΤΑΧΟΥΤΟ ΡΘΟΥϹΓΝ
Λ ΝΑϹΠΕΡΙΜΕϹΗΜΒΡΙΑΝΕΝ
ΤΑΙϹΘΕΡΙΝΑΙϹΤΡΟΠΑΙϹ ΕΝ
ϹΚΙΑΝ ΡΟ ΑΤΑΙϹ Α ΤΟΝ
ΑΡΟΥ Ω ϹΗΜΕΙΟΥΜΕΝΟΝ
ΤΩΙΜΗΠΑΝΤΑΠΕΡΙΩΔΕΥΚΕ
ΝΑΙΚΑΛΩ ΤΑΦΑΙΝΟΜΕΝΑΔΙΑ
ΠΙΠΤΕ ΟΥΜΕΝΗΜΕΝΚΑΙ
ΔΙΑΥΤΕ ΥΘΥΝΕϹΘΑΙΤΩΝΦΑΙ
ΝΟΜΕΝΩ ΑΚ ΡΟΥΝΤΕϹΓΕΜΗ
× ΤΟΝΚΑΤΑΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟ
ΠΟΝΤΗϹϹΗΜΕΙΩϹΕΩϹΑϹΗΜΕΙ
ΩΤΑΠΑΝΤΑΠΟϹΙΟΥϹΙΤΑΦΑΝΗ
ϹΗΜΕΙΩϹΕΩϹΓΑΡΟΡΘΗϹΟΥΔΕΙϹ
ΠΑΡΑΤΟ ΝΕ ΤΙΝΕΤΕΡΟϹ

COL. XXX

ΤΡΟΠΟCΑΛΛΑCΙΚΑΙΤΑΠΡΟΗΓΟΥΜΕ
ΝΑΤΩΝCΗΜΕΙΩΝΟΤΕΜΕΝΕCΤΙΝ
ΚΑΙΑΝΟΜΟΙΑΠΟΤΕΔΕΚΑΙΕΝΑΝΤΙ
ΑΤΗΝΓΕCΤΝΘΕCΙΝΕΞΑΝΑΓΚΗCΥ
× ΠΟΛΑΜΒΑΝΕΙΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗΤΑΠΟ
ΡΕΥΟΜΕΝΩΝΕΙΠΕΡΑΠΟΔΕΙΞΑΙ
ΜΕΛΛΕΙΚΑΘΑΠΕΡΕΝΤΟΙCΠΡΟΤΕ
ΡΟΝΛΟΓΟΙCΠΑΡΕCΤΗCΑΜΕΝΟΙ
ΔΕΦΑCΚΟΝΤΕCΗ ΤΗCΘΑΙΤΟΝ
ΚΑΤΑΝΑCΚ ΤΡΟΠΟΝΤΗCCΗ
ΜΕΙΩCΕΩ ΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗ
ΤΑΚΑΝΤ ΙΔΥΝΑΜΕΙΛΕ
ΓΩCΙΝΜΗ ΕΔΙΔΑCΚΑΛΙΑ
ΚΑΤΑΛΕΙΓ ΠΟΦΙΑΝΩCΔΥ
ΟΝΤΩΝCΗ ΩCΤΡΟΠΩΝ
ΝΠΕΙ ΛΕ ΝΔΑΛΛΗΛΟΙC
ΘΗ ΝΗ
ΝΑ ΙΜ
ΜΕ
ΤΟΙ ΑΙ
C ΟΙ CΘΑΙ Θ
ΜΟΙΟΤΗΤ ΙΚΑΙΠΑΝΤΕ
ΛΩCΔΙΑΤ ΟΙΔΟΥΝΑΝ
ΤΙΔΟΞΑΖΟ ΗΜΙΝΚΑΙΚΑΤΑ
ΝΤΡΟΠΟΝ ΕΙ ΙΤΑΠΟΙΟΥ
ΑΥΤΟΙCΤ ΑΡΕCΚΟ
ΟΥ ΙΤΑCΑΝΘΡΩ
ΕΙΝΑΙΤΡ ΑΙΝΟCΟΥ
ΗΡΩCΚΑΙΘ ΟΥΔΕ Ι
ΚΑΙΜ ΑΥΡΟ
ΗΤΕΙ ΝΑCΜΙ ΤΑΛΛΑΤΙ
ΤΩΝ ΟΙΟΥΤ ΝΟΥΝΑΛΛΩΙΤ ΠΩΙ
ΒΕΒΑ CΙΝ Ι ΔΙΑΤΗCΟ
ΜΟΙΟΤΗ ΜΗΚΥΡΙΟCΕC
ΤΙΝΟΥΠΕΙCΘΗCΟΝΤΑΙΠΕΡΙΑΥ
ΤΩΝ ΕΤΙΤΟΙΓΑΡΟΥΝ ΠΑΡΑΠΕΜ
ΠΟΥCΙΝΩCΟΥΠΑΝΤΑ ΑΘΟΜΟΙ
ΟΤΗΤΑCΗΜΕΙΟΥCΘΑΙΛΕΓΟ

COL. XXXI.

Gen. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

Λ.ΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥϹΗΜΕΙΟΥΤΟΥ
ΠΡΟΗΓΗΤΙΚΟΥΤΙΝΑΔΕΜΟΝΟΝ
ΕΡΩΤΩϹΙΓΟΥΝΕΠΙΤΩΝΚΑΤΑΝΑϹ
ΚΕΥΗΝΠΟΙΟΝΟΜΟΙΟΝΟΗΑΕΧΟΜΕΝ
ΩϹΠΕΡΕΠΙΤΩΝΟΜΟΙΩΝΟΥΚΕΡΩ
ΤΗΘΗϹΟΜΕΝΟΙΠΩϹΑΝΑϹΚΕΥΑΖΕ
ΤΑΙΜΑΛΛΟΝΔΕΚΑΙΕΠΙΤΩΝΕΝΑΝ
ΤΙΩΝ ΕΤΙΔΩϹΕΝΑΜΟΝΟΝΤΡΟ
ΠΟΝΤΗϹϹΗΜΕΙΩϹΕΩϹΤΟΝΚΑΘΟ
ΜΟΙΟΤΗΤΑΛΕΓΟΜΕΝΟΥΤΡΕΙϹ
×ΚΑΘΟΔΕΤΡ ΕΝΗϹΗ ΜΕΙΩΝΛΕ
ΓΟΜΕΝΟΥΤΗΝΟΜΟΙΟΤΗΤΑΜΟ
ΝΟΝΑΥΤΩΝΕΝΚ ΝΟΜΕΝ ΠΡΟϹ
ΩϹ
ΔΕΤΟΥΤΟΙϹΟΥΤ . ΝΟΙϹΗΜΙΝ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΡΑϹΘΟΝΤ
ϹΗΜΕ ΛΕ ΕΝ
ΚΑΙΤ ΙϹ
ΕΙΝ.Μ Δ ΝΑΙϹΥΧΙ
ΤΩΙΚΡΗ Ο ΙΝΑΙΚΑ
ΚΕΛΙΑΝΑ ΙΜΗΠΑΡ
ΓΕΝΗ ΕΝΤΟϹ ΚΝΑΙΟΤΙΟΥΝΤΟ
ΤΩ Φ ΜΕΝΤΓΙΗ ΝΚΑΘΟΜΟΙ
ΟΤΗΤΑΤΡΟΠΟΝΕΙΝΑΙΤΗϹϹΗΜΕΙ
ΩϹΕΩϹϹΥΝΤΩ ΔΕΕΝ ΜΑ
ΧΕϹ ΑΠΩΝΑΛΛ ΝΦΑΙΝΟΙ
ΝΩΝ ΗΔΕΤΩΝ ΚΤΟΥΤΩΝ
ΑΠ ΔΕΔΕΙΓΜΕΝΩΝΕΝΙ
ΟΜΟ ΤΟΙϹΠΑΡΗΜΙΝ ΟΥ
ΝΟΙϹΑΝΤΙΠΙΠΤΟΝΤΑΠΡΟΦΕ Ο
ΜΕΝΟϹ ΠΑΡΕϹΤΗΚΑϹΙΝΩ . Ν
ΟΛΟΝΤΡΟΠ ΕΛ ΓΧΟΝΤΕ Α
ΡΑΠ ΙΟΥϹΙ ΙΚΑΘΟϹΟΝΑ
ΘΕΚΑϹΤΟ ΛΗ ϹΕΙΝΑΙΦΑϹ
ΤΟΚΑΛΟΥ ΕΙΝΟΝϹΥΝΗΜΜΕΝΟΝ
ΟΤΑΝΤΩΙΔΕΥΤΕΡΩΙϹΥΝ ΝΑϹΚΕΥ
ΑΖΗΤΑΙΤΟ ΡΩΤΟΝΚΑΙϹΔΙΟΝϹΗ
ΜΕΙΟΝϹΙ ΡΟΜΕΝΟΥΤΟΥΑ
ΛΟΥ ΝΑϹΚΕΥΑΖΗΤΑΙΤ

COL. XXXII.

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc.*

ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΝ ΚΑΙΚΡΙϹΕΩϹΑΡΙϹ
ΤΗϹΟΥϹΗϹϹΥΝΗΜΜΕΝΟΥΚΑΙΔΙΟΥ
ϹΗΜΕΙΟΥΚΑΘΕϹΤΩΤΟϹΟΤΑΝΜΗ
ΔΥΝΩΜΕΘΑΔΙΑΝΟΗΘΗΝΑΙΤΟΤΕ
ΜΕΝΠΡΩΤΟΝΥΠΑΡΧΟΝΤΟΔΕΔΕΥ
ΤΕΡΟΝΜΗΥΠΑΡΧΟΝΚΑΙΑΝΤΙϹΤΡΟ
ΦΩϹΚΑΙΟΥΔΑΥΤΩΝΑΛΛΩΙΤΙΝ
ΚΑΤΑΚΛΕΙΟΝΤΩΝΤΑΔΙΑΝΑϹΚΕΥ
ΗϹΑΛΛΙϹΚΟΜΕΝΑ ΑΓΝΟΟΥϹΙΝΔΕ
ΚΑΙΔΙΟ ΙΠΑϹΟΚΑΛΩϹϹΗΜΕΙΟΥ
ΜΕΝΟϹΤΟΠΑΝΤΟΔΑΠΟΝΠΟΙΚΙΛ
ΜΑΤΩΝΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΚΑΤΟΠΤΕΥ
ϹΑϹΩϹΤΕΜΗΔΕΝΑΝΤΙΠΙΠΤΕΙΝ
Ϲ ΤΩϹΤΟϹΤΑ ΚΟΛΓ ΟΥΝΤΟΙϹ
Ε ΛΔΗ ΑΞΙΟ
ΑϹΤΟ
ΙϹ Ω ΝΕΠΑ
ΩΝΤΕ Ν ΡΩΝΕΙΝ
ΟΙϹΕΝΑ Ϲ ΤΟΝΚΟϹ
Λ ΝΩϹΕΓΕ ϹΤΗϹΙΝ
ΚΑΙΚΑΘΟϹΟΝΟ.. .ΠΡ ΓΜΕ
Ν ΚΑϹΙΝΤΟΝΟΡΘΩΝΤΡΟΠΟΝΤΗ
ΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗΤΑΜΕ ΒΑϹΕΩϹ
ΟΤΑΝΓΑΡΛΕΓΩΜΕΝΕΠΕΙ ΠΑ
ΡΗΜΙΝΤΟΙΑΥΤΑΚΑΙΤ ΝΤΟΙϹΑ
ΔΗΛΟΙϹΤΟΑΥΤΕΙΝΑΙ ΑΘΟΤΟΙΑΥ
ΤΕϹΤΙΝΤ ΠΑΡΗΜΙΝ ΤΩϹΑΥ
ΤΟΙϹϹΥ Ι ΘΑΙΔΟΞΑΖΟΜΕΝ
ΙΤΩΝΑΔΗΛΩΝΟΙΟΝΕΠΕΙΟΙΠΑ
ΡΗΜΙΝΑΝΘΡΩΠΟΙΚΑΘΟΑΝΘΡΩ
ΠΟΙΘΝΗΤΟΙΕΙϹΙΝΚΑΙΕΙΠΟΥΕΙ
ϹΙΝΑΝΘΡΩΠΟΙΘΝΗΤΟΥϹΕΙΝΑΙ
ΤΕΤΤΑΡΑΔΕΤΗϹΗΙΚΑΙΚΑΘΟ
ΚΑΙ ΑΡΟΦΩΝΗϹϹΗΜΑΙΝΟΥϹΗϹ
Λ ΝΟΤΙΤΟΔΕΤΩΙΔΕΞΑ
ΝΑΓΚΗϹϹΥΝΕΠΕΤΑΙΚΑΙΙϹΟΝ
ΤΩ ΥΝΤΟΥΤΩ ΤΟΔΕΕΙΝΑΙϹΥΝ

COL. XXXIII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΤΩΙΤΟΥΤΕΞΑΝΑΓΚΗϹΑΥΤΩΙΠΑΡΑ
ΚΟΛΟΥΘΕΙΝΚΑΘΗΝϹΗΜΑϹΙΑΝΤΟΥϹ
ΑΝΘΡΩΠΟΥϹΛΕΓΟΜ ΙΕΙϹΙΝΑΝ
ΘΡΩΠΟΙϹΑΡΚΙΝΟΥϹΕΙΝ ΑΙΝΟϹΟΥ
ΚΑΙΓΗΡΩϹΔΕΚΤΙΚΟΥϹ Α ΙΟΛΟ
ΓΟΝΙΔΙΟΝΕΙΝΑΙΤΟΝΔ ΥΔΕΚΑΙ
ΤΑΥΤΗΝΠΡΟΛΗΨΙΝ ΠΕΡΟΤΑΝ
ΕΙΠΩΜΕΝΤΟϹΩΜΑΚΑΘ Ϲ ΩΜΑ
ΟΓΚΟΝΕ.ΕΙΝΚΑΙΑΝΤΙ ΠΙΑΝ
ΚΑΙΤΟΝΑΝΘΡΩΠΟΝΗΙΑΝΘΡΩΠΟϹ
ΞΩΙΟΝΛΟΓΙΚΟΝΚΑΙΤ ϹΥΜΒΕ
ΒΗΚΕΝΑΙΤΟΔΕΠ ΔΕ ΑϹΟΝΤ
ΠΟΝΑΞΙΟΥΜ ΤΟΝΑΝΘΡΩΠ
ΚΑΘΟΑΝΘΡ
ΕΙΝΟ
ΗΚ
ΙΟΤΗ
ΑΙΤΙΥ
ΡΟΝΕ ΔΙΜΟΝ
ΜΑΛΙϹΤΑΚΑ ΧΑ ΟΝΤΕ
ΝΚΑΘΟΗΚΟΝΤ Ι ΚΑΤΑ
Α ΟΜΟΥϹΚΑΘΟΠΑΗΡΕΙ ΕΙϹΙΝΑ
ΦΘΑΡΤΟΥϹΕΙΝΑΙΚΑΙΤΟϹΩΑ ΑΚΑ
ΘΟΒ ΟϹΕΧΕΙΚΑΤΩ Ι
ΡΑΚ ΟΥΘΕΙΜΕΝΟΥΝ.ΑΥΤΟΙϹΚ
ΤΟΕΞΑΝΑ ΚΗϹΗΔΟΝΟΜ
ΚΑΤΙΔΙΑΤΑΤΤΕΤΑΙϹΗΜΕΙΟ
ΜΕΘΑΔΕΚΑΘΕΚΑϹΤΟΝΕ ΡΩΝ
ΟΛΟΓΟϹΑΙΡΕΙ ΤΟΙϹΔΕΠΙΛΑΜΒΑ
ΝΟΜΕΝΟΙϹΤΗϹΚΑΘΟΜΟΙΟΤΗΤΑ
ϹΗΜΕΙΩϹΕΩϹΗ ΕΠΑΡΑΛΛΑΓΗ
ΤΩΝΕΙΡΗΜΕΝΩΝΑΝΕΠΙϹ ΜΑΝ
ΤΟϹΕϹΤΙΚΑΙΠΩϹΤΟΚΑΘΟΛΑΜ
ΒΑΝΟΜΕΝΟΙΟΝΛΟΓΟΥΧΑΡΙΝΩϹ
ΟΑΝΘΡΩΠΟϹΚΑΘΟΑΝΘ ΩΠΟϹ
ΘΝΗΤΟϹΕϹΤΙΔΙΟΚΑΙΦΑϹΙΝΑΝ

COL. XXXIV

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΜΕΝΠΑΡΙΗΤΑΙΤΟΚΑΘΟΤΟΝΛΟΓΟΝ
ΑΠΡ ΒΑΤΟΝΥΠΑΡΞΕΙΝΑΝΔΕΠΑ
ΡΑΛΑΜΒΑΝΗΤΑΙΤΩΙΚΑ ΑΝΑϹΚΕΥ
ΗΝΧΡΗϹΑϹΘΑΙΤΡΟΠ ΟΙ
ΤΟΔΕϹΥΝΗΡΤΗϹΘΑ ΔΕΞΑ
ΝΑΓΚΗϹΛΑ ΒΑΝΟ ΞΑΥ
Τ ΤΟ ΠΑϹΙΝΟΙϹ ΟΜΕΝ
ΤΕΘΕΩΡΗϹΘΑΙΤΟΥΤ ΡΑΚΟΛΟΥ
ΘΟΥΝΚΑΙΤΑΥΤΑΠΟΙΚΙΛΟΙϹΕΚΤΑΥ
ΤΟΥΓΕΝΟΥϹΕΝΤΕΤΥΧΗΚΟΤΩΝ
ΖΩ ϹΚΑΙΠΑΡΑΛΛΑΓΑϹΚΑΙΤΑΛ
Λ ϹΑΛΛΗΛ ΤΩΝΔΕ
ΤΟ ΤΩΝΚΟΙΝ ΠΑϹΙ
Ν ΕΧΟΥϹΙΤΟΝ Κ
ΝΘ ΩΠΟΝ Ρ
ΙΤΩΝΗΤΟΝ Ρ
ΚΕΝΑΙΠ ΟΙ
ΝΘΡΩ ΑΓ
ΟΥΤΟ Υ ΗΔ
ΓΕΙ ϹΤΟΥΝΑΝΤΙΟΝ
ΝΗΜΑϹΕΠΙϹΤΩΜΕ
ΕΚΑΤΑΤΟΝΤΡΟΠΟΝ
ΙΛΗΦΘΑΙΚΑΙΕΠΙΤΟΥ
ΤΩΝΚ ΠΙΤΩΝΑΛΛΩΝΕΦΩΝ
ΑΤ ΤΟΜΕΝΤΟΚΑΘΟΚΑΙΤΟΗΙ
Τ ΝΙΔΙΟΤΗΤΑΕΝΔΕΙΚΝΥΜΕ
ΝΟΥΤΟΥΜΗΑΛΛΩϹΗϹΥΝΤΟΥΤΩΙ
ΚΑΙΕΞΑΝΑΓΚΗϹΠΑΡΑΚΟΛΟΥ
ΘΕΙΝΤΟΥΤΟΤΟΥΤΩΙΚΑΙΟΥΚΕΠΙ
ΤΩΝΔΙΑΝΑϹΚΕΥΑΖΟΜΕΝΟΥϹΗ
ΜΕΙΟΥΜΟΝΟΝΛΑΜΒΑΝΟΜΕ
ΝΩΝ ΚΑΙΕ ΙΤΟΥΤΩΝΔΕΤΟΠΑ
ϹΙΝΠΕΡΙΠΕϹΕΙΝΤΟΥΤΕΧΟΥϹΙΝ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ
ΤΗΝΔΙΑΒΕΒΑΙΩϹΙΝΕΚΓΑΡΤΟΥ
ΤΑΠΑΡΗΜΙΝΚ ΝΟΥΜΕΝΑΠΑΝ
ΤΑΔΙΑΦΟΡΑϹΑΜΕΝΑΛΛΑϹΕΧΕΙΝ

COL. XXXV

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΚΟΙΝΟΝΔΕΤΟΔΙΑΚΕΝΩΜΑΤΩΝΠΑΝ
ΤΩCΤΟΚΑΝΤΟΙCΑΔΗΛΟΙCΚΑΙΙΝΑ
ΜΗΠΥΡΟCΟΥΚΟΝΤΟCΗΓΕΓΟΝΟΤΟC
ΗΚΑΠΝΟCΑΝΑCΚΕΥΑCΘΗΙΤΩΙΠΑΝ
ΤΩCΚΑΙΕΠΙΠΑΝΤΩΝΚΑΠΝΟΝ
ΕΚΠΥΡΟCΕΚΗΡΙΝΟΜΕΝΟΝΤΕΘΕ
ΩΡΗCΘΑΙΔΙΑΤΕΙΝΟΜΕΘΑ ΔΙΑΠΙ
ΠΤΟΥCΙΝΔΕΚΑΙΚΑΘΟCΟΝΟΥCΥΝ
ΒΛΕΠΟΥCΙΝΤΟΛΑΜΒΑΝΕΙΝΗΜΑC
ΟΤΙΟΥΔΕΝΑΝΤΙΠΙΠΤΕΙΔΙΑ Ν
ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΟΥΓΑΡΙΚΑΝΟΝΕΙC
ΤΟΠΡΟCΔΕΞΑCΘΑΝΤΑCΕΠΕΛΑΧΙC
CΤΟΝΠΑΡΕΝΚΛΙCΕΙCΤΩΝΑΤΟΜΩΝ
ΔΙΑΤΟΤΥΧΗΡΟΝΚΑΙΤΟΠΑΡΗΜΑC
ΑΛΛΑΔΕΠΡΟCΕΠΙΔΕΞΙΑ ΑΙΓ
ΝΗΔΗΑ ΩΙΜΑΧΕCΟ
ΙΝΕΝΚ ΑΙΤΗΝΠΑΡ
ΗΝΑΕ ΓΝΟ
ΗΓΟΥ ΝCΗΜΕΙΩ ΝΝ
ΝΙΚΩΙ Π ΜΕΙΩ ΟΛ
Η ΙΚΑΙΠΟ ΛΗΝΟΥCΑΝΟΥΓΑΡ
ΙΟΤΕΜ ΟΙCΗΖΙΟΥΝΧΡΗC
ΤΟΙCΑ ΚΕΤΑΖΟΜΕΝΟΙCΕ
Μ Τ ΝΕCΥΠΑΡΧΗ ΠΑΛΝΩΝ
ΙΔΕΚ ΙCΟΜΩΝΤΜΙΑΙ ΛΕ
ΜΕΝΟΥΓΑΡCΗΜΕΙΟΥΚΑΙΤΟΥΦΑΙ
ΝΟΜΕΝΟΥΠΕΡΙΟCΥΝ CΤΑΘΗCΗ
ΜΕΙΩCΙC ΤΗCΚΙΝΗCΕΩCΚΑΙ
ΤΟΥΠΑΙ ΚΑΙΤΗCCΗΜΕΙΩCΕ
CΚΑΘΗ ΛΟΓΙΖΟΜΕΘΑΔΙΟΤΙ
ΩΙΔΕΤΩΙΦΑΝΕΡΩΙΤΟΔΕΤΑΦΑ
ΝΕCΑΚΟΛΟΥΘΕΙΠΡΟCΠΙΠΤΟΝΤΕC
ΤΗΙΔΙΑΦΟΡΑΙΤΩΝΠΡΟΗΓΟΥΜΕ
ΝΩΝΕΝΑΡΓΗΜΑΤΩΝΠΡΟCΤΑ
ΜΗΔΗΛΑΠΕΡΙΩΝΟΙCΥΛΛΟΓΙC
CΜΟΙΦΕΡΟΝΤΑΙΤΟΝΚΑΤΑΤΗΝΟ
ΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟΠΟΝΤΗCCΗΜΕΙ
ΩCΕΩCΑ ΤΟΥCΙΝΕΚΑΤΕΡΑΦΥ

COL. XXXVI

Genn. Casanova dis. Bart. Orazi inc.

ΚΟΙΝΟΝΔΕΤΟΔΙΑΚΕΝΩΜΑΤΩΝΠΑΝ
ΤΩCΤΟΚΑΝΤΟΙCΑΔΗΛΟΙCΚΑΙΙΝΑ
ΜΗΠΥΡΟCΟΥΚΟΝΤΟCΗΓΕΓΟΝΟΤΟC
ΗΚΑΠΝΟCΑΝΑCΚΕΥΑCΘΗΙΤΩΙΠΑΝ
ΤΩCΚΑΙΕΠΙΠΑΝΤΩΝΚΑΠΝΟΝ
ΕΚΠΥΡΟCΕΚΚΡΙΝΟΜΕΝΟΝΤΕΘΕ
ΩΡΗCΘΑΙΔΙΑΤΕΙΝΟΜΕΘΑ ΔΙΑΠΙ
ΠΤΟΥCΙΝΔΕΚΑΙΚΑΘΟCΟΝΟΥCΥΝ
ΒΛΕΠΟΥCΙΝΤΟΛΑΜΒΑΝΕΙΝΗΜΑC
ΟΤΙΟΥΔΕΝΑΝΤΙΠΙΠΤΕΙΔΙΑ Ν
ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝΟΥΓΑΡΙΚΑΝΟΝΕΙC
ΤΟΠΡΟCΔΕΞΑCΟΝΤΑCΕΠΕΛΑΧΙC
CΤΟΝΠΑΡΕΝΚΑΙCΕΙCΤΩΝΑΤΟΜΩΝ
ΔΙΑΤΟΤΥΧΗΡΟΝΚΑΙΤΟΠΑΡΗΜΑC
ΑΛΛΑΔΕΠΡΟCΕΠΙΔΕΞΑ ΛΙΓ
ΝΗΔΗΑ ΩΙΜΑΧΕCΘ
ΙΝΕΝΚ ΑΙΤΗΝΠΑΡ
ΤΗΝΑΓ ΓΝΟ ΙΝ
ΣΗΓΟΥ ΝΝCΗΜΕΙΩ ΩΝ
ΝΙΚΩΙ Π ΜΕΙΩ ΟΛ
Η ΙΚΑΙΠΟ ΛΗΝΟΥCΑΝΟΥΓΑΡ
ΙΟΤΕΜ ΟΙCΗΞΙΟΥΝΧΡΗC
ΤΟΙCΑ ΚΕΤΑΖΟΜΕΝΟΙCΕ
Μ Τ ΝΕCΥΠΑΡΧΗ ΠΛΑΝΩΝ
ΙΔΕΚ ΙCΟΜΩΝΤΜΙΑΙ ΛΕ
ΜΕΝΟΥΓΑΡCΗΜΕΙΟΥΚΑΙΤΟΥΦΑΙ
ΝΟΜΕΝΟΥΠΕΡΙΟCΤΝ CΤΑΘΗCΗ
ΜΕΙΩCΙC ΤΗCΚΙΝΗCΕΩCΚΑΙ
ΤΟΥΠΑΝ ΚΑΙΤΗCCΗΜΕΙΩCΕ
CΚΑΘΗ ΛΟΓΙΖΟΜΕΘΑΔΙΟΤΙ
ΩΙΔΕΤΩΙΦΑΝΕΡΩΙΤΟΔΕΤΑΦΑ
ΝΕCΑΚΟΛΟΥΘΕΙΠΡΟCΠΙΠΤΟΝΤΕC
ΤΗΙΔΙΑΦΟΡΑΙΤΩΝΠΡΟΗΓΟΥΜΕ
ΝΩΝΕΝΑΡΓΗΜΑΤΩΝΠΡΟCΤΑ
ΜΗΔΗΛΑΠΕΡΙΩΝΟΙCΤΑΛΟΓΙC
CΜΟΙΦΕΡΟΝΤΑΙΤΟΝΚΑΤΑΤΗΝΟ
ΜΟΙΟΤΗΤΑΤΡΟΠΟΝΤΗCCΗΜΕΙ
ΩCΕΩCΑ ΤΟΥCΙΝΕΚΑΤΕΡΑΦΥ

COL. XXXVI

Genn. Casanova del. *Bart. Orty inc.*

ΡΟΝΤΕϹΕΙϹΤΑ ΤΟΤΩΝΤΕΑΔΗΛΩΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΩΝΕΝΙΩΝΟΥΤΩϹΑΚΟ
ΛΟΥΘΟΥΝΤΩΝΤΟΙϹΦΑΝΕΡΟΙϹΩϹΤΕ
ϹΥΝΠΛΟΚΗΝΕΚΕΙΝΙΔΙΑΝΕΠΕΙ
ΤΑ
ΔΗΓΕΝΝΗΜΑΤΕϹΤΙΠΑΝΤΩΝϹΤΟΙ
ΧΕΙΩΝΗΤΩΝΕΞΕΚΕΙΝΩΝΗΠΩϹ
ΑΛΛΩϹϹΥΝΗΡ ΤΗΝ ΝΑΔΙΟΠΕΡΑ
ΝΑϹΚΕΥΑΖΕΙ ΑΙΚΑΤΑΞΙΟΥΜΕ
ΝΩΝΕΑΝΕΚΕ ΝΑΜΗΤΙΘΗΤΑΙΚΑ
ΤΑΤΟΥΤΟϹΥ ΙΘΕΝΑΙΤΗΝΤΟΙϹ
ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΩΝΑΟΡΑΤΩΝΑ
ΚΟΛΟΥΘΙΑΝΚΑ ΚΑΤΑΛΛΟΝΔΕΤ Ο
ΠΟΝΥΠΑΡΧ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑϹ
ΩϹΠΕΡΟ ΜΟΙΟΤΗϹΗΑΝΑ
ΝΟ ΙΑΙΤ ΙϹΟΜΟΙΟΙ ΝΑ
ΛΟΓΟΙϹΤ ΑΚΟΛΟΥ
Π ϹΥΛΩ
ΑϹΙΝ
ΟΠ ΚΑΙ
ΑΡΕΙ ΑΤΟ
ΜΟΥϹΑΞΙΟ ΝΗ ΔΥΝΑϹ
ΘΑΙΤΑΜΕΝΠΑΡΗΜΙ ΑΥΤΑ
ΝΟΕΙΝΤΑΔΟΜΟΙΑΜΗΠ ΠΟΝΘΟ
ΤΑΤΟΥΤΟΚΑΙΤΟΤΕΜΕΝΑΠΟΛΙϹ
ΘΗΤΩΝΕΠΑΙϹΘΗΤΑΤΗϹΜΕΤΑ
ΒΑϹΕΩϹΓΙΝΟΜΕΝΗϹΚΑΤΑΤΗΝ
ΑΠΑΡΑΛΛΑΞΙΑΝΤΟΤΕΔΕΠΙΛΟ
ΓΩΙΘΕΩΡΗΤΑΤΟΙϹΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙϹ
ΑΝΑΛΟΓΟΥΝΤΑΤΟΙΑΥΤΗϹΑΠΑΙ
ΑΦΟΡΑϹΥΠΑ ΧΟΥϹΗϹΠΑΡΑΠΕΜ
ΠΟΥϹΙΤΩΝΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝΤΑϹΙΔΙ
ΟΤΗΤΑϹΩϹ ΥΠΑΡΑΠΛΗϹΙΩϹΕ
ΠΑΜΦΟΤΕΡ ΝΕΠΟΜΕΝΟΥΤΩΙ
ΠΡΩΤΩΙΤΟΥΔΕΥΤΕΡΟΥΚΑΝΑ
ΘΕΤΕΙΤΑΙΤΟΔΕΥΤΕΡΟΝΑΝΑΙΡΟΥ
ΜΕΝΟΥΚΑΙΤΟΥΠΡΩΤΟΥΔΙΟΚΑΙ
ΡΗΘΗϹΟΜΕΝΟΥΚΑΛΩϹΕΙΠΕΡΕϹ
ΤΙΝΚΙΝΗϹ ϹΕϹΤΙ ΚΕΝΟΝΚΑΙ

COL. XXXVII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΕΙΚΕΝΟΝΟ ΚΕϹΤΙΝΟΥΔΕΚΙΝΗ
ΕϹΤΙΝΟΥΤΩϹΕΙΠΕΡΟΙΠΑΡΗΜΙΝ
ΑΝΘΡΩΠΟΙΤΡΩΤΟΙΚΑΝΘΝΗΤΟΙ
ΚΑΙΟΙΠΑΝΤΑΧΗΙΚΑΙΕΙΜΗΤΑΝΤΕ
Χ ΥϹΙΝΟΙΑΦΑ ΤΑΠΑΡΑ Α
ΓΜΑΤΟΥΔΕΙΠΑΡ ΜΙΝΕΠΑ ΙΝ
ΤΗϹΑΔΙΑΝΟΗϹΙΑϹΑΠ ΡΑΛΛΑ
ΚΑΘΕϹΤΩϹΗϹ ΑΛΛΩϹΔΕΚΑΙ ΑΑΤ
ΤΟΥϹΙΝΙΔΙΑΚΑΙΠΟΛΛΑΚΙϹΑΔΥ
ΝΑΤΑΦΟΡΩϹΤΗΙΚΑΤΑϹΚΕΥΗΙΤΗϹ
ΔΟΞΗϹΚΑΙΤΑΜΥΘΙΚΩϹΑΠΕ·ΧΕ
ΔΙΑϹΜΕΝΑΠΑΡΕΝΙΟΙϹΑ ΑΞ Υ
ϹΙΝΚΑΝϹΥΝΚΡΟΤΕΩϹΙΝ
ΠΕΡΟΙΟΝΤΑΙΤΑΜΕΝΠ
ΜΕΝΟΥϹΤΩΝΟΜΟΙϹ
ϹΥΝΚΑ ϹΜΕΝ
ΑΥΤΩΝ ΕΑΝΒ
ΤΑ ΚΑΙΤΩ
ΛΟΥΚΑΘ ΤΟϹΟΤ
ΚΑΤΑϹ ΥΘΥΝΗ ΑΜ
ΦΙϹΒΗΤΟΥΝΤΩΝΠΛΕ Τ ΔΙΕϹ
ΤΗΚΕΝΤΑΜΕΝΟΥ ΕΙΡΗΜΕΝΑ
ΤΟΙϹΗΜΕΤΕΡΟΙϹΚΑΤ ΤΟ ΕϹ
ϹΤΟΝΓΕΓΟΝΟϹΙΤΟΙΑΥΤΕϹΤΙΝΟΙΑ
ΠΡΟΑΠΕΘΕΩΡΗϹΑΜΕΝ Α ΥΙΟ
ΤΩΝΙΑΤΡΩΝΠΕΡΙΤΗϹΚΑ ΑΤΟ
ΟΜΟΙΟΝΜΕΤΑΒΑϹΕΩϹΕΙΠΑΝΤΕ
ΚΑΙΚΑΤΕΓΡΑΨΑΝΕΝΤΟΙϹΤΕΛΕΥ
ΤΑΙΟΙϹΤΗϹΔΙΕΞΟΔΕΥΜϹΕ·
ΑΝΕΥϹΤΟΜΑΧΩΜΕΝΤΕΚ ΙΜΗ
ΘΕΝΗΜΑϹΑΦΙϹΤΗΙΠΡΟΥΡΓΙΑΙΤΕ
ΡΟΝΑΠΟΨΟΜΕΘΑ

COL. XXXVIII

Gian Casanova dis. Bart. Orazj inc.



Genn. Casanova dis. *Bart. Orazj inc*

ΤΟϹΕΙ
ΕΓѠΝ
Η Ϲ
ΙΤ Ͻ
ϹΑ
ΤΑ
ΔΕΤ
ΙΤ
ΛΟΝ
ΘΕ
ΤΟΝΕ.
ΟΤ
ΒΟΥΛ

FRAGM. I

ΠΕ
ΤΟΥϹ ΠΑ Λ
ΤΟΥϹΕ
ΔΑ Ε ΛΑΙ
ΑΡΤΟ ΑΛΛΗΝ
Ε Η ΤΟΥϹ ΑΛΛΑ ΥϹΕ
ΕΦ Χ Μ
ΝΥ

ΛΕΒ
ΔΥΝ
ΤΟΡΙΚ
Χ ΙΤΑ Υ
ΛΙΤΙΚΟ ϹΑΙ
ϹΘΑΙΡΗ ΟΡΑϹ
ΤѠΙΔΙΑ
Τ ΠΟΥ

FRAGM. II

Gen. Casanova dis — V. Corazza inc

ΡΟ ΤΤ Ν
ΕΙΙΕ ΙΕΟΥΔ
ΤΔΕ Ε
ΕΥΡΗΤ
ΟΙΕ
ΕΕΤ
ΗΕΩΕ ΔΝ ΕΕ

ΝΙΤΗΕΤΟΥ
ΕΤΔ Λ
ΚΑΝ
ΤΩ
ΟΝ

FRAGM. III

ΙΕ ΡΟΕΕ
ΕΙΝΟ ΙΝΘΕ
ΤΗΕΤΕΧΝΗΕ
Ν ΟΝ ΥΤΩΕ
ΠΘΕΛΕΙΤΟΠΡΟΕ
ΟΥ ΛΛΕΙΔΕ
ΚΑΙΔΙ ΕΕΙ
ΟΙΕΧΡΗΕΤΕ
ΕΕΙΓΑΡΘΡΗ
Κ ΑΙ

Ε ΤΩΝ
ΚΛ
ΥΕΗΕΠΕΡΙ
ΤΩΝΑΡΧ
ΜΑ ΩΝ Α
ΥΤΗΕ
ΑΙΤΩΝ

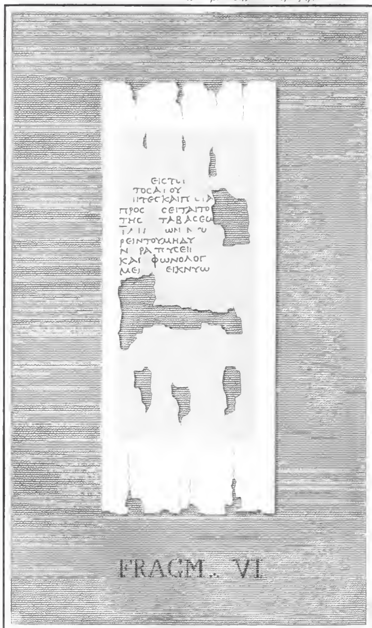
FRAGM. IV

Gen. Casanova dis. *V. Corazza inc.*

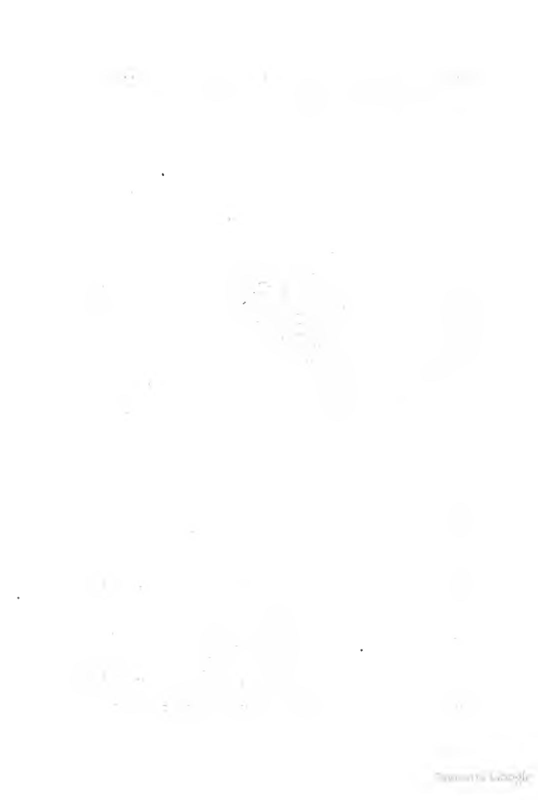
ϹΔΕΤΕ ΕΥΠΛ
ΝΕΝΤ Ι ΩΙ
ΕΟΝΚΑΙΤ ΥϹΕ
ΛΕΠΙΤΩΝ Ν
ΧΝΩΝΟΜΟΙΩ
ΑΡΟΥΝ ΕΙ Λ
ΛΙΛΑ
ΔΙΑΤΡΙΒΗϹΡΗΤΟΡΙΚΗ
ΠΕΡΙΤΩΝϹΥΜ
ΩΝΟΙΚΟ
ΠΕΙΝ Ν

FRAGM. V

Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.



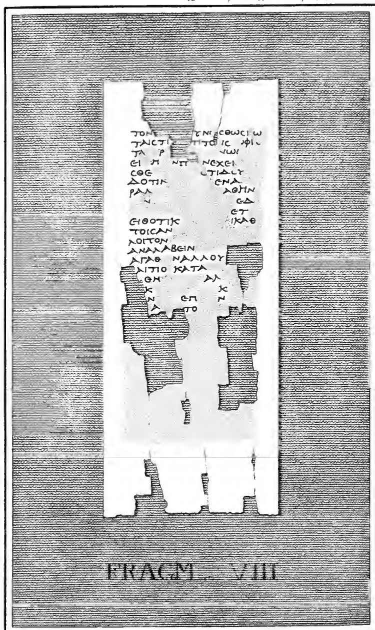
Gen Casanova dis *V Corazza inc*



ΦΙΛ ΩΝ
Ν ΙCΜΕΝΤΟΙ
Β ΛΕCΤΙΝΥΠ ΤΑ
ΚΕΛΛΑΔ C ΙΛΕΛ
ΑΡΙCΤΩC ΛΠΡΟCΔ
ΟΥΝΑΙΚΑ ΟΥ ΠΑΝΤΑ
ΑCΑΛΛΑC C ΑΝΤ
Ν CΔΕΜ ΑΝΚΑΤ
ΕΜΟΝ ΤΑ
ΝΑ ΜΗ
ΠΡΟC
ΑΝ

FRAGM. VII.

Gen. Casanova dis. P. Corazza inc.

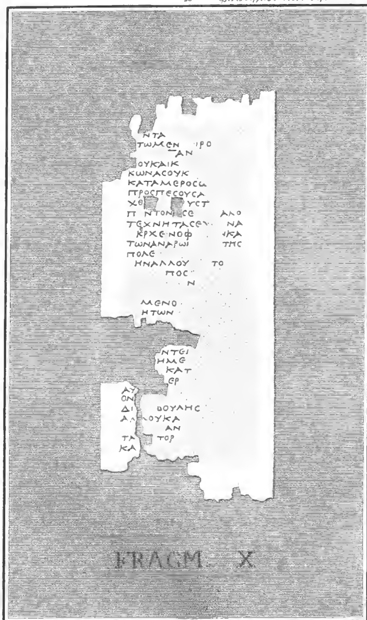


Gen. Casanova dis. V. Corazza inc.

ΡΓΑΤΑ ΣΟΦΙΣ
ΔΟΥΚΑΛΑΔΕΔΕΙ
ΧΑΣΙ
ΔΣ ΕΙ ΤΟΠΑΡΑ
ΝΑΙ ΣΕΠΑ
ΠΡΟΣ ΒΩΣΙΤ ΕΜΠΕΙ
Λ ΧΟΝΤΑ ΙΠΡΟΣ
ΑΥΤ ΤΑΣΤΕ ΔΣΑΙΠΟ
ΛΕΙ ΠΡΟΣΙΕΝΤΑΙΤΗΝΔΕ
ΡΗΤΟΡΙΚΗΝΕΓΒΑΛΛΟΥΣΙΝ
ΕΝΙΑΙΚΑΙΤΗΝΜΥΡ ΚΗΝ
ΚΑΙΤΗΝΠΟΡΦΥΡΟΒ
ΚΗ ΕΒΑΛΛΟ Ο ΛΑ
ΚΩΝΕ ΣΤΕΛΕΓΩ ΕΝ
ΑΥ ΚΕΙΝΑ Ε
ΑΠ ΣΤΕΤΑ
ΗΔ
ΒΑ ΝΑΙ
ΛΟΥΔΙΑΤΗΝΑ
ΤΗΝ
ΕΙΝΑ

FRAGM. IX

Gennaro Casanova dis. — *Carlo Malesci* inc.



Gen. Casanova dis. Ant. Casanova inc.

ΟΙ ϹΟΙΚΙΑΝΚΑ
Ε
ΚΑΙ
ϹΕΙΚΥΒΕΡΝΗΤΗϹΚ
ΤΡΟϹΑΝΘΡΩΠΟΝΑΠΟΚΤΕ
ΕΙΜΕ ΙΚΩϹΜΗΔΕ
ΤΑΥΤ ΕΧΝΑϹΟΜΟ
ΟΓΩ ΚΑΙΠΑϹΑ
ΑϹΤΕΧΝ ΟΛΟΓΟϹΑ
ΟΙΜΑΤΑΙΩ ΟΦΕΛΙΜΟ Ϲ
ΕΙΝΑΙΚΑΘΑΠ ΚΑΙΟΠΡΟ
ΑΥΤΟΥ ΑΙΔΙ Ο ΤΕ ΝΝ
ΤΩΝ ΑΛΛΑ ΝΤΕΛΩ
ΥΤΥΓΧΑΝΟΥϹΙΝΤΟΥΔΕ
ϹΡΗΤΟΡΙΚΗϹΤΕΛΟΥ
ΔΙΦΙΛΟϹΟΦΟϹ ΚΑΙΓΡΑΜ
ΜΑΤΙΚΟϹ ΚΑΙΔΙΑΛΕΚΤΙ
ΚΟϹΠΑΡΑΞ ΙΜΕΝΤΙ
ΛΕΓΟΜΕΝ ΙΤΩΝ
ΗϹΡΗ
ΥΜΗ Τ ΥΔΕΤΑ
ΡΕϹ ΑΡΤΟΚΟ
Λ
Κ
ΧΝΗΙ ΝΤΟϹ
ΥϹΤΗΝΤΟΠΑΕ
ΜΕ ΗΝΙϹΤΟΡ
ΒΗΝΟΤΑΝΟΙΑΕ
Ν ΙΤΕΧΝΙΤΑΙΠΡΟϹΛΑΒΩ
Ϲ ΙΤΩΝΤΕΛΩΝΤ Α
ΥϹΙΝΤΟΥϹΔΙ
ΡΗΤΟ ΚΟΥΠΕΙΘΕΙΝ Ε
ΕϹΤΙΤΗϹΡ ΙΚ Ϲ
ΙΘΕΙ ΛΕ
ΚΑΙΤ

COL. I

Genn. Casanova dis. Carlo Orazi inc.



ΜΕ
ΚΩ Ϲ Λ
Ϲ Λ ΜΗ
ΟϹΟΥΚΑΙΦΡΥΝΗΚΑΙ ΝΡΑ
ΛΙΜΟΥϹΙΚΗΙ ΡΘΕΙ ΕΝ
ΚΩϹΔΕ Ι
ΤΑϹΚΕΥΑϹ ΕΓ Ε
ΛΟΓΟϹ ΝΑΤΑΙΤΙ
ΓΕΙΝΑ ΘΕϹΤΩΝ
Α ΕΧΝ ΝΟΥ ΕΙϹΕΝ
ΤΩ ΤΗϹΤΕΧΝΗϹΕΡΓΩΙ
ΝΙΚ ΙΤΟΝΤΕ Ν ΕΝ
ΡΗΤΟΡΙΚΗϹ
ΑΘ Ν
Ε ΙΓΑΡΕΝΙΩΝ
ϹΤΟΧΑϹΤΙΚΩΝ Ο
ΤΕΝΙΚΑΤ ΝΤΕΧΝ ΗΝ
ΟΑΤΕΧΝΟϹΩ
Π ΚΗ Ϲ
Ρ Χ ΤΗΝ
ΝΟϹΤΙΝΟϹ ΑΤΑΜΕ
Ρ ΗΘΕϹ Ν
Ν ΤΩΝΠΑ
ΑΛ ΤΗΝ
ΤΑΙΔΕ ϹΤΙΝΑΠΡΟ
ΚΕΙΜΕΝΟ Υ ΑΤΕ
ΧΝΟΝΟΛΟΓΟϹΛΑΜΒΑΝΕΙ
ΤΟΝΟΥΔΙΑΤΡΙΒΙΚΟΝΤΟΝ
ΔΕΤΕΧΝΙΤΗΝΤΟΝΑΠΟ
ΤΩΝΔΙΔΑϹΚΟΜΕΝΩΝΟΥ
Τ ΦΙϹ ΚΗ
ΑΙΤΕΧΝΗΝΟΥ Ε
ΤΗΝΠΑ
ΔΕ
ΗΝ

COL. II

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΤΗΤΟΥϹΤΑ
Μ Є

ΡΟ
ΘЄ ΟΥΔЄΤΟ
ЄΙ ΑΠΑΝΤΑ
ΠΑЄΙ
ΤΟΥϹΤΑ
ΑΙ ЄΝ
Α ΑϹΚΑ
ΤΑ ϹΤΑΘЄѠΡΗΜ
ΤΑЄϹΤΙΝΑΛΗΘΗΨЄΥΔ
ΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗ
ΔЄΤΗΝΦΙ
ΛΟ ΦΙΑΝΤ
Ο ΟΥΔЄΤΗ
ΟΥΔЄΤΗΝΜ
ЄΝΔΗΤѠΝΥ
Τ ΑΤΑΒ ΒΑΗΜ
ΝϹ ΝЄ ЄϹΤΙΝϹ
ΡЄΙΝΟΥΚЄΙΤЄΤΙ ЄϹΗΜΑΡ
ΤΗΚΑϹΙ Τ ΤЄΧΝΗ
ΑΙ ΥΝΤЄϹ
ЄΡΙΚЄ ΗΘΙΝ
ΝѠΝΤΗϹΤЄΧΝΗϹΘ
ΜΑΤѠ
ΤΑΙ Ν
ΨЄΥ
ΔЄΙΝΑΙΤЄΧΝΗ ΟϹΔЄ
Υ Ν ΑΤЄ
Τ ΜЄΤΡΙΑΝ
ΤΗ
ΙΝ
ΚΑΙΤ ЄΓЄΙ

COL. III

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.



ΤΟ ϹΠ ΔΕ
ΤΑϹΥΝΕΧ ΝΤ ΠΡΟΤΕΡΟΝ
ΜΕΝ
ΡΗΙ ΑΜΕΝ ΚΑΙΠΡΟϹ
ΠΑΡΑΚΕΙ ΕΝΟΝ ΟΤΕ
ΧΙ ΤΗϹΟΥΚΑ ΝΕΙΤΑΙΤΕ
ΤΗϹΥΠΑ ΧΕΙΝΟΔΕ
Ρ Ρ ΔΙΑΦ ΡΑΠ
ΤΟΙΑΥΤΗΙΤΕ ΝΕ
ΩϹΤΕΤΟΥϹΜΕΝΕΝΚΟΠ ΟϹ
ΤΟΤΕ ΑΝ
ΟΥϹ ΔΕ ΝΟΜΟ
ΑΝΗ ΤΟΜΕΘΟ
ΟΝΤΩϹΕΝΕ
ΤΟΥΤΟΥΤΕΧΝΗΗΝΤΗΝΡΗ
ΤΟΡΙΚΗΝΟΥΚΕΡΟΥΜΕΝΚΑΙ
ΕϹΔΕΤΕΧΝΙΤΑΙΔΙΑ
ΤΟϹΑΠ ΟΝΤΑΙ
ΤΕΧΝΗΗΛ ΧΕΙΝΚΑΙ
ΥΚΑ ΝΟΥΜΕΝΩΝΑ
ΟΤΑΤΩ
ΙϹ ΙΑϹΕΧΕΠΑΡΝΗ
ΑΙΦΙΛ ϹΟΦΩΓΕ
ΑΙΠΡΟϹΤΙΝΑϹ
ΑΙΠΟΙ
ΚΑΙ Α ΝΕ
ΙΝΕΙΝΟΥΓΑΡΔΙΑΠΑΝ
ΥΔΕΠΡΟϹΠΑΝΤΑϹΑΝ
ΤΕΚΑΙΠΡΟ ΚΤΟΥϹ
ΕΠΑΡΝΟΥΝΤΑΙΤΠ ΤΕ
ΧΝΗΝΤΟΝ ΦΟΒΟΝΠ
ΜΕΝΙ Π ΑΙ ΕΙϹΘ
ΕΞ ΑΓΚΗϹΑΠΑΤΗΘΗ
ϹΕ ΘΑΙΠΡΟϹΔ ΚΙ ΝΤΩΝ
ΑΡΓ ΝΤΑΙΤΕ ΕΧΝΗΝ
Μ ΤΓ ϹΤΙ

COL. IV

Genn. ... Carlo Malesci inc.

ΚΗ
ΚΗΓ ΟΥϹ ΙΕ
ΔΕΙΝ. ΤΗϹΡΗΤΟΡΙΚΗϹ
ΙΔΙΟΝ ΝΔΕΜ Ν
ΤΗΝΕΝΤΟΙϹΠΡΑΛ Ν
ΜΕ ΟΔΙΚΗΝΚΑΙ
ΤΩΝΦ Λ
ΓΑΡΗ ΤΗϹΡΗΤΟ
ΤΕΔΙΑΤΕΛΟΥϹΙΝ
ΤΗΙΚΟΜΠΑΖΟΝ
ΔΗΜΟϹΘΕΝΗϹ
ΛΛΚΑΚΩϹΙϹΤΑ
ΕΝΙΟΙΚΑΤΑϹΚ
ΝΙ ΝΕΙ ΤΗϹ
ΟΝΗΜΕΙ ΤΟΙΓ
ΚΗΧΑΡΙΝΤΟΥ ΤΟΜΕΘΟ
ΔΙΚΟΝΟΥΠΡΟϹΦΕΡΟΜ
ΝΗ ΠΡΟϹΔΥΝΑΤΟΝ
ΡΙϹΤΑϹΘΑΙ ΔΙΟ ΣΗ
ΛΟΝΟΤΙΤΙΝΕϹ
ΖΟΥϹΙΝΤΙϹΙΝΤ ΝΗΝ
Κ ΙΙΔΙΟΤΗΤΑΠ ΤΑϹ
ΑΛΛΑϹΕΠΙϹΤΗΜΑϹΕΧ Ι
ΚΑΙ ΠΑΛΛΩΝΔΕΤΕ ΩΝ
Η ΑΒΕΒΕΡΩΝΟΥ
ΗΔΟΚΟΥϹΩΝΕΑΝ

ΕΧΕΙΝΕ
ΔΥΝΑΜΙΝ Λ
ΘΕ ΥϹΙΝΠΕΙ
ΑΙ ΠΑϹΤΕΧΝΙΤ Λ
ΓΕΛΛΕΤΑΙΤΟΤΕΙ Ο
ϹΕΙΝΟΔΕΡΗΤΩΡ ΕΠΑ
ΓΕΛΛΕΤΑΙΠΕΙϹΕΙ ΠΑϹ
ΤΕΧΝΙ ΗϹΕΑΝΕ ΦΡΕ

COL. V

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΝΑϹ ... ΝΓΕΛΛΕΤΑΙ
ΤΕΛ . ΔΙΑΠΑΝΤΟϹΠ
. ϹΕΙΝ ΥΤΕΓΑΡΙΑΤΡΟ
ΤΕΚΥΒΕΡΝΗΤΗϹ . . .
ΞΟΤΗϹΟΥΤΕΑΠΛΩϹΟϹΟΙ
ΤΑϹΕΠΙϹΤΗΜΑϹ . . ΤΑΓ
ΟΥϹΕ . ΛΑϹΤΟΧΑ
ϹΤΙΚΑϹΩϹΤΗΚΑΙΤΑΥΤΑϹ
ΟΥΡΗΤΕΟΝΕΙΝΑΙΤΕΧΝ .
ΗΚΑΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝΕ
ΠΑΓΓΕΛΛΕΤΑΙΤΕΚΑΙΟ
ΡΗΤΩΡΤΟΤΕΛΟϹΠΟΙΗϹΕΙΝ
ΕϹΤΙΔΑΥΤΟΥΤΟΤΕΛΟϹ
ΕΡΕΙΤΩΝΠ Α
ΗΦΥϹΙϹΟΥΤΕΔΙΑΠΑΝΤΟϹ
Ι . ΕΙ . ΝΟΥΔΕΝΑΔΙΑΚΑ
ΤΑΤ ΟΝΑΛΛΑΠΟ
ΜΑ ΤΩΝΜΗΡΗΤΟ
ΡΩΝ . ΕΡΚ . ΕΙΠΑϹ
Ε Ν ΤΗϹΠΟΛΥΠΡΟΤΕ
ΡΩΝΕΑΥΤΩΙΠ ΠΟΙΕΙ
ΤΗϹΤΕ Ν ΕΡΓ
ϹΧΝ
ΤΑ
ΝϹΥΝΗΓΟΡϹ
ΜΕΝΤ . ΛΟΓΩΝ
ΤΡ ΕΚΤΩΝ
ΩΝϹ . ΜΕΝ
ΤΗϹΑϹ
ΑΛΛΟΥϹ
ΘΕΡΑΠΕΥϹΑΝΤΑϹΟΤΕ
ΡΗΤΩΡΟΥ ΤΕΧΝΙ
ΑΛΛΟΙϹΕ ΕΙΡΑΖΕΙΔΙ
ΑΔΕΑΓΩΝ . . ΝΤΗΝΟΥΔΕ
ΩϹΑΝΤΑΚΟΛΟΥΘΟΝΚΛΕ

COL. VI

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΩϹΤΕΡΗΤ
ΒΗΝΚΑΙΤΩ
ΑΙΤΗΝΡΗΤΟ
ΤΟΙΟΥΝΓΑΡΑΝ
ΟΔΙΑΤΗϹΤΡΙΒΗϹΠΟΛΥ
ΠΡΟΤΕΡΟ ΕΑΥΤΟΙϹΠΡ
ΚΑΤΑΒΑΛΗ ΗΝΑΙ
ΑϹΤΕΧΝΑϹΒΕΛΤΕΙ ΝΕ
ΡΗΤΟΡΕΥΟΝΕΦΟ ΛΕϹΥΝ
ΕϹΤΗϹΑΝΧΕΙΡΟΝ ΤΑ
ΜΕΝΤΟΥΤ
ΟΧΕΙ ΟΙΓΑ
ΟϹ Ν
ΤΟΝΗΔΗ ΑΤΑΒΕ
ΝΤΕΧΝΩ
ΥΜ ΑΛΛΑΤΗϹ
ΡΙΚΗϹϹ ΤΑ ΤΟΥ
ΧΝΗϹΠΡΟϹ ΕΟΜ
ΤΙ ΤΟΛ
ΑΙΤΟΥΠΛΕΙϹΤΟΥ
ϹΕΩϹΚΑΙΑϹΚΗϹΕ
ΝΑΜΕΝΗϹΜΕΤΑ
ΙΑΤΟΥ ΑΥ Ϲ
ΝΠΕ ΝΤΟ
ΘΑΥ ΕΙΠΡΟΤ ΡΟΝ
ΜΕΝ ΡΙΤΟΜΕΓΑ Ο
ΥΕΙϹΚ
ΤΑΔΕΤΑϹ ΔΕ
ΤΕΧΝΟΛΟ Ν
ΤΟΥΤΩΝ
ΚΑΙΤΗΝΠΟΙΗΤΙΚ
ΤΗΝΙΑΤΡΙ ΗΝΚΑΙ ΟΛ
ΛΑϹΑΛΛΑϹΟΥΚΕΙΝΑ
ΧΝΑϹΛΕΓΩΜΕΝΚΑΙ

COL. VII

Carlo Malesci inc.



ΦΗC Α
ΙΙ ΑΙΡΗ ΛΛ
ΙΜΟΝΟΝ ΠΑ
ΛΑΙΚΑΙΡΟΙC CΟ
ΦΙCΤΑCΜΕΝ ΕΝ
ΤΩΝΤΕΧΝ
ΟΥΔΕΙΧΝΥ ΙΝΑ ΠΟ
Λ ΩΝΕ
Τ ΝΙCΤΟ
ΤΙCΑΛ
ΙΝΑΙΓΡΑΦΕΙC
ΗΜΜΕΝΑCΩC
ΠΟΛΛΟΙC ΝΕ
ΡΒΑΙ
ΟCΑΠΑΝΤΑC
ΤΟΧΡΩΝΤΩC
ΕΙ ΜΕΘΑΤΟΥCΗΡΩ
ΗΜ ΟΥCΥΠΕΡΤΟΥΜΗ
ΝΑΙ ΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
Ε ΝΕΞΗCΑΠΟΤΟ
Ε ΑΧΕΩCΚΑΙΤΟΥC
ΥΠΕΡ ΥΤΕΧΝΗΝΑΥΤΗΝ
ΕΙΝ ΟΦΕΡΟΜΕΝΟΥC
ΟΙC Α ΥΤΩΝΟΙ ΠΛΕΙ
ΑCΙΤΕΛΕΩC
ΝΕΧΟΝΤΑΙΜΕ
ΝΟΥΠΕΡΙΠΡΟC ΟΥ
ΑΛ
ΝΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ
ΤΟΙC ΗΝΑΛΛΑ
ΠΡΟΚΕΙΜΕ
ΤΗCΤΩΝΠΟΛΛΩΝ
ΑΝΗCΚΑ
ΠΑΡΑΛΟΓΙCΜΟΥΤΩΝ

COL. VIII.

Genn. Casanova dis. — Bart. Orazj inc.

ΠΟΦΑΙΝΟΜΕ ΑΥΤΩΝ
ΠΕΡΙΤΗΣΤΕ ΛΗΣΚΑΙ
ΝΕΠΑΓΓ ΑΝΤ ΝΡΗ
ΤΟΡΙΚΩΝΝΩ ΘΟΛΟΝΟΥΣ
ΑΝΣΥΝΑΡΤΟ ΚΑΙ
ΙΣΑΞ
ΔΟΥΣΙΝΟΥΤΑ ΕΣΙ
ΚΥΡΟΥΝΤΑΣ
ΑΓΝΟΟΥΣΙΝΔ Ο
ΠΕΦΥΚΕΝΟΥ Κ
ΤΑΔΙΑΤΕΧΝ
ΓΙΝΕΣΘΑΙΧΩΡ ΝΗ
ΑΛΛΑΚΑΙΤΑΔΙΑ ΗΣΕΩΣ
ΜΗΠΑΡΑΚΟΛΟΥ ΧΩ
ΡΙΣΑ ΗΣΕΩΣ
ΠΑΡΑΠΛΗΣΙΑ
Σ ΤΙΚΗΚΑ
ΤΙ ΠΡΟΣΟΝ ΔΗ
Π ΡΕΤ ΤΟΥ Α
ΠΑ ΕΜ ΑΣΠΑ
ΤΩ ΡΗ
ΗΠΑΤΗ ΕΝ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΕΡΙΤΑ
ΣΗΣΚΑΙΠΡ
ΙΝΤ Υ Ν
ΡΗΤΟΡΙΚΩΝΟ ΩΝ
ΚΑΛΕΙΣΘΑΙ ΕΧΝ Ι
ΕΠΙΣΤΗΜΑΗ ΣΥΜΒΕΒΗ
ΚΕ ΩΣ Κ ΥΣ
ΑΜΑΚΟΙΝ Κ ΤΑΙ
ΕΙΣΙΝΑΛΛΑΕ ΔΗΜΕΙΑ
ΟΥΚΕΣ ΑΝΑΤΑΣΣ
ΡΕΙΑΠΡΟ ΥΤΑΣΤΕ
Γ ΕΝ ΤΑΣΤΩ ΚΑΤΑΜΕ

COL. IX

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

Ρ ΛΟ ΝΔΙΑ ΟΠΑCΑ
ΝΕΓ ΤΙΝΩΝΠΡΟ Η
CΕ ΕΠΙΡΗCΕΩC Ε
ΜΗΤΕΧΝΗΝΜ ΔΕΥ
ΝΟ ΝΠΟΛ
ΛΟΙ CΗΕCΑΝΑΥ
ΜΙCΘΟΥCΔΙΔΟΝΤΕCΑΞΙ
ΟΝΜΕΝΕΠΙCΤΑCΕΩCΜΗ
ΤΕΟΥΧΕΩCΚΑΤΕ
ΝΑΛΗΨΕΩCΜΟΝΟΝ
ΑCΙΝΕΝΙΟΙΤ ΟΝ
ΛΛΑΚΑΙΧΑΡΙΝΤΩΝ ΑΛ
ΛΟ Τ Ο ΟΥΠ ΝΟΜΕ
ΝΩΝ ΙΟΝ ΛΗΚΑ ΡΗ
ΤΟΡΙΚΗΝΠΑΡΑ Α ΕΙΝ
ΜΗΝΑΛΛΕΠΕΙ ΕΜ
Φ ΝΕΙΝΔΙΑΤΗCΥΠ ΝΗ
CΕΩCΩCΑΡΑΤΟΥΠΟΛΙΤΙ
ΚΟ ΓΕΝΟΥCΕCΤΙΝΗ ΦΙ
ΗΡΗΤΟΡΙΚΗ
Χ ΗΚΑΙΚΑΤΑΞΙ ΤΑΙ
ΜΗΑΝΠΟΤΕΠΡΟCΙΕΝΑ
ΤΙΝΑCCΥΑ ΤΟΥΤ
ΜΕΔΟΤΙ CΥΗΤΕ ΦΗ
CΙΝΕΝΤΩΙΠΕΡΙ ΡΗΤΟ
ΡΙΚ CΕΠΙΚΟΥΡ
ΤΟΙCΔΙΑΤΡΙΒΙΚΟΙC
ΙΟΝΤΕCΑΠ ΤΩΝΤΑ
ΟΥΚΑΝΕΙΚΟΤΩCΔΙΑΤΟΙ
ΑΥΤΗΝΑΙΤΙΑΝ ΟΤΑΝΓ
ΛΚΟΥΩCΙΝΕΝΤΑΙCΑ ΞΕ
CΙΝΚΑΙΠΑΝΗΓΥ ΕCΙΝ
ΤΩΝ ΤΕΠΕΡΙ ΙΝΩC
ΤΩΝΥ ΟΛΕΙCΥΜ Ε
ΤΩ ΥΝΤΟ

COL. X

Gen. Casanova del. Carlo Malesci inc.

Ε ΟΝΟΡΚΟΝΟΜ
ΜΟΚΟΤΕΣΗΚΙΝΔΥΝ
ΟΝ– ΣΕΙΠΕ ΕΥΖΙ
ΚΟ ΣΙΝ ΠΕ
ΓΜΕΝΩΝΟΤΙ ΠΑ
Π ΑΝΕ ΣΕΙΚ
Σ ΑΠΟ
ΔΙΑΚ
ΛΕ ΟΙ
ΧΟ
ΤΑ
ΘΑ
ΚΑ
Η
Κ
ΛΟ ΚΑΙ ΤΟ
ΟΔΟ ΙΣΙΝΕ
ΑΙ ΚΑΙ ΝΕ
ΜΕΙ ΙΚΑ ΡΙ
Υ ΠΑΛ ΞΕΙ ΟΥ
ΤΩ ΝΤΕ ΝΟ ΔΑ
ΕΣ ΝΤ ΚΕ
Τ ΟΙ
ΜΙΣ
Θ Ν
ΘΕ ΑΝΑ
ΕΣ ΘΥΣΕΠΙ
ΠΙ Ω ΑΠΟ
Λ ΤΑΣΙΝ ΡΙ
Ο ΘΕΝ Α ΑΥΤΟΙΣ
ΤΕΛ ΤΑ ΠΟ Σ
Κ ΛΛΑΠΟ
ΤΟΥΝΑΝ
ΤΩΙΤΡΟΠΩΙ

COL. XI.

Genn Casanova dis — Bart Orazi inc

ΜΕΝΚΑΙΤΗΝ ΥΜΠΑ
Δ Κ Τ ΧΝΗ
ΝΑΙΤΟΥΤΩΝΟΙCΝΧΑΡ Ν
ΑCΙΝΑΥΤΗC ΡΙ
Ο ΑΦ ΡΟΝΕΚΤ
ΕCΠΙΔΕΠΑΡΑΛΟΓ ΟΝ
ΙΗC ΤΩΝΠΡΟC ΝΝ
ΤΩΝΕΙΝΑΙΚΑΙΤΟΥΤΟΙC
ΚΑΙΦΑΡΜΑΚΟΠΩΛΑ ΚΑΙ
ΜΥΡΙΟ CΕΤΕΡΟΙCΠΩCΟΥ
ΧΥΠΟΝ ΜΕΤΑΠΑ
ΡΑΠ ΕΙΝΕΠΙΤΗC
ΡΗΤΟΡΙΚΗC ΟΥΜΗΝ ΑΛΛ
ΚΑΙΤΩΙΓΕΝΕCΘΑΙΤΙΝΑCΥΝ
ΓΙΑ Τ ΤΩΝ
ΔΙΑΤΡΙΒ Ν
ΠΡΟCΕΙΠ Ο
ΤΩCΝΗΔ Ε
CΙΝ
ΤΕΧΝΗΝΠΟΛΙ Υ
ΝΑΜΕC CΠΡΟ
ΤΑCΩCΤΙΝΕC
ΕΜΟΝ ΜΕΝΩΝ
ΔΙΑΛΕ ΤΙΚΟ CΟ
ΤΕC
Ν ΒΛΕΠ ΚΑ
ΓΕΙΝΚΑΙΤ ΤΑ
ΠΕΜΠΟΜΕΝΟΥ
ΚΑ ΤΑ ΚΑ
ΒΑCΙΛ Ν
ΔΩΡΕΑΙ ΜΗΦΟΒ ΤΕΓ
ΜΕ ΑΤΑC
ΠΕ Α
ΟΥ ΠΟΛΛ ΙΔ ΩΤ
Α ΤΩ

COL. XII

Gen. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΟΥΤΩΝ ΟΥΚ ΠΡΟΤΕ
ΡΟΝΟΝΤΕCΑ
ΠΡΟCΕΛΘΟΝΤΕCΚΑΙΦΙΛ
ΠΟΝΗCΑΝ Ε ΕΓΙΝΟΝΤ
ΔΥΝΑΤΟΙ Γ ΩΤΟΝΜΕΝ
ΟΥΠΑΝΤΕCΑΛΛΑΕΝΙΟΙΚΑ
ΧΕΙΡΟΥ ΥΠΟ ΝΟ
ΠΑΡΟCΟ ΤΕΤΟΙCCΟΦΙCΤ
ΠΡΟCΕΛΗΛΥΘΑCΙΝ
ΛΕΓΕΙΝΑΓΑΘΟΙΓΙΝΟΝΤΑΙ
ΤΙΝΕCΑΛΛΑΔΙΑΛΛΑCΑΙ
ΤΙΑCΜΕΝΑΛΛΟΙCΤΟΠΟΙC
ΕΥΚΑΙΡ ΤΕΡΟΝΥΠΟ
ΜΕΝΑΛΛΩCΔΕΚΑΙΔ
ΤΡΙΒΑΙCΠΡΟCΕΛΗΛΥ
CΙ ΕΑΝ ΤΕΚΑΙCΥΓΧΩΡΗ
ΘΗ ΤΟΥ ΤΟΤΟΤΕΧΝΗΝΑΥ
ΝΥΠΑΡΧΕΙΝΟΥΠΩCΥΝ
ΕΤΑΙΔΥΝΑΤΟΝΓΑΡΚΑΙ
ΑCΚΗCΕ ΗΙΚΑΙΤΡΙΒΗ
ΠΡΟCΤΟΥCΕΠΙΜΕΛΟΜΕ
ΝΟΥCΤΗCΑCΚΗCΕΩCΕΙCΙ
ΟΝΤΑCΕΝΙΟΥCΚΡΑΤΕΙΝ
ΤΗCΠΡΟ ΕCΕΩC ΟΥΚΑΝ
ΩΝΑΦΗΓΟΥΜΕΝΩΝ
ΕΝΠΟΛΛΟΥCΚΑΙΑΓΑΘ C
ΠΕΧΕΙΟΥΝΑΛ
ΕΙC ΚΑ ΟΡΩ ΕΝ
ΠΑΡΕΝΙΩΝΑΤΕΧΝΩΝ
ΤΩΝΠΟΛΛΩΙΠΑCΙΟΝ
ΕΝΙΟΤΕΚ Θ ΕΙ
ΟΥCΕΞΙC ΠΑΡ
ΤΩΝΕΠ

COL. XIII

Giov. Casanova dis. — Bart. Orazi inc.

ΤΟΥΤΟΑΚ . ΟΥΝ . ΝΟ
ΜΑΛΛΟΝ . ΦΑΤ ΟΝΕ
CΤΙΝΤΟΥΜΗΕΙΝΑΙΤΕΧΝΗΝ
ΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ . ΑΙ
ΝΕΤΑΙΔΕΤ . ΥΤΟΚΑΝΠΑ
ΡΑΤΩΝ ΕΧΝΩΝ . ΕΓΟ
ΜΕΝΩΝΟΛΙΓΟΙΜΟΝΟΝ
ΩCΙΝΑΓΑΘΟΙ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΗ . ΥΜΑΘΟΝΤ
ΟΥΜΗΝΑΛΛΑΚΑΝΑCΚΗ
. . ΝΙΚΑΝΜΗΤΕΧ . ΛΥ
. ΝΤΟ . ΜΕΝΕΠΙΜΕ
ΡΟΝΚΑΙΕΜΠΕΙΡΟ
ΡΟΝΤΟΥCΔΗΤ
ΡΕCΘΑΙ ΚΑΙΤ ΟΥCΜΕΝ
ΑΛΟ ΤΟΥC ΤΟΝΑ
ΤΕΛΕΙΝΑΓΑΘΟ . . . Ι
ΟΙΤΕΛΦ ΝΤΕCΤΑΤ . Ο
ΦΙCΤΙΚΗC ΛΙΑΙΝΟΥΝΔΕ
ΚΟΙΝΟ . ΕΧΟΝΤΕ ΤΩΝΤΕ
ΝΟΜΙΚΩΝΕΜΠΕΡΟΥCΚΑ
ΤΑCΚ ΑΖΟΥCΙΝΚΑΙΑ
ΠΑΡΑ ΤΗ . CΙΝΕΝ
ΔΗΜΟΙ . ΚΑΙΔΙΚΙ ΤΗΡΙ
ΩCΕΝΔΕΧΕΤ ΜΑ
ΛΙCΤΕΙ . ΓΑΡ
ΛΥ
. ΙΤΟΙΟΥΤΙ ΔΕCΟ
CΤΙΚΑ . ΑΙΤΙΑ . CΑΝΑ
. ΔΟΝΤΕCΚΑΤ ΤΡΙΒΟΥ
CΙΝ ΚΑΙ . ΝΙΟ
ΤΕΤΙCΙΝΕ . . ΠΡΟC
ΤΟΛΕΓΕΙΝΠΑΡΑΒ ΛΗ
ΚΕΝΑΙ . . ΠΑ

COL. XIV

Genn. Casanova dis. Carlo Orazi inc.

ΚΑ Λ
ΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΙΤΟ
ΟΝΔΟΞΑΝΙΤΑΡΕΧΟΥ
ΣΥΠΟΤΩΝΣΟΦΙΣΤΕ
ΟΝΑΣΙΝΤΟΙΟΥΤΟΙ ΤΕ
ΠΟΥΣΙΝΟΙΜ ΣΥΝΗΓΟΡΟΙΚΑ
ΔΙΚΟΛΟΓΟΙΤΟΥΣΥΙΟΥ Κ
ΠΡΟΣΣΟΦΙΣΤΑΣΩΣΜΑΘ
ΑΛΛΑΑΥΤ
ΔΑΧΘΕΝΤΕΣΑΠΕΤΕΛΕΣ
ΘΗΣΑΝΔΥΝΑΤΟΙΤ ΤΩ
ΜΕΝΟΥΠΑΝΤΕΣΑΛΛΟΛΙΓΟ
ΚΡΑΥΓΑΖΟΥΣΙΝΑΠ ΩΛ
ΚΕΝΑΙΤΟΝΧΡΟΝΟΝ Ο
ΦΙΣΤΟΥΠΕΦΟΙΤΗΚΑΣΙΝ
ΚΑΙΤΟΥΣΥΙΟΥΣΕΠΙΤΟΝ
ΑΥΤΩΝΑΓΟΥΣΙΔΙΔΑΣΚΑ
ΛΟΝΤΟΝΔΗ Ν ΟΜΩΣ
ΔΕΠΟΣΟΝΤ ΥΝΑΝΤΑΙ
ΣΥΝΗΡΤΗΜΕΝΟΙΔΙΑΤΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΩΝΒΟΥΛΕΣ
ΘΑΙ ΙΔΕ ΤΕΡΗΘΗ
ΝΑΙ ΓΥ ΓΟΥΧΙΤΕ
ΧΝΙΤΗΝΕΚΕΙ ΕΝΑΝΑΛΑ
ΒΕΙΝΠΟΛΙΤΙΚΗΝΚΑΝΕΡ
ΑΣΤ ΟΝΔ ΤΙΤΗΝ
ΔΙΑΤ ΒΗΝΑΣΚΗΣΕΩ
ΛΟΓ Ν Ξ
ΤΙΣΑΝΠΡ ΣΟΓΑ
Ο ΑΥΤΟ
ΣΟΦΙΣΤΙΚΗΝ
ΥΣΙ ΟΥΣΕΝΤΩΙ
ΛΙΓΕΝΟΜ
ΤΗΝΙΣΤΟΡΙΑΝ

COL. XV

Gen. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

Η ΠΟΛΙΤΙ
ΚΩ ΕΝΙΟΙΔ ΔΟ ΩΣ
ΙΝ ΡΟΣΠΟΛ ΙΚΗΝ
Ν ΜΙΝΩΦΕΛ ΘΩΣΙΠΑ
Ι ΑΝΤΩΝΚΟ ΩΝ
ΚΑΙΚΑΛΩΝΕΙΝΑΙΔΟΚΟΥΝ
ΤΩΝ ΑΘΗΜ ΤΩΝΜΕ
ΛΑ ΠΕΜΠΟΥΣΙ
ΤΟΥΣΥΙΟΥ ΣΠΡΟΣ ΑΛ
ΛΑΚΑΙΠΡΟΣΤΟΥΣΡΗΤΟΡΙ
ΚΟΥΣ Σ ΓΑΡ ΙΚΑΙΠΤΑ
ΝΑΣΘΑΙΤΟΥΣ Π ΣΤΕ
ΝΤΑΣΔΥ ΝΟ
ΣΟΜΕΘΑΛΕΓΕΙΝ
ΠΤΟΥΣΟΝΤΑΣ
ΤΗΝΑ
ΤΗΝΕΜ Α ΠΡΟ
ΑΣΑΝΤΩΝ ΡΕΜ
ΣΙΚΗΙΚΑΙΓΡΑΜ
ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΝΩΝ
Ε
ΤΩΣΚΑΙΕΠΙΡ ΡΙΚΗΝ
ΚΑΙΟΥΚΑΜΕΘ ΗΜΕ
ΛΕΤΗΓΙΝΕΤΑ ΔΕ
ΣΘ ΑΓΝΟΟΥΜΕ
ΝΑ
ΚΑΙ ΗΚΑΤΑΓΙΝ Τ
Χ ΝΕΝΓΙΝΩ
ΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΝΗ ΡΑ
ΤΗΡΗΣΙΝΗΤΙΝ ΟΥ
ΤΡΟΠΟΝΤ
ΤΑΣΜΕΛΕΤΑΣ
ΘΟΔΟΥΣΠΟΙΟ Ν
ΠΩ ΝΟΝ

COL. XVI

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazi inc.*

ΕΠΙΤΗΝ
ΤΕ Ν Ε ΕΚΑΙΠΕΡΙ
ΤΙ ΣΑΛΗ ΙΝ ΟΥΣΑΓΩΝΑ
Τ Ν Ν ΝΣΟΦΙΣΤΙΚΗΝ
ΥΠ ΟΥΣΑΝΟ ΤΟΣΘΕ
Λ ΙΡΟΣΒΙΒΑΖΕΙΝΚΑΙΠΕ
ΡΙΤΕΥΟΩΝ ΙΩΣΑΓΩ
ΝΑΖΕΤΑΙΜΕΤΑΔΙΚΟΝΤΕ
ΟΥΘΕΝ ΣΟΦΙΣΤΑΙΠΑ
ΡΑΔΙΔΟΑΣΙΝΕΝΤΑΙΣΜΕ
ΛΕΤΑΙΣΠΡΟΣΜΑΘΗΣΙΝΤΗΣ
ΕΝ ΑΛΗ ΘΙΝΟΙΣ
ΣΙΔΥΝΑΜΕ ΣΟΥΔ
ΤΙ ΥΜΒΑΛ ΟΝΤΑ
Π ΙΝ ΕΙΝ ΟΤΕ
ΚΑ ΟΓΟΥΣ ΣΑ Ι
Ε ΘΗΤΩΝΠΟΛΙΤΙ Ν
ΠΕΙΡΙΑΤΕΧΝΙΚ
ΕΤΑΙΚΑΘΑΙ
Τ ΤΑΤΑΥΤ
ΑΣΤ
Φ
Η ΟΜ
ΤΑ
ΘΑΙ ΟΤ

ΤΕΣΟΛΟΓΟΣ Λ
ΚΑΤΑΣΚ ΕΙ Η
ΓΙΠ ΙΣ ΑΤΕ
ΤΩΔΕΧ Ρ ΣΟ
ΣΟ ΑΙΓΑΡ ΤΑ Ν
ΤΙ ΚΕ ΤΗ ΤΗ
ΕΠΕΙΔΗ
ΜΕΝΑΣΤΕΧΝ

COL. XVII

Gen. Casan... dis. Carlo Malesci inc.

ΛΟΝ
ΑΥΤΟ ΤΑΙϹΔΕΠΙ Η
ΚΑΙΤΟΝΔΥΝΑΜΕΝΑϹ
ΧΝΑϹΜΗΔΑΡΧΗΝΕΧΕΙ
ΚΑΙΔΥΝΑΜΙΝ ΑΙΤΕ
ΙΑϹΑΝΑΔΙΔΟΝΤΕϹ
ΙΟΥϹΑΝΑΔΙΔΟΝΑΙ
ΧΑΡΙΝ ΑΤΗϹΤΩΝΕΙ
ΥΓΧΑΝΟΝΤΩΝΩϹΟΙ
ΧΑΛΔΑΙΟΙΚΑΙΜΑΝΤΕΙϹ
ϹΩ ϹΔΕΚΑΙΑΥΤΟΙΠΛΑΝΩ
ΜΕΝΟΙ ΠΡ ϹΑΓΕΤΑΙΤΕΙ
ΠΕ ΑΡΑΤ ΧΝΗΝΕΙΝΑΙ
ΤΗΝϹΟΦΙϹΤΙΚΗΝΤΟΔΕ
ΚΑ ΤΙΚΗ ΑΙ
ΤΕΧΝΗΝ ΥΤΟΙϹΠΕΥ
ΔΟΥϹΙ ΗΕΛΛΗϹΕΝ
Τ ΩϹΚΑΙ ΥΝ
Ε ΛΕΙ ΥΔΗΝ
ΜΟ ΚΑΙΔ ΤΗΝΟ
ΤΕΧ ΚΟ ΕΝΑ
ΓΕΙΝ ΚΑΙΤ ΤΟΠΟ
ΤΠΝΡΗ ΤΟΡ ΝΕ
ΚϹ ΝΕ
ΔΙΚΑϹ ΗΡ
ΙΝΕϹΙ ΕϹ
Μ ΔΙΑ
ΒΙΚΟΙϹ ΕΝΤΗϹ
ΝΕΚΕΙ ΙϹΑΡΕΤΗϹ ΟΥ
Μ ΚΩϹϹΡΕΙ
ΤΙϹ ΜΑϹΛΕΓΕΙΝΚΑΙΠΑ
ΗΨ ΝΤΟΥ
ΠΟ ΑΤΕΧΝΗϹΚΑΙ
ΠΟΙΑΧΩΡΙϹΤΕΧΝΗϹΠΕ
ΚΑΙΓΑΡ ΟΝ
ΝΑΓΟΜΕΝΟΝΕ

COL. XVIII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.

ΟΤ ΠΑΝΤΕ ΤΑ
ΘΑ ΚΑΙΚΑΤΑΧΡΩΜΕ
ΘΑ ΕΠΟΛΛΑΚ ΕΝΤΙ
ϹΥΝΗΘΕΙ ΤΩΤΗϹΤΕ
ΧΝΗϹΟΝΟΜΑΤΙΚΑΘΑ
ΠΕΡΚΑΙΞΥΛΑ ΝΔΕΙΝ
ΕΝΙΟΤΕΚΑΙΒΑ Ν
ΚΑΙΠΟΝΗΡΕΥΕϹΘΑΙΤΕ
ΧΝΙΚΩϹΛΕΓΟΜΕΝΚΑΙΝΥΝ
ΠΟΙΕΙΝΗΜΑϹΟΥΚΑΝΡΑ
ΩϹΤΙϹ ΑΘΕ ΗϹΕΙ Α
ΔΑΥΤ ΡΑΠΑ
ΑΡΜ ΔΙΕ Ε
ΑΥ ΝΤΗΝΜΕΝ
ΕΧΝΗΝΛΕΓΟΜΕΝΕΙΝΑΙ
ΟΝ ΤΕΧΝ Ν ΩϹ
ΕΡΙ ΩΝΑΓΑΛΜΑ ΝΟΙ
ΠΑΙϹ ΝΧΩΡΙϹΛΟΓΟΥ
ΤΟΝ
ΕΧΝΗ ΕΙΝΑ ΤΟΝΑΥΤΟ
ΤΡΟΠΟΝΕΡΕΙ ΙϹΤ
ΑΤ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝΕ
ΕΠΙΤΩΝϹ
ΑΠΕ
ΑϹΙΝ ΙΠΑΝΗΓΥ ΑΙΡΗ
ΟΡΕ ΑΞΙΟΥΜΕΝΟΝΟ
ΚΑΙ
ϹΛΟΓΟΥ ΙϹ
ΤΙΤΕΧ ϹΕΡΓΑΤΑΥ
ΤΙΝ ΤΩΝ

COL. XIX

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.



ΥΝ . . . ΤΑΝ Ε
Δ ΝΕΙΣ . Λ
ΑΝΑCΚΗΤΟΝΟΥΔΕΑΠΟΙ
ΡΑCΤΟΝΤΕΛΕΙΩC CΤΕ
ΑΝΤΥΧ ΝΕΙΠΕΙΝΕΩC
ΑΝ ΤΙCΕΝΕΧΘ. ΠΙCΤΙC
ΑΝΑΓΚΑΖΟΥCΑΤΑ ΤΟΝ
ΕΠΙΤΟΥΤ ΤΕΚΑΙΤΩΝ
ΠΑΡΑΤΕΘΕ ΤΩΝ CΔΕ
ΑCΘΑΙ ΔΙ ΝΕΙΑ CΕΙΜΟ
ΟΝΕΧΕΙΝΑΞΙΟΠΙCΤΙΑΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ ΓΙΟ
ΔΕ
ΥΘΕΝ ΕΙΜΗΤΕΧ
ΑΤΩΠΙ. Τ Ν Λ
ΤΩΝ ΠΟΙΟΥCΙΝ Ε
ΛΑΧΘΕΝΤΕCΑΛΛ ΙΜ
CΟ ΗΜΑΘΩ ΤΕ
ΔΥΝΑ Ι C
ΕΧΝΗΙ ΕΡΓΑCΥΝΤΕ Ν
ΑΛΛΑΚΑ ΤΑΔΙΑCΚΗC
ΙΤΙΝΟ. ΙCΤΟ
ΚΑ ΡΑΤΗΝ ΠΕΡΙ
ΔΥΝΑΤΕΙΠΟΙΕΙΝΟΤΟΥΤΩΝ
ΑΜ ΡΙ ΑCΠΑΝΤΕ Α
ΡΑΤΗΡΗCΗΦΗCΩΤΑΤΟΙC
Ε CΙ CΜΑΛΙCΤΑΡΕCΚΟΝ
ΤΑΚΑΙΤΗΝΤΡ ΒΗΝΠΕΡΙ
ΠΟΙΗCΗΤΑΙΚΑΙΤΑΛΛΑ
ΠΡΟC ΝΕΓΚΗ ΤΑΙΤΑC C
Τ ΡΟCΟΥΔ ΕΝΠΡΟC
ΔΕΗΘΕΙCΑΚ ΩCΕΝΤΟΙC
Τ ΑCΤΡΑ
ΦΗCΕΤΑΙ ΚΑΙΤΑΠΡΑΓΜΑ
ΤΑΤΗΝΤΟΥΤΟΥΠΑΡΕCΧΗ
ΤΑΙΚΑΙ ΠΑ ΤΑΙ

COL. XX

Genn. Casanova dis | Bart. Orazi inc

ΠΙCΤΙΝ ΕΚΕΙΝΟ ΕΜΑΛ
ΛΟΝΕΜΒΡΙΘΕCΕCΤΙΤΕ
ΚΜΗΡΙΟΝΤΟΥΜΗΠΟΛΙ
ΤΙΚΗΝΤΕΧΝΗΝΕΙΝΑΙ
ΙCΟΦΙCΤΙΚΗΝ ΤΙCΑΝ
Κ ΕΝΑΝΤΙC ΑΙΓΑ
ΕΙΤΕΧΝΗΤΙCΕCΤΙΝΕΚ
ΑΥΤΗCΟΜΑΘΩΝΤΑ
ΕΧΝΟΛΟΓΙΑCΕΙCΑΠΜ
ΚΑCΤΗΡΙΟΝΛΕΓΟ ΑΝ
ΠΑΡΕΛΘΩΝ ΤΑΜΕΝΟΥΝΕΙ
ΛΕΤΑΤΤΕΙΝΥΠΕΡΤΕ
ΝΗΝΕΙΝΑΙ ΤΗΝ
ΚΑΙΥΠΕΡΤΟΥ
ΜΓ ΧΝΗΝΤΟΥΤΟΝΗΜΙΝ
Ε CΚΕΦΘΩΤΟΝΤΡΟΠΟΝ
Τ ΗΜΕΤΕΡΩΝΤΟΥC
ΝΤΑCΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΤΟΥ ΕΝΓΡΑΦΕΙΝΛΟΓΟΥCΚΑΙ
ΕΙ ΕΙCΠΟΙΕΙCΘΑΙ
ΤΕΧΝΗ
ΚΑCΛΕΓΕΙ ΚΑΙΔΗ
ΡΕΙΝΟΥ ΗΝΤΑΥΤΗΝ
ΠΟΛΙ ΚΑΙΤΟΔΕ Ι
ΤΩC CΟΦΙCΤΙΚΗΝ
ΜΟΝΙΙ ΚΑCΙΝΟΙΟΜΕ
CΚΑ CΘΑΙΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΙΚΗΝΦΑ
CΙΝΤΟΥΤΩΝΜΕΝΕΙΝΑΙΤΕ
ΗΔΕΙΤΑΙΝΕCΑC
ΩΛΗΝΔ Ι Ν
ΟΦΙCΤΙΚΗΝΤΕΧΝΗΝ
ΟΤΩΝΕΚ ΕΙ
ΙΚΑCΛΕ

COL. XXI

Carlo Malesci inc

ΓΕΙΝΚΑΙΔΗΜΗ ΝΟΥ
ΤΕΧΝΗΗΝ ΠΑΛΙΝΕ ΛΕ
ϹΕΙΕΝΟΤΙΤΩΝΖΗΤΟΥΜΕ
ΝΩΝ ΤΙΚΑΤΑΤΟΝΤΡ
ϹΥΝΕΧΟΝΤΩϹΠΑΡΑΛΕΛΟΙ
ΠΑϹΙΝ ΛΕΓΩΔΕΤΟ
ΤΟΥΔΙΚΑϹΛΕΓΕΙΝΕΥΚΑΙ
ΔΗΜΗΓΟΡΕΙΝΤΕΧΝΗ ΤΙϹ
ΕϹΤΙΝ ΗΟΥΚΕϹΤΙΝ Τ Ρ
ΕΙΤΗΝϹΟΦΙϹΤΙΚΗΝ ΛΒΕ
ΒΗΚΕΝΟΥΚΕ ΠΕΡ
ΤΑΤΕΧΝΗΗΝ ΗΔΗΔΕ
ΚΤΑΙΤΟΜΗΔΕ
ΑΥΤΑΜΕΘΟΔΟΥΠΑΡΑ
ΛΟΥΘΕΙΝ ΟΥΔΕΓΑΡ
ϹΤΙϹΗΝΠΑΡΑΤΕΘΕ
ΕΙΠΕΡΙΕϹΟ ΤΟΛΙ
Τ ΑΛΛ
ΩΡΙϹΤΗϹΡ
ΤΙΝΑϹΦΥϹΙΝΚΑΙΤΙ
ΕΙϹΕΝΕΓΚΑΜΕΝ ϹΔΙΚΑϹ

ΟΥΚΑ ΤΟΥ Μ ΔΕΚ
Θ ΚΑϹΙΝΚΑΙΠΕΡΕΠΙΒΑ
ΛΟΝΤΕϹΟΥΔΕΤΗΝΑΠΟΔΕΙ
Ξ ΝΤΗΝΥΠΕΡΤΟΥΤΗΝϹΟ
ΦΙϹΤΙΚΗΝΠΕΡΙΤ
ΓΡΑΦΙΑϹΚΑΙΤ Ϲ ΝΔΕΙ
ΞΕΙ ΤΕΧΝΗΝΥΠΑΡΧΕΙΝ
ΩϹΕϹΤΑΙΦΑΝΕΡΟΝ ΕΤΕ
ΔΑΝΩϹΗΜΕΙϹΚΑΤ ΚΕΥ
ΑΖΟΜΕΝΠΑΡΑΘΩ
ΕΠΑΡΑΤΩΝ ΑΝ ΚΑ
ΤΑΜ ΡΤΥΡΙΑϹ
ϹΤΟΛΩ ΝΤΕϹΗΚΑ

COL. XXII

Genn Casanova dis   Bart Orazj inc

ΤΕΧΝΗΝΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΠΓ ΝΚΑΛΩΣ . . . .
C ΜΑΓΚΕΝΑΙΠΕΡΙΤΩ
Ι ΥΓΑΥΤΩΝΠΑΡΑ .
ΛΕΙΜΜΕΝΩΝΩCΥΠΟΔ
ΔΕΙΧΑΜΕΝΤΟΝ ΛΕΓΧ .
ΠΕΡΙΕΧΟΥCΙΝ ΕΠΟ
ΛΥΛΙΝC ΛΕΓΟΜΕΝΟ ΠΕ
ΡΙΡΗΤΟΡΙΚΗ ΑΡ
ΧΟΝΠΟΛΥΑΙ ΟΥΚΑΘΑΠΕΡ
ΕΝΕΦΑΝΙCΑΜ ΝΚΑΙ . .
ΠΟΤΩΝΠΑΡΑΤΕΘΕΙ
ΜΕΝΩΝΕΠΙCΕC . ΜΕΝΟΝ
. . . ΡΙCΤΗCΙΝ . . ΝΤΟ
ΛΓΟΝΤ CΑΥΤΗ ΤΕΧΝΗΝ
ΠΡΟCΔΕΟΜΕΝΗΝΔΕΦΥ
CΕΩCΚΑΙΤΡΙΒΗC ΚΕΙC
ΤΗΝΕΑΥΤΗCΑ . . . . ΙΝ
ΑΛΛΑΕΙCΤΗΝΕΠΙΤΥΧΙΑΝ
ΤΟΥΤΕΛΟΥCΠΑΝΤΕΛΩC
ΚΑΙΤΗCΑΛΗΘΕ ΚΑΙ
ΤΗCΚ CΕΩCΤΩΝΚΑΘΗ
ΓΕΜΟ ΩΝΔΙΑΜΕΠΤΩ
ΚΑCΙΝΟΥΤΙΓΑΡ . . ΠΛΕΟ
ΝΑΧΟΝΔΙΕCΤΕΙΛΑΝΤΟΤΗC
ΡΗΤΟΡΙΚΗC ΔΙΟΚΑΙΤΗΝ
ΠΑCΑΝΕΝΤΟΙCΛΕΓΟΜΕΝ
ΝΟΙCΑΝΑΔΕΧΟΝΤΑΙΚΥ
CΙΝ ΩC ΝΗCΤΕCΧ
ΔΟΝΤΗCCΟΦΙCΤΙΚΗC . . .
ΤΗCΑ ΚΑΛΟΥΜΕΝΗCΡ .
ΤΟΡΙΚΗC Α . . .
CΙΝΕΚΤ ΚΑCΙΝ . .
ΤΕΠΕΡΙΤ ΠΙΚΟΥΡ . . .

COL. XXIII

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΑΠΟΦ ΚΟΜΕΝΩΝΤΕ
ΧΝΗΛ ΑΙΤΗΝϹΟΦΙϹΤ
ΚΗΝΤ ΟΓΟΥϹΥΓΓΡΑΦΕΙΝ
ΚΑΙΕΙ ΙΖΕΙϹ ΕΙϹ
ΘΑΙ ΔΙΚΑϹΛΕΓΕΙΝ
ΚΑΙΔ ΓΟΡΕΙΝΟΥΚΕΙ
ΝΑΙΤΕ ΝΤΗΝϹΟΦΙϹ
ΤΙΚΗ ΤΟΙΤΕΧΝΗΝΦΑ
ϹΙΝ ΙΤΩΝΥϹΤΕΡΩΝ
ΟΜΟΙΩϹΕΙΡΗΚΟΤΩΝΟΥ
ΔΕΜΙΑ ΕΙΝΑΙΤΗΝΠΟΛΙ
ΤΙΚΗΝ ΑΜΕΩϹΤΕ
ΧΝΗ ΙΚΑΤΑΝΠΟΥ
ϹΙΤ ΡΙΑΥΤ ΕΠΙ
ϹΤΗ ΥΔΩϹΑ ΕΚΑ
ΤΑΤΗΝ ΡΟΧΕΙΡΟΝΥ ΑΥ
ΤΩ ΤΕΤΑΙΚΑΙ ΙΙΝ
ϹΟΦΙϹΤΙΚΗΝΜΗΠΡΟϹΔΕΙϹ
ΘΑΙΦΥϹΕΩϹΚΑΙ ΗϹ
ΕΙϹΤΗΝΕΑΥΤΗϹΑΝ ΛΗ
ΝΠΕ ΦΙΛΟϹΟΦΙΑΝΡΗ
ΤΕΟΝ ΑΜΩϹΠΡ ΕΙϹ
ΘΑΙΤΟΥΤΩΝ ΤΟ Ε
ΘΕΝΥΠΑ ΤΩΝΤΟΤΗϹΓΡΑΜ
ΜΑΤΙΚΗϹΚΑΙΑΝΟΜΟΙΩϹ
ΩΙΘΕΛΟΥϹΙΚΑΙΚΑΤΑΥ
ΤΩΝΑΛΛΑΚΕΙΤΑΙ ΚΑΘΑ
ΠΕΡΓΑΡ ΑϹΙΝΕ
ΤΗϹΠΡΟΥΠΟΚΕΙϹΘΑΙ
ϹΙΝ ΤΩϹΚΑΙ
ΥϹ ΠΙΙΔΕ ΗϹ
ΙΚΗϹΧΡΕΙΑ

COL. XXIV

Genn. Casanova dis. *Bart. Orazi inc*

ΑΔΙΑ … ΙΑΝΑΥΤΗϹΟΥ
ΠΡΟϹΤΗΝΕΠΙΤΥΧΙΑΝ
ΤΟΥΤΕΛΟΥϹΩϹΤΕΙΠΕΡΟ
ΜΟΙΩϹ … ΕΚΤΕ … ΚΑΙΕΠΙ
ΤΗϹΡΗΤΟΡΙΚΗϹΚΑΙΤΑΥ
ΤΗΝΡ … ΤΕΟΝΠΡΟϹΔΕΙϹ
ΘΑΙΦΥϹΕΩϹΚΑΙ … ΒΗϹ
ΠΡΟϹ … ΝΑΝ … ΑΗΨΙΝΤΗΝ
ΕΑΥΤΗ … ΕΠΕΙΤΕΦΑϹΙΝ
ΦΥϹΕ … ΕΙϹΘΑΙΠΡΟϹ …
ΞΟΝ … ΟΚΡΙϹΙ … ΝΧΕ
ΡΩΝϹΥΜΠΑΘΗ … ΙΑϹ
ΜΟΝΠΡΟϹΤΟΕΥ … ΠΩ
ΤΟΝΕΙΝ … ΕΠΙ … ΥΝΑ
… ΕΝΑΠ … ΘΕΙΝ … ΔΕ
ΒΗΝ … ΤΗϹ
ΕΞΙ Ϲ … ΚΗΝ
ΤΩΝΠΡΟϹ … ΥϹΚΑΙΡΟΥϹ
ϹΤΟΧΑ … ΟϹΩ
ΠΩΝΠΟ … ΙϹΠΑ … ϹΟΛΟΥ
ΘΗΤΙ … ΚΑΙ … ΠΟΛΛΑϹ
ΙϹΚΕΚ …
Μ ΝΘΑΥΜΑΖΩ … ΤΟΙ
ΙΙΤΗΙΤΕ … Α
ϹΙΝ ΟΥΜΗΝΑΛΛ … ϹΤΕ
ΧΡΗΝΩϹΠΕΡΑ … ΦΥϹΙϹ
ΚΑΙΤΡΙΒΗΠΑΡΑΤ … ΗΚΑ
ϹΙΝΟΥΠΡΟϹΤΗΝΑ … Η
… ΝΑΥΤΗϹΑΛΛ … ΙΝ
… ΠΙΤΥΧΙΑΝ … ΤΕΛΟΥ
ΟΥΤΩϹΥΠΟΔΕΙΞΙ …
ΗΜΙΝΤΙΝ ΠΕ …
ΠΡΟϹΤΗΝΑΝΑ
ΤΗϹϹΥΝ …
… ΕϹΤΙΝ

COL. XXV

Genn. Casanova dis. — Carlo Malesci inc.



ΕΚΕΙΝΑΤ
ΕΝΑΤΕΥΚΤΙΚΟΥϹΚΑΙ
ΩΙΤΩΝΤΕΛΩΝ ΟΥΚΟΡ
ΥϹΔΙϹΤΑϹΘΑΙΝΟΜΙϹΤΕ
ΤΟΥΔΕΤΟΥϹΑΠΟΦΑΙΝΟΜΕ
ΥϹΟΥΚΕΙΝΑΙΤΕΧΝΗ
ΠΡΟϹΕΙΛΗΦΕΤΕΧΝΗΙ
ΝΤΟΜΕΘΟΔΙΚ . ΕΧΟΥ
Ϲ ΙΚΑΙΕϹΤΗΚΟϹΠΑΡΑ
ΙΔΕΚΑΛΕΙΚΑΙΤΗΝ
ϹΧΕΡΗΠΑΡΑΤΗΡΗ
ϹΤ ΧΑΖΟΜΕΝΗΝ
ΤΟΥΩϹΕΠΙΤΟΠΟΛΥΚΑΙΚΑ
ΤΑΤΟΕΥΛΟΓΟΝ ΩϹΠΕΡΙΑ
ΤΡΙΚΗΚΑΙΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚ
Τ ΙΗΝΕΙΝΑΙΠΡΩΤΟΝ
Μ ΓΑΡΩϹΠΕΡΟΥΧΙΚΑΘΕ
ΚΑΤΕΡΟΝΤΗϹΤΕΧΝΗ ΚΑ
ΛΕΙϹΘΑΙΤΡΟ ΙΛΗΜΜΕΝΗϹ
ΑΛΛΩϹΤΙΝΩΝΘΕΛΟΝΤΩΝ
ΟΝΟΜΑΖΕΙΝΟΥΤΩ ΤΗΔΙ
ΔΑϹΚΑΝΑΙ . ΕΧΡΗΝΤΑ
ΑΔΕΜΕ ΦΟΜΕΙ
ΤΟΥϹΑΔΙΑϹΤΟΛΩ . Λ Ν
ΤΑϹΑΥΤ ΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΟΥΔ ΕϹΤΑΛΚΑϹΙΝΚΑΙ
ΤΕΧΝΗΝ
ΝΑ ΝΑΠΟΔΕΙΚΝ
ΕΙΝ Ε Ο ΠΡΟϹΔΕ
ΤΟΥΤΗϹΠΟΛΙ
ΟΥϹΙ ϹΤΕΧΝΗϹΛΕΓΟΜ
ΤΕΠΑΟϹΤΩΝΑΝΔΡΩ
ΝΑ Α ΑΥΤΗΝΕΙΡ
ϹΧΝ ΤΕΔΙΑ
ΤΩΝΕ ΤΗΜΩΝ Α
ΑΥΤ ΠΟΙΗΡ
ΤΟΥ ΝΓΑΡ

COL. XXVI

Genn Casanova dis. Bart Orazj inc.

ΠΟΝΤΩΝΕ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΤΕΧΝΗΝΕΣΤΙΝΕΙ Ν
ΤΗΝΠΟΛΙΤΙΚΩΝΡΗΤΟΡΙ
ΚΗΝ ΟΤΙΜΕΝΓΑΡΟΥΚΕΧΕ
ΤΗΝΜΕΘΟΔΙΚΗΝΠΑΡΑ
ΔΟΣΙΝΚΑΙΤΗΝΤΟΕΣΤΗΚΟΣ
ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗΝΟΜΟΛΟ
ΓΟΥΣΙΝ ΟΤΙ ΟΥΔΕΤΗΝ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΙΝΤΡ
ΩΣΕΠΙΤΟΠ ΥΚ ΚΑ
ΤΑΤΟΕΥΛΟΓΟΝΣΤΟΧΑΖΟ
ΜΕΝΗΝΗΝΕΠΙΚΟΥ ΕΝ
ΩΙΠΡΩΤΩ ΙΩΝ
ΙΕΝΤΩΙΠ ΥΤ
ΤΟΙ Φ ΚΑ
ΤΡΟΔΩΡ ΩΙΠΡ
ΤΟΥΣΑΠΟΦΥΙ ΑΣΛΕ
ΓΕ ΑΓΑ
ΡΗΤΟΡΑΣΑ ΝΑ
ΕΙΡΟΥΣΤΙΣ
ΟΥΚΕΣΤΙ
ΑΜΙΣΟΥ
ΤΟΠΛΕΙΣ

COL. XXVII

Gian. Casanova dis. — Carlo Malesci inc.

ΚΑΙΚΑΤΑΤΟΕΥΛΟΓΟΝΗ
ΚΑΙΔΗΤΑΚΑΙΦΕΡΕ: ΑΙ
ΠΡΟϹΤΩΝΠΕΡΙΤΟΝΕΠΙ
ΚΟΥΡΟΝ ΛΕΓΩΔΕΤΟΤΩΝ
ΠΟΛΛΩΝ ΟΡΙϹΤΟΝΚΑΙ
Τ·ΙϹΑΥΤΟΙϹΟΤΕΜΕΝΠΕΙ
ΘΟΜΕΝΟΝ ΟΤΕΔΕΠΡΟϹΚΟ
ΠΤΟΝ ΗΔΕΠΕΡΙΤΟΥϹΤΟ
ΧΑϹΜΟΝΕΧΕΙΝΤΩΝ..Ϲ
ΕΠΙΤΟΠΟΛΥΚΑΙΚΑΤΑ
ΤΟΕΥΛΟΓΟΝΤΕΛΕΩϹ
Τ ΝΑΠΟΠΑΗΚΤΟϹΟΥϹΑ
ΤΟΙΑΥΤΗ ΤΟΔΕΠΑΡΑΤ
. . ΡΗΚΕΝΑΙΤΟΥϹΡΗΤΟ
Ρ. . ΤΑϹ ΕΠΙΤΟΠΟΛΥΠΕΙ
ΘΟΝΤΑϹΚΑΙΤΑΥΤΕΙϹΠΑ
ΡΑΔΟϹΙΝΗΧΕΝΑΙ ΚΑ
ΙΠΡΟΟΙΜΙΑΖΟΜΕ
ΚΑΙΔΙΗΓΟΥΜΕΝ
Κ ϹΥΝΤΕΛΟΥΝ
ΕϹΕΞ ΜΑΛΙϹΤΑ
ΘΟ Ν ΝΕΡΟΝΚΑΘ
ϹΤΗ ΤΟΚΑΤΑΤΟΝΔΕ
ΤΕΡΟΝΤΡΟΠΟΝΤΕΧΝΗΝ
ΕΙΝ ΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΑΡΑΤΕΤΗ
ΑϹΙΝ ΙΡΗΤΟΡΕϹΤ
ΝΤΑΚΑΤΑΤΟΠΑ
ΔΗΤΑΠΡΟϹ
ΑΥΤΑΚΑΙΤ Δ
ΚΑΙ ΑΛΑΤΟΥ
ΝΤΕϹΩϹ
ΟΥϹΙ
ΑΔ

COL. XXVIII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazi inc.

ΣΕΙΓΗΧΑ ΝΕΥ—Ε. Ε

ΝΕΓΚΕΝΗ ΦΥ —ΟΥΤΟ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣ

ΠΡΟΟΙΜΙΑΖΟΜΕΝΟ Ι

ΜΑΣΚΑΙΔΙΗΓΟΥΜΕΝΟΥΣ

ΚΑΙΤΑΣΥΝΕΧΗ ΔΕΩΝ

ΜΑΙ ΤΑΠΕΙΝΟΥΛΕΓ

ΤΑΙΚΑΛΛΥ ΜΗΓΕ

ΑΙΤΟΥΤΟΚΑΙΤΟΠΡΟΕΙΡΗ

ΜΕΝΟΝΑΝΑΠΟΔΕΙΚΤΩΣ

ΕΡΡΙΦΘΑΙΤΠΟΠΡΟΘΕΣΕ

ΩΣΑΥΤΗΣ ΣΤΙΝΕΙΣΕΝ

ΝΕΓΚΕΙΝ ΑΛΛΑΜΗΝΓΕΚΑΙ

ΗΝΣΟΦΙΣΤΙΚ ΝΠΑΡΑ

ΛΙΠΟΝΤΕΣΑΛΛ ΝΑΠΟΦΑΙ

ΝΕΙΝΤΕΧΝΗΗΝΩΣΠΕΡΕΣ

ΤΙΝ ΝΜΕΝΠΡΟ

Ι ΤΩΝΤ ΧΝΗΝΑΥΤΗΝ

Β ΟΝΤΑΙΣΥΜΒΙΒΑ ΕΙΝ

ΤΟ ΑΝ ΚΑΘΘΚ ΤΕ

ΑΦΩΝ ΝΤΕ

ΛΩΣΣΥΝΕΧΕΣ

ΗΝΟΙΔΕ

ΝΑΝ ΝΟΥ ΛΟ

Ν ΤΟΥΣΥ ΝΗΜΑΤΙΣ

ΥΣΑΝΑ ΑΝΤΕΣ Ε

ΔΗ ΗΘ ΡΠΟΙΗ

ΑΤΟΦ ΕΙ ΕΙ

ΙΤΗΣ ΤΕΡΟΝ

ΗΜΕ ΤΟΝΠΡΟΣ

ΤΕΡΙ

ΤΕΣ ΛΟΝΟΝ

Σ ΒΙΑΝΘ ΩΡΑΝ

ΜΗΤΑΥ ΤΑ

ΩΜ Σ ΗΤΩ

COL. XXIX

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ϹΑΙ ΕΚΑΙΤΟΥΤ
ΤΙΤΕΧΙ ΤΟΙΑΥ.
ΓΟΝΤΕϹΕΙΝΑΙΤΗΝΡΗΤΟ
ΡΙΚΗΝ ΑΝΤΙϹΕΙ ΟΙ
ΤΗΝΕΚΠΑΡΑΤΗΡΗϹΕ
ΩϹΠΟΙΑϹϹΥΝΗΚ
ΝΗΝΕΞΙΝΚΑΘΗΝΩϹ Π
ΠΟΛΥΚ ΚΑΤΑΤΟΕΥ
ΛΟΓΟΝΠΕΡΙΓΙΝΕΤΑΙΤΟ
Π ΟΚΕΙΜΕΝΟΝΤΕΛΟϹΤΟ
Τ ϹΤΕΧΝΗϹΙΔΙ ΝΑΥΤΗϹ
ΑΝ ΑΙΡΟΥΝΤΑΙΘΕΩΡΕΙΤΑΙ
ΓΑΡΕΜΜΕΘΟΔΩΙΤΟΥΤΟ
ΚΑΙΤΙΝΙΠΑΡΑΔΟϹΕΙΚΟΙ
ΝΩΝΤΙΝΩΝΔΙΑΤΕΙΝΟΝ
Τ ΝΕΠΙΤΑΚΑΤΑΜΕΡΟϹ
Α ΤΟΥΝΗΙΤΩΝΠΑΓΙΩΝ
ϹΤΗΜΩΝ ΑΝΤ ΤΩΝ
ϹΤ ΧΑϹΤΙΚΩΝΤ ΔΕΚΠΑ
ΡΑΤΗΡΗϹΕΩϹΚΑΙΤΙΝΟϹ
ΙϹΤΟΡΙΑϹ ΝΗϹΚΗ ΕΝΑ
ΤΕΧΝΑ ΗϹΥΝΗΘΕΙΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝΟΥΠΑΝΥΤΙΠΡ
ΑΓΟ ΕΥΕΙΚΑΤΑΤΟΝΚΥΡΙ
ΟΝΤΡΟΠΟΝΑΛΛΕϹΤΙΝΟ
ΚΑΤΑΧΡΩΜΕΝΗΚΑΙ
ΙΟΤΕΚΑΙΤΟΥϹ
ΕΝ ΙϹΘΑ ΜΑϹΙΝϹΥΝ
ΝΟΥϹΤΕΧΝΙΤΑϹΚΑΛΕΙΚΑΙ
ΤΟΔΕΞΙΩϹΞΥΛΑϹΧΙϹΑΙ
ΚΑΙΕΝΘΕΙΝΑΙΚΑΙΕΝΕΔΡΕΥ
ϹΑΙΤ ΝΑΠΟΝΗ ΩϹΤ ΝΙ
ΕΓΕΙΚΑΙΤΕΧΝΑϹ
ΝΤΑΙϹΚΩΜΩΔΙΑΙϹΚΑΙ
Π ΤΟΤΕ ΤΟΙϹΠΑΡΑΠΑΝϹ.

COL. XXX

Genn. Casanova dis
Bart. Orazi inc

ΑΙ Μ ΑΙΠΑΡΑ
ΤΗΙ Κ Α ΗϹΙΝ
ΤΕΧΝΗ Π ΑΓΟΡΕΥΕΙΝ
ΑΠΑΘΙϹΤΑΤ ΤΩΙΒΙ
ΙΤΕΧΝΑϹΠ Υ
ΟΝΤΕϹ ΟΥΚΑΙ Μ
ΚΑΙΤΗΝ ΑΙ Α
ΑΤΗΡΗ Ν ΕΘϹ
ΔΟΝΟΥΚ ΝΟΥ Α
ΑΤΑΥΤ ΜΕ ΦΕ
ΟΥϹΑϹ ΩΝΟΥ ΕΧΟΝ
ΩΝΚΑΙΜΗΔ ΟΥ
ΕΓΟΝ ΤΟϹΤΗΝ . ΤΙΚΗΝ
ΑΠΟΤΕΧΝΗϹ ΑΙΤΙ
ΝΟϹΜΗΘΟΜΩϹ ΕΠΙΤΟ
ΠΟΛΥΚΑΙΟΥΔ
ΥϹΤΥΝΧΑ
ΕΝΗΓΟΥΜΑΙΤ
ΕΙϹΚΕΦΘΑΙ Ε
Χ ϹΤΑϹ
ΧΝΑϹ Ε ΕΙΝ
ΦΟΔΙ ΝΕ
ΕΦΑϹΑΝΔ
ΤΗΝΚΑΙΚΑ
ΦΙΛΟ
ΥΔΕΤΟΛΕΓΕΙ
ΑΛΗ ΝΩΝ
ΤΑϹΚΕΥΑΖΕ
ΔΕΚΑΛΛΑΙ
ΩΚΟΡΥΒΑΝΤΕϹΕΝ
ΑΥ ΑΝ ΤΕΧΝΗΝ
ΙΚΗΝΤ
Ι ΥϹ ΑΙ
ΗΦΘΕΙϹ ΚΑΤ ΑΙ
ΟΥΘΕΝ ΕΜ

COL. XXXI

... anova dis. Carlo Males...

ΤΗΝΟΥΔΕ ΑΛΛΑΚΑ
ΞΕΙΔΗΜΙΟΥΡΓΙ
ΔΙΩΝ ΑΥΤΗΕΑΛΛΑΚΑΙ
ΠΟΛΙ ΠΟΥΑ
ΤΑΥΤΑ Ω
ΙΝ ΠΡ
ΧΝΗΔΙΑΠΟΙΑ
ΡΗΣΕΩΣΕΞΙΣ
ΝΗΚΑΘΗΝΩΣ
ΜΕΥΛΟΓΟΝΙΤ
ΤΟΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟ
ΤΟΓΑΡΑΥΚΑΙΤΙ
ΚΗΝΛΕΓΕΙΝΚΑΙ
Σ ΗΝ ΙΟΤ
ΧΩΡΗΘΗΣΕΤΑ
ΕΙΝΑ ΕΑΝΛΑΜΒΑ
ΚΑΙΜΗΔΙΑΠΙ
Δ Ω ΕΝ
ΠΑΓΓΕΛΛΟΜΕΝΩ
ΧΝΙΤΩΝ ΟΜΩΣΔΟ
ΤΟΥΤΩΝΔΙΑΦΕΡΟΝ
ΔΗΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
Ε Κ ΥΟΥΣΙΝΓΕΤΙ
ΙΕΘΟΔΙΚΟΝΜ
ΙΣΕΧΕΙΝΑΥΤ
ΠΑΝΤΑΣΜΗ
ΥΣΤΩΝΚΕΡΗ
ΕΣΤΑΣΤΕ

ΝΔΗΜΟΙΣΚ ΚΑ
ΩΘΑΥΜΑΣ Δ
ΝΙΑΣ ΜΑΘ ΤΕΣ
ΤΟΥΡΓΟΝ
ΕΙΝ ΟΥΤΕΙ
ΟΥΣΚΑΙΤΑ

COL. XXXII

C. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΦΟΡΑCΑCΑΠΟΔΕΔΩ
ΚΑCΙΝΠΡΟCΟΥΘΕΝΕΧ..Η
COMENETEPONAMI .. Ω
ΕΝΑCΗΠΡΟCΤΟ .. ΑΙ
ΤΑΜΗΔΕΝΑΤΡΟ
ΧΝΗΝ ΥΤΗΝΥΠΑΡΧΥ
ΥΔΙΑΦ ΡΕΙΓΑΡΦΑCΙΚΑΙ
ΘΟCΟΝ ΤΑΝΚΑΙCΥΝ
ΡΑΝΤΑΙΜΙΚΡΟΝΤΙΚΑΙ
ΥΧΟΝCΥΜΒΑΛΛΕΤΑΙ
ΙΚΑΘΟCΟΝΟΥΚΕΧΕΙ
ΤΑΝΑΓΚΑΙΟΥΧΩΡΑΝ
ΑΔΥΝΑΤΑΙΤΙCΚΑΙ
ΔΟΩΝΤΑΡΓΑΠΟΙΕΙ
ΤΙCΚΑΙΚΑΘΟCΟΝΕΙ
Λ ΝΥΤΗCΕCΤΙΝΤΑ
ΡΑΓ: ΛΜΑΤΑΚΑΙΚΑ
ΟΝΤΟΠΑCΙCΤΟΝΤΗCΩ
ΑC Ε ΤΩΙΓΥΜΝΑΖΕ
ΟC ΤΟΛΕΓΕΙΝΠΕΠΤΩ
ΚΑΙΜΝΗΜΟΝΕΥΕΙΝΗ
ΛΩCΕΙΠΕΙΝΜΗΔΑ
ΗΝΕΩΡΑΚΕ
ΤΧΝΙΚΟΝΜΗΘΕΝΗ
ΛΜΕΝΟΥCΟΝΟΜΑ
ΕΙCΤΗCΟΙΚΟΥΜΕΝΗC
ΑΝΑΥΤΗΙΠΕΡΙ
ΥΤΟΙCΓΟΥΝΕΓΩΧΡΗ
ΝΟCΑΙ ΩCΤΟΤΗC
ΜΕΩCΑΜΕΘΟΔΟΝ
CΩ ΑCΤΕΜΗΝ
ΑCΕΝΗΝΟΧΑCΙ
ΚΑΙΔΗΠΡΟCΦΕ
ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΥ
ΤΗΙ ΤΗΜΗΝΑΝ
Τ ΑΙΜΕΝΤ ΥΠ

COL. XXXIII

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΜΕΜΦ ΓΑΓΕΙΝ ΑΛΛΟΥ
ΔΕΝΗΜ ϹΓΕΒΛΑΨΟΥϹΙΝ
ΑΛΛΑΥ ΟΥϹΕΚ·ΙΝΟΥϹΕ
ΩΜΕΝΑ ΜΕΝΕΓ ϹΥΓΙΕΙϹ
ΕΙΜΗΤΙ ΚΤΩ ΙΡΟΤΕ
ΡΟΝΕΙΡΗΜΕΝΩΙ ΕϹΤΙΝ
ΑΝΕΛΕϹΘΑΙΠΡΟϹ ΥΤΑϹ
ΚΑΙΒΛΕ ΟΝΤΑΙΤΙΝΕϹΕΚ
ΩϹΚΑΙΠΑΡΑΚΕΙΜΕ
ΥΠΕΝΑΝΤΙΟ ΛΕΙΙΑΙ
ΟΥΤΩΝΔΑΠΟΤΕΘΕ
ΜΕΝΩΝΛΟΙΠΟΝΕΝ
ΟΤΙ ΔΕΙΠΡΟϹΤΟΝ
ΦΙΛΤΑΤΟΝΕΠΙΖ Τ ΑΙ
ΟΜΙΟΝ ΠΩϹΠΕΡΙΤΕΧΝΩΝ
ΠΟΤΕΘΕΙΜΕΝΟϹϹΥΝ
ΓΡΑΦΕΙΝΚΑΙΖΗΤΩΝΕΙΗ
ΙΑΤΙ ΗΤΕΧΝΗΚΑΙΓΙ
ΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΡΟΘΕΙϹ
ΚΑΙ ΗΡΗΤΟΡΙΚΗΤΕ
ΤΗΝΜΕΝϹΟΦΙϹΤΙΚΗΝ
ΠΑΡΗΚΕΡΗΤΟΡΙΚΗΝΩϹ
ΠΕ ΙΚΝΚΑ
ΚΟΙΝΗΝΚΑΙΚΑΤΑ
ΤΗΝΕΠΙΚΟΥΡΟΥϹΥΝΗΘΕΙ
ΟΝΗΝΔΕΤΗΝΠΟΝ
ΤΙ ΠΡΟϹΕΠΟΙΗΘΗ
ΤΟΝ ΗϹΠΛΕΙϹΤΗϹϹΚΕΥ
ΩϹ ΑϹΕΝΤΟΙϹΠΕΡΙΛΟΓ
ΔΙΑΤΡΙΒΟΥϹΙΝΕΝΕϹΤΗΚΥ
ΙΑϹΠΕΡΙΤΗϹΤΟΙΑΥΤΗϹ
ΠΩϹΔΕΚΑΙΤΕΧΝΗϹΟΥ
ΤΗϹϹΟΦΙϹΤ ΚΗϹΚΑΙΛΕ
ΓΟΜΕΝ ΤΩΝΑΝ
ΔΡΩΝ
ΧΝΗΓ Ρ

COL. XXXIV

Gio: Casanova dis. Bart. Orazi inc.

ΩϹ
ΑΥΤΗΝΕΙΝΑΙΤΕΧΝ
ΚΑΙΑΠΕΔΕΙΞΕΝ ΠΩϹ
ΤΗΝΠΟΛΙΤΙΚΗΝΛΕΓΕ
ΝΗΝΥΠΟΤΩΝΟΥΔ
ΟΥΤΕΧΝΗΝ ΠΟΛΙ
ΤΗϹΤΕΧΝΗϹ ΔΙΟΥΛ
ΡΙϹΜΕΝΗΝΤΕΧΝΗΝ ΑΙ
ΦΗΝΑΝΤΟ ΚΑΙΠΑΡΑϹΤΗ
ϹΑΙΠΕΠΕΙΡΑΤΑΙ
ϹΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝΠ
ΤΕΤΗΡΗΚΕΝΑΙΤΑΠΕΙϹ
ΟΧΛΟΥϹΔΥΝΑΜΕΝΑ
ΠΑΛΙΝΕΠΙΛΕΛΟΓΙϹΜΕ
ΝΟΝΤΟΝΑΓΑΘΟΝΠΟΛΙΤΙ
ΚΟΝ ΤΑΚΙΝΕΙΝΟΙΕΗΝ
ΚΟΤΑ ΚΑΙΕΛΕΟΝΚΑΙΤΙ
ΤΡΟΠΗΝ ΚΑΙΑΠΟΤΡΟΠ
ΤΟΥΤΟΙϹΧΡΗϹΘΑΙΔΙΗΝ
ΚΩϹ ΟΥΓΑΡΟΙΜΑΙΦΗϹΕΙ
ΤΙ ΠΕΙΘΕΙΝΟΧΛΟΥϹΔΥ
ΜΕΝΑΠΑΡΑΤΗΡΗϹΕΙ
ΝΕΥ ΕΧΟΜΕΝΟΝΥΠΑΡ
ΧΕΙΝΟΥΔ
ΧΡ ϹΘΑΙΤ ΛΕΤΙϹΙΝ
ΠΕΙΡΑΚΕΝΓΑΡΟ ΔΙΗΝ
ΚΩϹ ΕΝΑΡΜΟΙ ΤΑ
ΛΑΧΙϹΔΕΚΑΙΔΡΩΝΤΑΙ
ΝΑΝΤΙΟΝ ΟΤΑΝΓΕΜΗΝ
ΡΑΙΔΙΟΝΕΙΝΑΙΠΑΡΑΓΕΝ
ΘΕΝΤΑϹΕΠΙΤΑΚΑΤΑΜΕ
ΡΟ ΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑΤΟΥ
ΤΕ ΝΙΚΩΤΕ ΕΝΕΚΚΛΗ
ΑΙϹΚΑΙΔΙΚΑϹΤΗ
ΑϹΤΡΑΦΕΝΤΑ ΑΠΟΔΕ
ΜΗΠΟΤΕΟΙ

COL. XXXV

Gaet. ... del. — Bart. Orazzi inc.

ΤΕΛΛΗΤΑΙΠΡΑΓΜ
ΤΟΤΕΥΧΟΤΑΣΠΑΡΑΥΤΟΥ
ΟΥΘΕΛΩΣΙΝΠΑΡΑΣΤΗΣΕ
ΤΕΧΝΙΚΩΣΔΕΤΟΥ ΥΤΕ
ΧΝ ΑΓ ΕΣΤ ΜΕΝ
ΝΟΥΣΟΥΠΑ ΑΣΤ ΝΗ
ΔΙΑΜΑΛΛΟΝΤ ΤΕ
ΧΝ ΝΤ
ΝΟΙ Τ Κ
Τ ΤΕΥΓ ΑΤΑ
ΠΟΤΕΥΜΑΤΑ
ΤΡΙΒ ΛΙΤΙΝΙΚΑ
ΧΗΝ ΕΝ Ε
ΓΜΕΝ ΟΥΣΙΤΩΝ
ΤΕΛ ΑΠΑΝΤΟΣΑΜ
ΑΣΚΗΤΩΝ
Ν ΠΡΟΣΕΤΙΓΕ
ΤΩΝΑ ΤΩΝΟΥΔΕ
ΕΝΤΥΓΧ ΤΟΣ ΝΟΟ
ΟΝΑΙ ΤΗΝΑ
ΝΤΑΙ ΤΕΧΝΗ

ΗΣΕΙ ΑΙ ΑΝΑ ΕΤΑΙ
ΠΛΕΙΣΤΑΣ ΝΑΝΑΓ ΓΡΑ
ΕΝΩΝ ΙΚΩΝΠΑΡΑ
ΣΕΙ ΚΕΝΟΥΣΥ
ΠΑΡΧΕΙ ΖΗΤΗΣΙΝ
ΕΧΕΙΠΑ ΡΑΛΛΟΥΧΙ
ΤΑΣΠΛΕΙΣΤ ΟΙΓΕΠΕΡΙ
ΤΟΝΕΠΙΚΟΥΡΟΝΔΟΞΟΥ
ΣΙΛΕΓΕΙΝΚΕΝΟΤΑΤΑΣ
ΓΕΠΡΟΣΠΟΛΙΤΙΚ Σ
ΔΥΝΑ ΕΩ ΠΑΡΑΣΚΕΥ
ΗΝΟΥΜΗ ΤΕΡ
ΤΟΥ
ΠΑΡ

COL. XXXVI

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΔΟΝΗ ΚΑΙΡΟCΔΑΝΕΙ
ΠΑΝ ΑΠΟΛΕΛΥ
ΜΕΝΟΥ Ι ΙΤΑ ΗΜΕ
ΕΡΑCΕΛΘΕΙΝ ΞΑCΚΑΙ
ΕΔΟΝΚΕΦΑ ΛΙΑΤΗC
ΝΟΜΙΑ ΛΙΤ
ΙΜΕΝΑΤΟ ΛΤΕ
ΗΤΙΛ ΓΕΤΑ ΑΤΑ
ΥΝ CΘ ΠΟ
ΙCΑΙΒΡΑΧ ΓΑΡ
ΓΑ ΜΕ ΕCΤΙ
ΤΑΙΤΗΝCΟΦΙCΤΙΚΗΝ
ΡΗΤΟΡΙΚΗΝΤΕΧ ΝΛΕ
ΓΟΜΕΝΗΓ CΑΝ
ΑCΙΝΚ ΛΟCΟ
ΛΩΙ
ΚΗC ΟΜΕ
ΠΡΟC ΜΕ
CΚΑ ΟΥC
ΕΥ ΟΥC Ν
ΟΤΗ Ο
ΛΟΓΩΝΓ ΛΦΑC
ΞΕ CΤ ΝΗΝ
ΠΕΡΙΔΕΤΟΙ ΚΑC
ΚΑΙ ΗΜΗΓΟΡΕΙΝ
ΝΑΙΤΕΧΝΗΝ ΕΤΙ
ΤΟΤΗΝΠΟΛΙΤΙΚΗΝΕΝΙ
ΙΑΙΚΑΙΤΡΙΒΗΙ
ΚΕΝΑ ΤΕΧΝΙΚΟΝΔΕ
ΕΝΠ ΦΕΡ CΟΛ
ΝΗΔ ΙΛ
ΑΤΙCΙΠΡΟCΤΑ
ΝΟΗΜ ΥΠΕ
ΤΑΔΥΝΑΜ Ε
ΦΕΚΑCΤΟΥ ΩΝΛΕ CΙ

COL. XXXVII

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΜΕΝΩΝ ΔΕΙΤΟΥΠΡΩ
ΟΥΚΑΤΑΤ ΕΣ
ΝΤΟΙΝΥΝ ΛΕΓΕΤΑΙ
ΧΝΗΠΑΡΑΤΟΙ Η
ΙΣΗ ΑΘΜΑ ΠΟ
ΠΑΙ ΤΗΡΗ Ω Ν
ΚΟΙΝΩΝΚΑΙ ΤΟΙ
ΔΩΝΑΔΙΑΠΑΕΙΟΝ ΝΑΙ
ΚΕΙΤΩΝΕΓ ΜΕ ΚΑ
ΤΑΛΑΜΒΑΝΟΥΣΑ
ΣΥΝΤΕΛΟΥΣΑΤΟΙΟΥΤΟΝ
ΙΟΝΟΜΟΙΩ ΤΩΝΜΗ
ΜΑΘΟΝΤΩΝΕ ΕΣΤΗ
ΤΩΣΚΑΙΒΕ
ΕΣΤΟΧΑΣΤ ΑΦΕ
ΩΓΑΡ ΕΠΙΤΟ ΡΟΝ
ΣΕΙΤΕΣΥΜ ΡΟΝ ΤΟΥ
ΝΟΜΕΝΟΝΠΑ ΩΣ ΦΕΡ ΤΟ
ΦΕΙΣΘΩΔΕΙΚΑ
ΤΕΡΟΝΚΑΙΙΔΙΩΤ
ΤΕΧΝΗΛΕΓΕΤΑΙ
ΑΤΡΙΒΗΣΠΑΝΤΩ
ΠΑΝΟΛΩΣΤΟΤΟΙΟΥ ΟΝ
ΑΥΤΟΓΑΡΟΠΑΣΗ ΤΗΙΚΑ
ΘΟΝΔΗΠΟΤΕΤΡΟΠΟΝΗ
ΠΑ ΑΓΟΡΕΥΟΜΕΝΗΙΤΕ
ΧΝ ΠΡΟΣΕΣΤΙ ΤΟΕΚ
ΘΕΙΝΑΙΒΕ ΥΛΗΛ ΕΘΑ
ΚΑΙΔΗΠΡΟ Ν ΜΕΘΑ
ΚΑΙΤΑΙΣΕΣΤΗ ΙΣΓΕ
Τ ΚΑΙΠΑ ΙΥΙ ΙΣΤΗ
ΩΣΠΕΡ
ΤΙΚΗΙ ΙΜΟ
ΓΡΑ
ΚΗΙ

COL. XXXVIII

Genn. Casanova dis. Saul. Orazi inc.

ΔΙΑΤΙΝΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗ
ΕΩϹϹΤΟΙΧΕΙΩΝΤ ΝΩΝ
ΔΙΑ
ΙΚΟΝΤΩΝ ΠΛΕΙΟΝΩΝ
ΤΩΝΚΑΤΑΜΕΡΟϹΚΑΤΑ
ΛΑΜΒΑΝΕΙΝΕΚΑϹΤΟΝ
ΚΑΙΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΝ ΚΑΙΤΑΙϹ
ΟΥΚ·ΧΟΥϹΑΙϹΤΟΕϹΤΗ
ΚΟϹΑΛΛΑΤΟϹΤΟΚΑϹΤΙ
ΚΟΝΤΟΥΤΕΞΑΝΑΓΚΗϹ
Ι ΟΝΠΡΟϹΕϹΤΙΝΤΟΚΟΙ

ΝΩΝΤΙΝΩΝΚΑΤΟΧΗΝ
ΙΝΔΙΑΤΕΙΝΟΝΤΩΝ
ΕΙϹ · ΑΚΑΤΑΜΕΡΟϹΟΙϹ
ΟΥΔ ΩΠΤΟΤΕΑΝΟΥ
ΤΩΤΥΧΗΓΕΓΟΝΕΝΕΓΚΥ
ΡΗϹΙϹ ΚΑΝΜΗΔΙΑΠΑΝ
ΤΟϹ ΑΚΟΛΟΥΘΗ ΟΤΕΛΟϹ
ΤΟΙϹΤΗϹΕΠΙϹΤΗΜΗϹΠ
ΑΓΓΕΛ ΑϹΙΚΑΙΠΟΗΜΑ
ϹΙΝ -ΟΜΗΔΕΙΝΑΙΤΟΥ
ΠΑΝΤΩϹΤΗΝϹΤΟΧΑϹΤΙ
ΛΕΘΟΔΟΝ ΑΛΛΑΤΟΥ
ΤΟΠΛΕΙϹΤΟΝΗΤΟΥ
ΩΝΑΤΕΧΝΩΝ
ΙΚΑΝΤΥΓΧΑΝΗΤΙϹ
ΤΕΛΟΥϹΕΠΙΤΙΝΩΝ
ΜΕΝΤΟΙΓΕΑΠΟ ΗϹΑΙ
ΕϹΕΩϹΤΗϹΤΩΝΚΟΙΝ
ΝΚΑΙϹΤΟΙΧΕΙΑ ΩΝ
Ε ΤΙΚΗϹΕΠ
ΝΠΑΡΑ
ΚΑΤΑΜΕΡΟϹ
ΑΠΕΤΕ

COL. XXXIX

Genn Casanova dis. Sart Orazi inc.

ΧΕ ΑΙΤΟΝΔΕ ΤΑΤΗ
Δ ΕϹΙΝΑΙ ΧΝ
ΚΑ ΕΠΙΤΙΝΩ ΙΟ
Χ ΙΤΩΝΚ ΕΝ
ΑΝΟΥ ΗΦ ΤΕ
ΧΝΗΝΚΑΛΟΥΛ Ρ
ΧΕΙΤΟΥΤΟΝΠΑ ΩϹ
ΕΜΜΗΠΡΟϹ ΤΙΝ
ΝΔΙΜΚΟΝΤϹ
ΧΕ Δ ΝΕΙΑΜϹ
ΕΠ ΓΑ ΔΙΚΩ
Τ ΙΠΑΡΑ
Κ ΠΑΡΑ ΤΗΝ
Ν ΚΑΘΟϹΑΤΩΝΕ
ΚΑΙΤΟΤΟΥΑ
Τ ΚΩΝ ΚΑΙ
Ν ΔΙΑΠΑΝΤΟϹΩ
Τ ΕΙΤΑΙΚΑΝΜ ΟΝ
Η ΗΤ
Α ΤΩΝΜΗ
Μ ΔΕ ΕϹΘΑΙΜΕ ΟΥ
ΚΑ ϹΚΑ ϹΤΟΙΧΕΙΩΔΕϹ
Κ ΤΑΚΑΤΑΜΕΡ
ΙΦΥΓΑΙϹΚΕΙ
ΤΑ ΤΥΧΙΑϹΚΑΙΑΠ
ΤΥ ΕΙΡΙΑΝΜΕ
ΡΑΤ ΡΗϹΙΝ ΚΑΙΑ
ΚΑΙ ΑΝΤΟΙ ΟΝ
ϹΑΓΟΡΕΥΟΜΕΝΤΕ
ΔΟΥΔΑΜΩϹ
ΑΔΙΑΠΑΝΤϹ
ΑΥ ΟΤΗ ΤΕΧΝΗ Φ
ΕΝΑΛΛΟΤΧΙΚΑ Α
ΑϹΠΑΡΑΜΑ ΑΙ
ΠΟΤΕΕΙϹΙΝ ΙΟΝ
ΤΕΙΝΑ

COL. XXXX

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΚΑΙΤΟΥΚΑΛC ΠΑΡΑ
ЄΤΗΡΗΚЄΝΠ CЄΑΥ
ΤΟΝCΤΗCΑΙΔЄΙΚΑΙΠΩC
ΤΟΔΑΝЄΙΝΑΙ
ЄΙ ΑΙΚΑΙΠΟΥ ΝЄΠΙ ΚΑΙ
ΝЄΥЄΙΝ, ΛΑΠΑ ΤЄ Η ΠΟ
ΡΗΚЄΤΙΝΑΜΟΝΟΝΚΑΙ
ΜЄΝCΙΤΟ ΡΓΟΝΤ ΙЄΙΚΑΙ
ΑΙ ΠΑΝΤΟCΜЄ ΟΑ
ΑЄΚΑ ΤΟΙ CЄΙΩΔΚ
ΠΑΡΑ ΟCΙΝΔΙΑΠΑ
ΝC ΝΩΝ ΙCΑΝΩC
ΓΡ ΑΤΙCΤΗCΩCΠЄΡ ΦΥ
CΙΚΟCΟΥΚЄΧЄΙΤΟΑΙ
ΤΟΝΚΑΙ ΙΤΩΝΠΟΤЄ
ΖΟΜЄΝΩΝ ΚΑΙΤΑCΜΑΧΗ
ΡΑCΥΠЄΡΑΛΛΟΜЄΛ
ΧЄΚΑΝΤΟΥΤΟΥ ΔЄΚΑΙ
ΤЄΧΝΗΗΝЄΓΒΙΑΖΗ ΑΙΤΙC
ΑΛΛΟΥ ΙΤΟΝCΥΝΑΓΥ
ΚΑΚΙΩ Τ ΝΖ Μ
ΦΑΙ ΟΛΟ ΩΝΒΑCΤΑΖΟ
ΤΑΚΑΙ ЄΠΙΤЄΥ
ΚC ΙC ΤΟΝΤΑΚ Υ
ΔΟΜЄΙ ΝΚΑΙΤΟΝЄΜΙ
ΡΟΝΤΟΝΑΙ Υ ΝΚΑΙΤΟΝ
ΚΥΝ ЄΤΗΝ ΠΑ
ΑΡΑΠΑΗCΙΟΥC
ΞЄ ΟΥΝЄΙCΜΗΛЄΓЄC ΑΙ
ΤЄΧΝΗ ΗΝΤΩΝ ΙΟΥ
ΤΩ
ΔΡΑCΤЄΛ ΤΑCΤΟΜΗΚΥΡΙ
ΩCΚ ΓΟΡЄΥЄCΘΑ ΦΑ
ΜЄΝΟ ΤΟ ΜΗΔЄΚΑΤ
ΧΡΗ ΤΙΚΩCΛЄΓЄCΘΑΙΔΙΑ
ΤЄΙΝΩΜЄΘΑΦΑΝЄΡΟ
ΚΑΙ ΙΝ

COL. XXXXI

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.



ΤϹΤΗΝ
Ο ΦΑΓϹ ΥΚΑΛ
ΚΑΙΠΟΛΛΟΥϹΑΛΛ
ΠΑΡΑΤΕΤΗΡΗ
ΕΚΑϹΤΟΙ
ΘΕ ΑΙΚΑΙΑΠΟΤΕ
ΤΑΤΙΝΑΚ ΕΠΙΤ
ΛΗΝΕΓΩΜΕΝΤ
ΙΑΝΟ ΦΗΜΙ ΚΥ
ΤΑΚΑΙΤΑΤΟΙΑΥ
ΤΕΧΝΑϹΚΑΛΕΙΝΑΛΛΑΤ
ΠΡΟϹΦΕΡΟΜΕΝΑΤΟ
ΘΟΔΙΚΟΝ ΠΡΟΧΕΙ
ΤΑΚΑΤΑΤΗΝ ΤΗϹΤΕΧΝ
ΑΝΑΦΩΝ ΥΠΟΠΙΠΤ
ΚΑΙΥΠΟΤ ΤΗϹΕ ΙϹ
ΜΗϹΟΤΑΝΤΑΥΤΟΕΠΙ
ΡΗΤΑΙΤΗΙΤΕΧΝΗΙΚ
ΚΑΤΑΤΑ ΘΕΙΔΟϹΑΤΙ
ΑΠΛΩϹ ΝΠΟΙΕΙΔΙ
ΑΦΕΡΩ ΕΝΤΩΙ
ΩΤΕΧΝ ΕΓΕΙΤΙϹΠ
ΑΓ ΥΕΙΝΩϹΤΕΚ
ΠΑΡΑΤΗΡΗ
ϹΙϹ ΩΝΕΝΕΚΑϹΤΑΙΧ
ΡΑΙ ΗΠΡΑΞΕΩΝ
ΗΤΙ ΝΑ ΑΧΡΗϹ
ΜΑΠΟΜΑΚ ΝΗΤΟΝΑΙ
ΑΓΝ ΘΕΝΤΑΓΕΙΝΕΤΑΙ
ΠΑΝΤΑΠΑ ΡΟΥΝΕΠΙϹΤΗ
ΜΩΝΚΑΙΜΗΔΕΝΑΤΕΧΝΟΝ
ΑΠ ΕΙΠΕ ΕΝΕΚΑΓΗ
ΜΩ ΑΗΚΩ ΥΕϹΘΩΦΕΥ
ΓΟΛ ϹΓΑΡΑΠΑϹΑΝΟΥΠΡΑ
ΓΜ ΑΜΦΙϹΒΗΤΗ
ϹΙΝ ΤΑΛ ΨΟΙ ΕΘΑΤΑϹ
ϹΚΑΙΤΑΥΤΑϹ

COL. XXXXII

Genn. Casanova dis. Bart. Orazzini inc.

ΓΡΟΥΝ ΑΜΕΝΕΙ
ΧΗΑΣΤΟΤΟΙΟΥΤΕΧΕΙΝ
ΕΙΔΟΣΟΙ ΟΥΜΕΝΙ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΚΑΙ
ΤΙΚΗΤΑΥΤΑΣΔΑ
ΧΝΑΣΤΑΣ Τ ΡΗΜΕ
ΤΟΥΤΟΙΟΥΤΟΥΠΑΡΑΤΗ
ΤΙΚΟΝΔ ΧΕΙΝΕΙΔΟΣΕΙ
ΩΣΕ ΗΡΙΘΜΗ
ΑΠΑΡΑΠΛΗΣΙΟΝ
ΝΗΣ ΜΕΝΑΥΤΑΙΣ
ΔΝΤΟΙΑΥΤΑΚΑΙΤΑΣΙ
ΤΟ ΚΑ ΗΑΡΜΟ ΤΟ
ΤΕΣΤΗ ΕΝΣΟΦΙΣΤΙΙ
ΤΕΧΝΗ ΠΟΦΑΙΝΟΜ
ΘΑ ΙΝΕ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ
ΤΕΧΝΗΝ ΝΔΕΣΥΝΑΝ
ΚΑ ΟΜΑΣΕΙΟ Ε
ΘΑΙ ΜΑΣΙΑ Τ
ΜΕΝ ΙΚΑΙ ΕΝ
ΩΜΑΤΙΚΕ ΑΧΘΑΙΦ
ΣΟΜΕΝΤΗΙ ΥΦΗΣΟΜ
ΚΑΙΠ ΣΤ ΤΑΤΟΥΣΑΝ
ΛΕΓΟΝΤΑΣ ΝΤΑ Α
ΩΣΟΜΕΝ ΡΚΑΤΕ
ΑΜΕΘΑ ΗΥΝ
ΚΕΙΝ ΒΑΔΙΖΩΜΕΝΟΤΙ
ΤΕΧΝΗΗΝΟΥΧΗΜΕΙΣΛΕΓΟ
ΜΕΝ ΝΣΟΦΙΣΤΙΚΗΝ
ΔΕΤΗ ΕΣΙΝΚΤΙΣΑΝΤΕΣ
ΗΜΩΝΑΝΤΙΦΩΝΟΥΣΙΝ
Κ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝΕΙΤΟ
ΡΑΝ ΙΝΑΚΑΙΠΑΡΑΤΗ
Ρ ΝΣΥΝΗΣΚΗΜΕΝΗΝ
ΟΥΧΗΜΕΙΣΑΛΛΑΚΑ
ΝΟΠΑΡΑΘΗΣΟΜΕΝΑ
ΤΟΥΚΑΙΔΙΩΝΕΦΑ

COL. XXXXIII

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΤΕΙΝΩΝΤΑΥΤΑϹ ΑϹΑ
ΦΕΙϹΟ.. ΟΤΟΙΝΥΝΕΠΙΚΟΥ
ΡΟϹΕΝ ΩΙΠΕΡΙΤ
ΤΟΡΙΚΗ ϹΟΤΙΜΕΝΔΙΑΤΕ
ΛΕ ΛΕΓΩΝΤΑΔΙΔΑϹΚΑ
ΛΕΙΑΤΩΝΡΗΤΟΡΙΚΩΝ
ΚΑΙΤΟ ΕΚΤΩΝΔΙΔΑϹΚΑ
ΛΕΙΩΝ ΙΤΑϹΔΥΝΑΜΕΙϹ
ΤΕ ΕΚΤΩΝΔΙΑΑϹΚΑ
ΩΝΠΡΟϹΔΕΤΟΥΤΟΙϹΤ
ΕΚ ΝΔ ΔΑϹΚΑΛΕΙΩΝ
ΜΟ ΦΙΛ ΚΑΙΔΙΟΤΙΚ
ΠΡ ΜΑΤΕΙΑΝΑΥΤΩΝ ΑΙ
ΤΑϹΠΑΡ ΔΟϹΕΙ ΚΑΙΠΑ
ΡΑ ΕΛΙΑϹΠΕΡΙΤΕΛΟΓΟΥ
ΚΑ Θ ϹΗΜΑΤΩΝ
ΤΩΝ ΑΛ ΩΝΚΑΙΤΑΤ
ΠΑΝΤΑ ΤΟΙϹΠΑΛ Η
ΤΟΙϹ ΑΛΛΑΜΗΝΚΑΙΕΡ
ΛΑΒ ΟϹΕΠΙΜΕΝΕΚΑϹΤΟΥ
ΤΙΝΙΠΡ ϹΘΕΟΦ ΙΔΗΝ
ΤΟΛΗ ΤΗΝΑΥΤΗ
Χ ΓΝΩΜ Ν ΑΛΕΞ
ΓΑΡΕΝΤΟΙϹ ΡΙΑΓΩΓΙ
ΑΤΗΓΟΡΟΥ ΤΟϹΤΩΝΡΗ
ΤΟΡΙΚΩΝ ΦΙϹΤΩΝΟΤΙ
ΠΟΛΛΑΖΗΤΟΥϹΙΝΑΧΡΗϹ
ΤΩϹΩΝΕϹΤΙΚΑΙΤΟΠΕΡΙ
ΤΗΝ ΛΕΞΙΝΑΥΤΩΝΠΡΑ
ΓΜΑΤΕΥΜΑΚΑΙΤΟΠΕΡΙ
ΤΗΝ ΗΜΗΝΚΑΙΕΝΟΙϹΕ
ΠΙΖ ΤΟΥϹΙΑΕΓΕΙΝΟΜΗ
ΒΕΒΗΚΕΝΕΝΤΟΙϹ
ϹΙΝΩΝΑΡΧΗ ϹΤΡΑ
ΔΗΠΡΟΒΕΒΗ ΚΑΙΠΕ

COL. XXXXIV

Genn. Casanova dis — Bart. Orazj inc.

ΡΙΤΙΝΩ ΑΛ Ν ΡΑ
ΤΕΤΟΥ ϹΚΑΙΠ ΡΙ
ΠΙΔΗΙ ΠΟΕΙ ΑΙ Η
ΜΑΤΑΚΑΙΕΝΤΗΙϹΥ Ε
ΑΛΛΙΩϹ ΤΩΝΕΙΡ ΛΕ
ΝΩΝΚΑΙ ΠΙΦΟΡΑϹ ΑΙ
ΑΛΛΑΔ ΙΝΑΠΡΟϹΑΠΙ
ΠΤΟΝ ΕΠΑΙΝΕϹΑ Ν
ΕϹΔ ΤΕΑΛΛΟΝ
ΑΝΟΙΟ ΕΚΑΤΕΙΟ
ΑΠΟΔ ΑΙΤΟΔΑΝ
ΑΥΤΩΝ ΥΤΙΠΕΡΙΧΡΗ
ϹΙΜΩΡ ΠΑ ΕΙϹΤΩΝ
ϹΞΩΘΕ ΕΠΙΧΕΙΡΟΥ Ν
ΛΟΓΟΥϹ ΙϹΘΑΙΤΟΙΟΥ
ΤΟΥϹΟ ΙΚ ΝΑΙΤΩΝ
ΙΛΟϹ ΝΕϹΤΙΝ
ΓΑΡΕΙ ΑΤΕΠΙϹΤ
Λ ΟΝΤΑΙΤ
Ρ ΑΥ ΝΑΛΛΑΚΑΤΑ
ΤΙΝΑϹΙΚΟΤΟΛΟΓΙΑΝΚΑΙ
Ϲ ΚΑϹΜΟΝ
Τ Ν Ω
ΝΕΙΝΑ ΥΤΑΔΗ
ΤΙΝΑΤΑΚΑΛ ΤΙΝ ΦΑΥ
Α.. ΙΑΝΤΟϹΠΡΟϹΤΟΥΠ
ΑϹΙΔΙΑΛΕΓΟΜΕΝΟϹΤΟ
ΠΕΡΙΧΡΗϹΙΜΩΝΔΙΑΛΕ
ΕϹΘΑΙΦΗϹΙΝΕΙΜΕΝΤΑΥ
ΝΔΕΙΛΑΒΕΙΝΤΩΙΠΕ
ΡΙΤΟΙΟΥΤΩΝΕΞΩΝΓΙ
ΝΕΤΑΙΤΟΚ ΔΟϹΕΠΑΡΓΥ
Ρ ΛΑΓΩ ϹΤΡΕΦΕΙΝΔΥ
ΝΑΜΕΝΟΙϹΠΑΝ ΛΑ

COL. XXXXV

Genn Casanova dis. — ..ari Orazi inc

ΠΩϹΠΑϹΑΔΕ ΟΥϹΙΑ
ϹϹΤϹ ΑΝΙΚ ΝΤΕΛΕ
ΩϹΕΙΤΑΔΕΙ ΤΑϹΤΟ
ΜΑΝΙΚΟΝΟΙ ΩϹΤΗϹ
ΥΠΟΛΗΨΕΩ ΤΕ
ΠΕΡΙΤΟΙΟΥΤΩΝΦΗϹΙΝ
ΕΞΩΝϹΥΝΙϹΤΑΤΑ
ΠΑΡ
ΠΡ

ΝΤΩΛΩϹ
ΤΑϹΘΑΙΔ Α
ΕΙΝ ΡΘΩϹΠΟ
ΓΚΑΤ
ΕΡΟΝΔΙΑ
ΚΤΗ
ΜΙ
ΝΑΙΜΗΔ
ΛΛΑΚΑΙ
ΕΠΙϹ

ΤΑϹ ΜΕΓΑ Υ
ΜΕΓΑ ΟΥΤΟ ΡΟΝΕΝ
ΤΟΥΤΟΙϹΕΧΕΙΝ
ΤΩΜΑ ΠΑΡΑΧΩ
ΓΑΡΤΗΝΑϹΥΝΗ
ΤΗϹΨΑΛΛΕΙΝΤΟΥϹΦΡ Ν
ΜΟΥϹΚΑΙΕΠΙΕΙΚΕ ϹΕ
ΠΡΑΓΜΑϹΙΝΕΙϹΟ ΟΥϹ
ΔΙ ΟΥϹΙΚΑΙΡ

COL. XXXXVI

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΚΑΙ ΙΚΟ ΑΝΤΑCΚΑΙ
Κ CΑΙΚΑΙΤ C
ΤΘ ΕΙC ΑΤΟΛΕ ΑΙ Ρ
ΚΡΕΙΤΤΟΝΑΡΓΥΡΙΟΝΤΟ
ΛΙΧΩΡΙΟ CΤΗ
ΑCΑΝΤΑ ΑΙΤΟΥC
ΩΤΑΤ CΝΜC
ΥCΦΟΒ ΤΗC
ΤΥΧ ΕΞΕΙ ΤΑ Ε
ΛΕΩCΗΤΟΥΤΟΥCΕΧΟΝ
ΤΑΝΙΚΑΝΤΑC ΥΜΠΑCΑC
ΑΙΚ Κ ΠΕΡ ΚΕ
ΠΡΑΓΜΑ
ΤΩ ΙΝΜΕ
ΦΡΟΝ
ΙΚΑC
Μ ΕΛΕΤΑΝ ΔΕΡΗ
ΤΟΡΙ ΤΕΧΝΗ ΕΜΠΕΙ
ΙΝ ΑΙ ΡΕΥ
ΡΑΤΙ ΤΑC
ΥΤΟΥC ΒΙΑ
ΤΑ ΕΝΗΔ
ΡΙ
ΝΑ
ΓΜΑ ΕΥΓΜΑ
ΗΤ ΡΩΝΕΠΑΙ
ΝΕΤΕΙΝΕΝΟΙCΑ ΔΑCΚΟΥ
CICΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙΝΔΗΙ
Ο ΕΙΤΑCΥΝ ΚΑCΤΟΝ
ΙΚΕΙΟΝΚΑΙΠΕΡΙΤΟΥΤΟΥ
ΜΕΡΟΥC ΝΕΠ
Ι ΚΑΙΤΑΥΤΑCΙCΟΜΕ
ΝΩΝΠΑΝΤΑΚΑΤΑ Α

COL. XXXXVII

Gian. Casanova dis. Carlo Malesci inc.

ΓΟΥΝ ΤΟΙ ΑΞΙ
ΟΓ ΕΠΙ ΑΖΕΙΝ ΤΟΥΣ
Τ Κ ΓΩΣΧΡΗΣΙ
Μ ΤΕΥΟΜΕΝΟΥΣ
ΟΥΚΑΤΑΥ ΤΟΚΑΙΝΟΝ
ΕΣΤΗΚ ΝΟΛΟΓΟ ΑΥΤΟΥ
ΚΑ ΜΑΓΕΙΡΟΥΣΚΑΙ
ΚΑΠΗ ΟΥΣΧΡΗΣΙΑ ΟΝ
Η ΑΤ ΗΜ ΤΟ
Λ ΒΑΝΟΙΜΕΝΑΝΑΜΑ
Κ ΑΝ ΩΙΤΗΝΑΣΥΜ
Β Α ΙΤΟΙΑ ΤΗΝ
ΜΗΔΥΝΑΤΑ
Τ ΔΙΑΙ ΩΝ
ΩΣΙΤ ΑΔΙΑ ΟΦΙ
ΤΑ ΜΟΝΗ Σ
ΡΙΣ ΝΗ ΩΣ
ΤΕ Α ΑΤΗΣΤΕ
Κ ΚΕΥΤΙ
Υ ΤΑΙΤΟΥ
ΑΙ ΜΙΚΡΟΝΑ
ΒΕΙΝΑΥΤΟΡΑΙ
ΔΙΩΣΤΙ ΚΑΙΓΑΡΑΓΡΟΙΚΟ
ΑΝΘΡΩΠ ΡΑΜΜΑ
ΤΩ ΙΣΤ
ΩΝ ΥΡΗΤΟΡΙΚ ΣΑΣΟ
ΝΟΝΕΜΠΕΙΡΙΑΣΕΞΩΚΑ
ΘΕΣΤΗΚ Σ ΚΑΝΟΣΕΞΕΥ
ΕΙΝΤΑΔΗΜ ΙΣΣΥΜΦΕ
ΡΟΝΤΑΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΣ
ΑΙ ΩΣ ΤΟΔΕΔΗΜΗ
ΜΗΝΠΕΡΑ
ΣΤΩΝΡΗΤΟ

COL. XXXXVIII

Genn. Casanova dis. Carlo Malesci inc

ΙΚΩΝΛΟΓΩΝ
ΚΑΙΣΤΟΧΑΣΜΩΙ
ΔΕΙΠΑΛΙΝΛΑΒΕΙΝΟ Ρ
ΑΥΤΟΓΕΤΟΥΤΟΔΙ ΙΥ
ΕΙΝΔΕΙΣΗΜΑΙΝΕΣΘΑΙΚΑ
ΤΑΤΗΝΛΕΞΙΝ ΤΑΥΤΗΝ
ΤΟΜΗΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΥΣΔΙ
ΑΛΕΚΤΙΚΟΥ ΧΕΙΝΑΥ
ΤΟΥΣ ΟΥ ΑΡΤΙΝΕΣΤΟ
ΟΝΘΑΣΙΝΑ
ΤΕΣΧΩΡΙΣΤΟΥ
ΤΩΙΣΥΝΑΡΕΣΚΕΙΝΤΟ
ΛΙΑΝ ΒΟΥΛΙΔΙΓΟΥΝ
ΕΓΚΑ ΤΟΥΚΑΤΑΦΡΟ
ΝΟΥΝ ΤΩΝ ΥΛΛΟ
ΓΙΣΜΟΥ ΕΧΟΝΤΩΝΛΟΓΩΝ
ΑΝΤΑ ΕΙΝ ΤΟΥΤΩΝ
ΚΑΙΑΝΕΥΤ ΜΑΣ
ΤΑΠΡΑΓΜΑΤΑ ΝΠΑ
ΡΕΘΕΜΕΘΑΔ ΑΙΤΑΣΕ
ΠΑΣΙΛΕΞΕ ΕΙΤΩΙ
ΝΗ ΕΤ ΦΙΛΟΝ ΚΑΙΤΑΥ
ΑΣΕ ΟΥΚΑΓΝΟΟΥΝ
ΤΕΣ ΟΤΙΠΕΡΙΤΙΝΟΣΑΛ
ΛΟΥΔΟ Υ ΚΑΙΟΥΧΙΠΕ
ΡΙΤΟΥΠΡΟΚ ΚΑ
ΤΑΓΕΓΡΑ ΚΑΙΜΗΤΡΟ
ΔΩΡΟ ΤΩΙΠΡΩΤΩΙ
ΠΕΡΙ ΑΙΩ ΚΑ
ΝΩΣΕ ΠΑΡΕ ΦΑΙ
ΝΕΙΝΤΙΤΗΝΣΟΦΙΣΤΙΚΗΝ
ΡΗΤΟΡΙΚΗΝΤΕΧΝΗΝΥ
ΠΑΡΧΕΙΝΔΙΑΛΕΓΟΜΕΝΟΣ
ΓΑΡΠΡΟΣΤΙΝΑΤΩΝΠΕ

COL. XXXXIX

Genn. Casanova dis. Bart. Orazj inc.



ΑΤΕ ΕΙΤΑΦ
ΑΛΛΑ Η
ϹΙΑΛΛΑΤΑΧ ΖΕΙΚΑΙ
ΓΑΡΑΝΤΙϹΕΝΕ
ΩΠ ΤΗϹϹ
ΤΩ ΡΗΤΟ ΤΕΧ^Η^ΗϹ
Κ ΑΤΕϹ
Ο ϹΥΝΤΕ
ϹΙ ΛΙΗΤΟ
ΕΙ
ΤΟΝ ΛΙΑΛΛΟΥ
ΕΙΠ ΜΕΤΕ ΤΝΤΕ
ΠΕΙ ΩΝΠΑΗΘ ΧΡΗϹΙ
ΜΩ ΚΑΝ ΗΝΔΕ
ΟΡΑ ΧΝΗΙ Η
ΛΙ ΟΤ ΑΥΤΩΝ
ΟΥΝ Τ ΛΩ Θ
ΠΙ ΝΤΑϹ ΤΑϹΚΑΙ
ΤΑ ΕΚΑ
ΤΗΝ ΥϹΤ ΟΥ ΗϹΑ ΡΩ
ΤΙ
ΤΑ Δ ΝΤ Ν
Α ΜΑΧ ΝΚΑΙΑΛΛΟΥϹ
ΥΚΟΝΙΓΟΥ ΤΩΝΔΟΚ Ν
ΤΑϹΤΟΙΑΥΤΑϹΕΧΕΙ
ΛΟΓΩ ΛΙΤΙΚΩΝΗΡΗ
ΤΟΡΙΚΩΝΤΕΧΝΑϹΟΥΘΕ
ϹΙΝΦΗϹΙΝΕΧΕΙΝΤΑϹΤΕ
ΧΝΑ Ε ΝΤΑϹ
ΘΕΤΛΙΩ
ΑΛΛ ΜΕ ΟΓΟΝΕΧΕΙ
ΚΑΙΑ Τ ΩΝΑΝΚΑΙ
ΙΤΟΚΑΛΛΙ
ΤΟ ΑΛΛΟΥΔΕ

COL. L.

Gennaro Casanova dis. Carlo Malesci inc

.ϹΙΝΚΑΙ
Ι ΡΟ Α ΩϹΜΑΡ ΙΤ
ΜΗΔΕΝ Π . ΠΟΤΕΓΕ
ΘΑΙΠΟΙΗΤΗΝΕΝΤΟϹΕ ΤΟΙϹ
ΗΡΙΙ ΑΙΚΑΝ .
ΤΩΝΤΕΧΝΟΛΟΓ
ΩΝΕ ΙΕΙϹ . Ε . Ο . . .
ΡΙΚΗΝΑ
ΜΙΑ ΩϹ
Ε . . . . ΗϹΤΗϹ
ΑΤ . ΦΩ
. ΗϹ ΑΝΤΡΑ . .
ΜΠΑΝΕΧΟΥϹΗ
ΕΝΔΙΑΝΟΙΑΙΓΥΑ Ν
ΚΑΙΔΙ ΧΗΙ ΚΑΙΜ
ΚΡΟΝ . . ϹΤΕ .
ΛΕΓΕΙΝ ΟΧΛΩΙ
ΤΗϹΕΙΝΑΙ ΗΡΕΥ
. . ΩΝΕΠΑΓΓΕΛΜ ΤΩΝ
ΤΟΕΦΕΞΗϹΤΟΥΑΚΟΛΟΥ
ΘΟΥΤΟΙϹΤΟΙΟΥΤΟΙϹΕΠΑΓ
ΛΜΑϹΙΝ ΔΥΝΑΜ ΙϹ
Ο ΑΝΕΡϹΟΝ ΤΟΒ ΕΠ
ΚΑΙΑ ΤΟΝ ΤΟ ΓΡ . Ν
ΘΕΛΩΝΤΗϹΤΟ ΤΙ
ΧΝ . . ΕΤΑΙΜΗΙ ΟΥ
. ΟΝΔΙΑΦΕΥΓΕΙΔΙΩ
ΑΝΒ ΑΤΕΙΩΙ ΟΙ ΝΟΙΤΟΡΗ
. ΠΟΙΗΤΗϹ ΑΜΕΝ .
ΕΧΟΜΕΝΕΚΤΗϹΠΡΑΓΜ .
. ΠΑΡΑ ΘΕϹΘΑΙΤΟ . Υ
ΤΕ . . ΙΝ ΕΚΠΕΦΕ . .
ΚΑΙΤΗΝΚΑΤΑΧ
ΥΠΑΙ . ΙΝΚΑΙΤ . .

COL. LI

Gennaro Casanova dis. — Carlo Malesci inc.

ΠΕΡΙΤΩΝΣΟΦΙΣΤΙΚΩ
ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝΟΝΤΟΣ
ΤΟΥΛΟ ΛΙΔΗΤΕΧΝΑ
ΚΑΙΑΥ ΩΝΥΜΩΣΛΕ
ΓΟΝΤΑΙΚΑΘΑΠΕΡΕΙΣΕΤΑΙ
ΠΑΣΟΜΕΤΑΣΥΝΕΣΕΩΣΚΑΙ
ΤΟΥΤΟΙΣΜΕΝΟΙΣΠΑΡΕΘΕ
ΜΕΘΑΠΡΟΣΕΣΧΗΚΩ ΛΛ
ΣΟΤΑΣΣΥΝΟΛΛ ΓΡΑΦΑΣ
ΤΩΝΑΝΔΡΩΝΑΝΕΙΛΗΦΩΣ
ΕΙ ΟΙΔΕΤΩΝΝ ΝΤ
ΔΩΙΔΙΑΤΡΙΒ ΝΓΡΑ
ΦΟΥ ΙΕΝ Λ
Λ ΙΤ ΣΧΟΛΛ
ΤΩΝΑΥΤΩΝΥ ΕΡΤΟΥ
ΝΑΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΤΕΧΝΗΝ ΕΝΕΚΑΤΕ ΝΤΩΝ
ΛΕΩΝ ΡΙΣ ΣΤΙΛ Σ
ΖΩΝΤΑ ΛΕ ΝΕΣ ΛΕ
ΝΣΔ ΩΝΩ ΙΣΤΑΝ
Σ ΟΥΣΑΝ ΑΣ
ΚΟΥΜΕΝ
ΝΗΝΑΥΤ ΝΜΕΝΥΠΑΡΧΕΙΝ
ΓΟΝΜΕΝΕΝΤΗ ΚΩ Λ
ΡΩΤΩΜΕΝΟΝ ΠΟΥΔΙΑ
ΤΑΙΠΟΥ ΚΕΙΝ
ΕΜΕΝΕΝΤΩ
ΤΟΤΕΔΕΝΤΟΙΣ
ΤΟΝΔΕΤΕΡΟΝ ΓΥ
ΟΥΚΕΧΕΙΝΘΙΠΕΙΝ
ΕΝΑΙΔΕΧΟΝΤΑΣΤΗΝ
ΡΙΣΙΝΤΑΥΤΗΝΥΠΕΡΤΟΥ
ΟΦΙΣΤΙΚΟΥΜΕΡΟΥΣΤΟΥΣ
ΝΑΣΤΕΙΣΧΟΛΑΖΟΝΤΑΣ

COL. LII

Gennaro Casanova dis. Carlo Malesa inc.

ΑΥΤΑΔΕΤΑΥΤΑΙ
ΡΟΔΩΙΚ ΑΓΕΝΑ ΝΑ
ΥΝΕΚΤΗ ΑΤ ΗΣΠΑ
ΝΠΑΡΟΝ ΩΝΙ ΕΥ
ΕΙΝΜΗΦΘΟΝΕΙΝΤΟΙΣ ΤΟ
ΙΝΕΙΤΕΧΝΗΜΗΝΕΧΟΥ ΙΝ
ΔΑΙΝΙΤ ΙΜΕΝ Σ ΙΤΟΣ
ΝΑ ΗΝ Ε
ΚΑΙΤΗΝ ΑΝΝΟΜ
ΤΑΥΤΗΝ ΠΑΡΗΜ ΕΣ
ΤΙΝ ΝΩΝ ΠΡΟΣ ΚΑΙ
Τ ΤΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦ ΠΡΑ
ΦΑΝΤΑΠΕ Υ
ΔΕΕΝΕΣΤΗΚΕΤΑ
ΠΑΝΝΠΟΙΚΙΛΩΣΑΤ
ΣΤΡΕΦΟΜΕΝΟΣ
ΓΜΑΤΕΙΑΙ ΦΗΣΙΠΕΡΙΜ
ΤΟΥΤ Χ ΝΕΙΝΑΙΤΗΝ
ΡΗΤΟ ΜΗ ΔΙΧ. ΟΣ
ΕΥΡΗ
ΜΗΔΕΝ
Χ ΠΑΡΧΕΙΝ ΜΑ
ΘΗ ΑΚΑΙΤΟΥΤΩ
ΓΕΛΛΕΤΑΙΠΟΗΣΑΣΕ
ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΟΣΑΙ ΕΝΟΥΝ
ΤΗΜΙΝΑΜΑΡΤΑΝΕΙΝΔΟ
ΚΕΙΚΑΤ
ΦΗ ΣΟΦΟ
ΟΥΚΟΚΝ ΓΕΝΚ
ΔΙΑ ΝΑΓΡΑ
ΚΑΙ ΤΝΔΙΑΠ
ΗΜΩΝ ΚΑΚΕΙΝ
ΛΟΙΣΚΟ ΕΙΣΙΕΠΙΔΕΤΟΥ
ΠΑ ΤΩΝ

COL. LIII

Gennaro Casanova dis. *Carlo Malesci inc.*

ΙΗCΘΗCΟΜΕ ΑΤΩΝΔ
ΙΑΝΤΩΝΑΝΕCΤΗΝΠΑ
ΡΟΥCΑΝCΚ ΝCΥΝΤΕΙ
ΝΟΙΝΟΥ ΚΑΡΤΗ ΗΤΙ
ΚΩCΟΥΔΕΓΑ ΜΑΤ ΙΚΥ
ΝΑΔΕΙΤΑΙ ΠΕΡΕ ΛΛΥ
ΤΟΝΕΓΩΠΕΙΘΩCΥΝΑΙ
CΟ Κ Ε
ΧΑCΤΙΚΩCΑΥ
ΠΡΟCΔΙΑΚΟΠΗΝΕΚΤ ΘΕΙC
ΤΟΙΝΥΝΔΙΩΝΟΛΟΓΟCΑΥ
ΤΩΙΠΡΟΕΛΕΤCΕΤΑΙΚΕ
ΦΑΛΛΙΩΝΟΤ ΚΕΜΕ
ΝΟΝ ΟΔΕΙΚ ΝΑΥ
ΤΟC

ΚΑΙ
ΤΟΠΟΛΙΤΙΚΟΝΜΗΤΕΤΟ
ΔΙΚΑΝΙΚΟΝΜΗ ΕΤΟ
Ρ ΚΟΝ ΤΗ
ΡΗΤΟΡΙΚΗC Χ
ΑΠΟΛΕΙΠΕΙΝ ΑΤ
ΚΑΙΔ
ΚΑΝΙΚΟΝΜΕΛΕΤΗCΚΑΙ
ΤΡΙ ΗCΦΑCΚΕΙΝΠΡΟCΑ C
ΘΑΙΚΑΙΤΙΝΟCΕΜΠΕΙΡΙΚΟΙ
ΚΗCΙCΤΟΡΙΑ ΤΟΔΕΠΑ
ΝΗΙΓΤΡΙΚΟΝΕ ΜΕΛ
ΤΗΙΚΑΙΤΡΙΒΗΙΛΕΓΕΙΝΚΕΙC
ΘΑ
ΦΡΑCΕΩCΧΩΡΙCΠΡΑΓ
ΤΙΚΗCΙCΤΟΡΙΑCΠΡΟC Ε
ΤΟΥΤΟΙCΔΟΚΕΙΝ ΥΤΩΙ
ΚΑΤΑΤΟΥCΑΝΔΡΑCΟΥΔΥ
Α ΘΑΙCΥCΤΗ ΑΙΤΕΧΝΗΝ

COL. LIV

Giovan Casanova dis — Carlo Malesci inc

Λ Λ ΠΕΙϹ
ΠΡ ΝΑΡΕϹΚΕΙΔΕΚΑ
ΗΝ ΜΕΛ ΜΕ
ΚΑΙΕΜ
ΠΕΙΡΙΑ ΑΠΑΝ
Τ Ν ΗΤΕΠΑΕΟ
ΝΑΖ ΚΑΙΔΙΟΤΙ
Υ ΚΟ ΛΟ
ΕΝ ΝΟ
ΑΛΛΟΥΤΩΝ
ΡΗΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙΜΕΤΑ
Τ Ω ΤΟΙϹΘΟ ΥΒΩ
Ν ΝΟΙ ΤΥ ΟΙ
Γ ϹΙ
Λ ΙΔΕ
ΗΝ ΥΔ ϹΙ
Π ΡΙ ϹΚΕΙΝ
Δ Κ Π Ϲ
ΤΙ ΤΟΥ
Π ΚΟ Ν
ΚΑΙΔΙ ΥΤΟΥ
ΕΥΕΙΝ
ΤΕΧΝΑΙΚ
ΚΑΙΛΟΓ ΔΕ ϹΟΥ
ϹΥΝΚΑΤΑΤΙΘΕϹΘΑΙ ΛΟ
ΑΙΤΟ ΛΟΥϹ Λ
ΝϹ ΑΤΑ ΙϹ
ΤΤΙϹ
Κ
ΤΟ ΚΑΙΠΡΟϹΙ Α
Γ ΤΑ
Π ΝΤΑ ΑΙ
Λ ΑΒΑΛ Ν

COL. LV

Gennaro Casanova dis. — Carlo Malesci inc.

ΤΩ ЄΩC
ΤΑΙΒΡΑΧЄΩCЄ ΤΑ
ΤΙΝΟΜΙΖΟΥCΙΚ ΝΥ
ΤΙCΚΑΘΥΠΟΘЄCΙ
ΑΠΑΝΤΟCΠЄΙΘΟ CΑΝ
ΤΟΥCΠΟΛΛΟΥCΔΥΝΑΜ
ΟΥΚΑΓΑΘΩΝΑΛΛΑΚΑ
ΜЄΓΑΛΩΝΑΙΤΙΑΝЄ
ΑΥΤΗΝ ΚΑΙΤΟΥ
ΚΑCΤΟΝ ΤΑC
ΩCΝΟΜΙΖЄΙΠΟΙΚΙ
ΟΙЄΤΑΙΚΑΤΑΚΡΑCΑΠΟ
ΔЄΔЄΙΧЄΝΑΙΤΟΠΑΡ
ΠΙΚΟΥΡΟΝ CΤΑC Ι
ΠΑCΑ ΤΗΝ ΡΙ
ΜЄΡΟ ΑΥΤΗCЄΠ
ΝΑΙ ΙΝ
ΔΙΑΜЄΛЄΙΚΑ
ΑΚΟΥCΤΩΝΜЄΝΑ Μ
ΤΟΥCΧΟ ΑΖΟΝΤΟ ΑC
ΙΗCΙΝΑΙ ΡΟCΩ ΜЄ
ΟΙ ΤΟΥ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ
ЄΓΡΑΦЄ Ι
Λ ΡΗΤΟΙCΛЄΓΟΥCΙΝЄ
CΩCΦΙΛΟCΟΦΟΙCΠЄΡ
ΦΙΛΟCΟΦΩΝΠΙCΤ ΥΘ
ΟΥΚЄ ΓΙΝΩ
ΤΟΥΛЄΓ C ΝΟ
ΤΟΙ ЄΠ ΡΟΝ
ЄΠΙΜЄΛЄΙCΗCΑΝ
ЄΙΑΚΟΥCΩCΙΝCΙΜ
ΤΙΚΟΙ ΑΙΜΑΛΛΟ
ΤΟΥΜЄΧ ΙΤ

COL. LVI

Genn.° Casanova dis. — Ant. Casanova inc.

ΗΜΕΡ ΤΙΝ ΕΡ Α
Φ ΝΤΟ
Τ ΤΑΙϹΚΑΤΑ Ο ΛΕ
ΕΤΑΙΚΑΤ ΓΜΕ
ΤΗϹΦΙΛΟΠΕΥϹΤΙΑϹΚΑΙ
ΤΗϹΑΝΑ ϹΕΩϹΤΗϹ
Π ΟΥ ΠΙΤΩΝΕΞ
ΕΤΩΝΠΡΟϹΤ ΕΙ ϹΟϹΙ
Γ Α ΔΗϹ
ΤΑ ΚΑ ΗΝ ΕΡΙΝ
Α ΕΚΕΙ
Ν ΥΛΕΙ
Ν
Λ ΗϹΤΗϹΖΗΝΩΝ
Ο
Κ ΠΕ ϹΑΜΑΘΗϹ
Ν
ΤΗϹΠΟΛΛ ϹΚΑΙΚΑΤΑ
ΠΡΑ ΙΝ ΑΝΑΤ
ΟϹΜ ΝΕ ΚΑ
ΕΡ ΤΗϹΕΩϹ ΝΤΩΝ
ϹΥΜΠΟϹΙΩΝΕ Μ
ΔΕ ΤΟΙϹΠΟ ΩΝΟ
Λ ΛΕ
ΨΗ ΝΕ
ΤΕ ΑΛΛΟΠΟΥΦΑΜΕ
ΚΑ ΩΝΦΑΜΕΝΔΗΛΟΥϹ
ΙΤΟΤΗΝϹΟΦΙϹΤΙΚΗΝ
ΡΗΤΟΡΙΚΗΝΤΕΧΝΗΝΥ
ΠΑΡΧΕΙΝ ΤΕΘΕΙΚΑ
ΜΕΝΑ ΗΤΑΙ
ΜΗΚΥ ΝΗΜΕ
ΤΕΡΑΝΚ ΑΧΡΕ
ΕΧΕΙΜ Ν ΧΕΙΝ

COL. LVII

Genn.° Casanova dis. Ant.° Casanova inc.

ΚΑ

ΧΕΙΡΑ
ΕΑΥΤΩΝΤΟΥ
ΤΗΝΣΟΦΙΣΤ
Λ ΝΠΕΡΙ
ΤΟΥΣΕΚ ΗΝ
ΠΡΟΣ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ
ΜΗΓΥ Ε ΤΟΛ
ΕΝΑΝ ΚΟ
ΕΝΤΡΟΠΣ ΟΝ
ΚΑΤΑΤΗΛ



ΕΠΙΚΟΥΡΟ
ΡΟΜΕΝΑ
ΤΟΥΠΡΟΣ
ΡΟΝ
ΡΙΚΗΝ

COL. LVIII

Gennaro Casanova dis. Carlo Malesa inc.

ΩΠΕΡ
ΕΞΗΣΤΟΥΤΩΝΠ
ΕΠΑΙΝΕΤΟΝΕΙΝΑΙ
ΗΤΕΚΠ ΥΔΕΙΔ
ΕΥΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝΗΚΑΙΚ
ΦΑΥΛ ΙΣΟΥΚΑΔΥΝΑΤΟΝΚ
ΜΕΝΤΟΚΑΛΟΝΑΥΤΟΙΣΠΑ
ΣΙΝΕΝΥΠΑΡΧΕΙΝΟΥΜΗΝ
ΕΞΑΝΑΓΚΗΣΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝ
ΤΑΥΤΑΚΑΘΑΠΕΡΤΗΙΕΠΑΙ
ΝΕΤΩΙΣΥΓΚΕΙΜΕΝΗΙΛΕ
ΞΕΙΣΥΜΠΑΡΕΠΟΜΕΝΩΝ
ΟΜΟΙΩΣΠΑΝΤΩΝΚΑΙΤΟΙΣ
ΑΤΑΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙΣΦΑΥ

ΩΝΤΟΥΤΩΝ
ΛΑΙΟΤΕΛΕ
ΑΤΟΣΑΓΑΘ
ΩΙΦΑΝΕ
ΤΗΝΤΗΣ
ΘΕΣΙΝΟΠ
ΛΟΥΚΟ
Τ Υ
ΕΠΑΙΝΟ
ΤΟΣ
ΚΑΙΟ

COL. I

G. B. Casanova dis. *T. Celentano inc.*

Λ ΤΕΧΕ ΟϹ
ΤΕΡ ΝΑΠΤ
ΠΤΟΥϹΙΝΕΙϹΑΝΕΟ
ΓΕΜΕΝΗΙΤΕΙΧΕΟϹΕΗ
ΤΗΝΜΕΝΠΡΩΤΗΝΠΤΩ
ϹΙΝΑΝΙΕϹΘΑΙΤΗΝΔΕΧΟ
ΜΕΝΗΝΤΑΝΑΝΤΙΑΚΑΙΕ
ΠΙΘΑΤΕΡΟΥΤΟΜΕΝΑΛΟϹ
ΠΙΤΕΤΑϹΘΑΙΤΟΔΕΕΞΩ
ΝΙΕΙϹΘΑΙ ΑΝΔΕΕΞΩΤΟ
ΩΜΕΝ ΑΜΦΟΤΕΡΩΝ
ΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝΟΧΛΕΙϹ
ΤΗΝΑΚΟΗΝ ΤΑΜΕΝ
ΤΑΝΟΜ ΩϹΘΕΩΡ
ΦΗϹΙΝ
ΟΚΕΙΜΕΝΩΝ ΕΚΑ
ΑΤΟΝΗΧΟΝΑΝΕϹΕΙΚΑΙ
ΠΙΤΑϹΕΙΚΑΙΠΡΟϹΠΝΕ
ϹΕΙΚΑΙΦΙΛΟΤΗΤΙΚΑΙΕ
ϹΕΙ ΚΑΙϹΥϹ
ΠΡΟΘΕϹΕΙΚΑΙΠΤΩϹΕΙ
ΠΑΝΤΩΝΟΡΘΩϹ
ΚΟΜΕΝΩΝΕΛΛΗΝ ΜΟϹ
ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙΚΑΙΑΡΜΟ
ΓΗΤΙϹΓΟΤΙΤΟΥΤΩΝΩϹΕ

COL. II

G. B. Casanova dis.

F. Celentano inc.

ΡΕΤΑ
ΔΟ
ΤΕ
ΤΕ
ΟΜ
ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΙΟΝΗ
ΤΑΦΘΙΜΕΝΟΙCΙΠΟΛΥ
ΛΙCΤΗΒΑCΙΛΕΙΑΟCΑΔΕ
ΤΩΝΚΑΤΑΛΑΜΒΑΝΟΝ
ΤΩΝΤΟCΤΟΜΑΑΝΕΥ
ΤΩΝΜΥΚΤΗΡΩΝΦΡΑ
ΖΕΥΝΕΑΝ ΤΟΥΤΩΝ
CΥΜΠΑΡΑΛΑΒΗΙΗΔΥΝ
ΤΟΝΗΧΟΝΑΠΟΤΕΛΕΙ
ΟΙΟΝΠΛΑΚΑΠΚΛΑΔΟΙ
ΗΤΙΤΟΙΟΥΤΟΝ ΟΜΟΙ
ΩCΔΕΚΑΙΓΛΥΚΩΝ
ΠΙΝΗΓΑΡΠΑΡΑΜΑ
ΓΗΒΡΑΧΕΙΑΟΤΑΝΔΕ
ΠΡΟCΠΝΕΥCΙCΑΚΟΛΟΥ
ΘΗΙΟΥΚΕΠΙΓΙΝΕΤΑΙ
ΠΑΡΑΠΛΗCΙΟΝΑΙΓΑΡ
ΤΩΝΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΩΝΑΡΧΑΙΑΙΤΙΑΙ
ΕΙCΙΝΜΕΤΑΠΝΕΥΜ
ΤΟCΕΚΠΙΠΤΟΥCΑΙ
ΑΠΟCΠΩCΙΝΓΑΡΤΗΝ

COL. III

F. Celentano dis., e inc.

ΩΝΟΝΟΜΑ ΩΝΟΠΟΗ
ΑΠΑΥΤΩΝΛΑΜΒΑ<
ΗΧΟΥCΟΤΑΝΕΙ<
ΜΕΝΠΡΟΡΕΟΝ<
ΨΗΦΙΔΕCΑΠΑ
ΝΤΑΙΝΥΝΓΑΡ
ΜΑΤΠΕΒΑΛ<
ΝΨΗΦΩΝΗΧΟC
ΛΛΑΜΑΤΗΙΟΝΟ
ΑΙΡΗΜΑΤΟC
ΠΑΝΟΙΚΕΙΟΝ
ΤΟΗΜΑΤΟΥ
ΤΑΘΟΥCΕΠΙ
ΤΕΙΟΤΙΤΟ
ΕΙCΘΑΙΕC
ΔΕΝΑΛΛΟΥ
ΝΑΥΤΟΕΝΤΑΥ
ΥΠΟΒΑΛΟΝΑΥ
ΟΥΘΑΙΨΗΦΟΙΗΔΕ
ΑΤ.ΑΕΚ CΟ ΟΥ
ΜΕΤΑΒΑΛΟΥCΑΔΙ
ΟΥΚΑΛΛΟΤΡΙΩCΕ
ΝΚΙΝΗΘΗΔΑΝΟΡΗ
ΥΜΑΤ Μ ΑΘΑ
ΗCΠΟΝΤΟΥ ΚΑΡΙ
ΛΙΕΠΙΤΟΥ ΟΝΕC
CΙ ΚΑΙΚ ΛΑΝΗΡΙ

COL. IV

I. Celentano dis. e inc.

ΛΟ … ΠΑΡΕΦ
Π … ΩΝ … ΟΔΑ
ΔΗϹΟΥΧΟΜΟ
ΔΟΞΕΙΕΝΑΥΤ
ΔΕϹΘΑΙΤΙΘ
ΕΠΙΠΡΕΠΕΙ
ΛΑΛΕΚΤΟΥΚΑΙΤΗϹΟΝΟΜΑ
ϹΙΑϹΕΞΕΡΓΑϹΙΑϹΚΑΙΠΟΗ
ΤΩΝΕΡΓΟΝΟΥΛΕΓΕΙΝΟ
ΑΠΔΕΙϹΑΛΛΟΥΤΩϹΕΙΠΕΙΝ
ΟΥΚΑΝΕΤΕΡΟϹΕΡΜΗ
ΕΙϹΚΑΙΚΑΘΑΡϹΙΝ
ΑϹΚΑΙ…ΜΟΥϹΩΝ
ΚΑΙΦΩΝΑϹΚΑΙ
ΛΕΝΑΥ … ϹΚΑ
ΚΑΙΦΥϹΕ
ΙϹΕΠΙΜΕΝΝΕ
ΚΑΙϹΥΓΓΕΝΕΙΑΝΕΙ
ΝΑΙΜΟΥϹΑΙϹΑΥΤΟΜΑΘΗ
ΚΑΘΑΠΕΡΕΜΦΑΝΙΖΕΙΝ
ΤΟΥϹΤΩΝΒΡΕΦΩΝΥΠΟ
ΤΗϹΩΙΔΗϹΤΗϹΑΓΡΑΜ
ΜΑΤΟΥΚΑΤΑΚΟΙΜΙϹΜΟΥϹ
ΚΑΙΡΗΜΑΤΩΝΚΑΛΗΚΑΙ
ΠΡΟϹΑΚΟΗΝΚΑΙΓΡΑΜΜΑ
ΤΑΛΑΜΠ … ΚΤΩΝΠΟΙ
ΩΝΚΑΙΠΟϹΩ … ΡΑΜΜΑ

COL. V

T. Celentano dis, e inc

ΤΕΙΝΑΥ
ΤΩΝΟ
ΟΤΑΝΕΙϹΤ
ΠΟΝΠΑΕ
ΤΕΥΦΥΕΙ
ΗΧΟΙϹΟΜΟΙΟΙΠΙΝΟΜ
ΚΑΤΑΤΥΓΧΑΝΟΥϹΙ ΟΙΓ
ΑΜΒΟΠΟΙΟΙ ΤΡΑΓΙΚΑΠΟΙ
ΟΥϹΙΝΚΑΙΟΙ ΤΡΑΓΩΔΟΠΟΙ
ΟΙΠΑΛΙΝΙΑΜΒΙΚΑΚΑΙϹΑΠ
ΦΩΤΙΝΑΙΑΜΒΙΚΩϹΠΟΙΕΙ
ΚΑΙΑΡΧΙΛΟΧΟϹΟΥΚΙΑΜ
ΒΙΚΩϹΩϹΤΕΦΥϹΕΙΜΕΝ<
[illegible]ΗΤΕΟΝΙΑΜΒΟΠΟΙΟΝ
[illegible]ΟΤΙΠΟΙΟΥΝΤΑΓΕΝΟϹ
ΑΛΛΑΝΟΜΩΙΦΥϹ[illegible]ΔΕΟΤΑΝ
ΕΙϹΤΗΝΕΥΓΕΝΗΦΩΝΗΝ
ΚΑΙΠΡΩΤΗΝΚΑΙΕΙϹΠΑΝ
ΤΕΝΑΡΜΟΤΤΟΥϹΑΝΟΙΠΟ
ΗΤΑΙΕΜΠΕϹΟΝΤΕϹΟΝΟ
ΜΑΖΟΥϹΙΟΤΑΝΤΕΕΝ<
ΠΑΝΤΙΓΕΝΕΙΠΟΗΜΑΤΟϹ
ΟΛΥΤΟϹΛΟΓΟϹΔΙΑΤΙΝΗΙ
ΚΑΙΕΝΤΩΙΕΥΠΕΠΟΗΜΕ
ΝΩΙΚΑΙΤΩΙΚΑΚΩϹΕΥ
ΡΙϹΚΟΝΤΙ[illegible]ΙϹΥΝΤ[illegible]

COL. VI

J. Celentano dis. e inc.

ΠΕΡΛ
ΙΝΑΚΑ
ΕΝΑΥΤΗΙΕΧΕΙΝΚΑΘΟ
ΑΡΤΗΝΤΟΥΜΥΠΡΟΣ
ΦΑΣΥΝΑΦΗ ΑΤΟΠΟΝ
ΕΙΝΠΕΡΙΣΠΩΣΑΝΗ
ΙΝΕΝΝΟΙΑΝΕΠΙ
ΚΗΝΤΙΝΑΔΙΑΝΟΙΑΝ
ΟΝΥΠΡΟΣΛΑΒΗΚΑΙ
ΚΑΙΑΛΛΑΧΗΙΔΑΥ
ΟΤΕΠΟΕΙΝΚΑΙ
ΝΑΙΦΡΥΓΙΑΚΗΝ
ΠΛ ΑΕΙΝΑΙ
ΝΩ ΝΟΔΗ
ΛΛΛΕΓ ΙΜΕΝ
ΡΟΝΤΕΣΑΛΛΑΙ
ΝΤΕΣ ΥΚΝΟΝΟΥ
ΟΝΓΙΝΕΣΘΑΙΤΑΔ
ΦΑΣΙΚΑΤΑΤΗΝΣ
ΕΣΙΝΚΑΙΤΕ ΟΥΔΕΝ
ΚΙΝΟΥΝΤΩΝΩΣΣ
ΤΑΛΕΙΠΕΣΘΑΙΔΚ
ΕΤΕΡΟΝΦΑΥΛΟΝΣ
ΓΙΝΕΣΘΑΙΗΔΙΑΝ
ΗΧΕΙΣ ΑΙ ΕΙΓΑΡ

COL. VII

G. B. Casanova dis. — T. Celentano inc.

ΚΕΙΝΟ
ΧΕΙΚΑΘ
ΛΑΜΒΑΝΟΥ
ΑΠΑΝΤΗΝΑ
. COICECTINE
ΤΩΝΑΝΑΙΡΗCΟΜΑΙΤΑΙ
ΜΙCΘΗCΟΜΕΝΑΤΟΚΟΙΝΟΝ
ΚΑΤΑCΚΕΥΑΖΕΙΝΟΚΑΜΟΙ
ΜΑΧΕΤΑΙ ΑΠΟΔΕΙΞΙΝΤΟΙ
ΝΥΝΕΠΑΓΓΕΙΛΑΜΕΝΟCΟΤΙ
ΟΙΑΓΑΘΟΙΠΟΗΤΑΙΠΑ ΟΥΚ
ΔΕΝΑΛΛΟΠΡΩΤΕΥΟΥCΙΝ
ΤΕΚΑΙΜΟΝΟΙΔΙΑΜΕΝΟΥCΙΝ
ΗΠΑΡΑΤΟΥCΗΧΟΥCΚΑΙΕΝ
Λ ΠΩΝΙ ΡΕCΤΑ
ΚΕΝ ΔΙΟΤΙΜΟΝΟΙΤΑΥΤΟ
ΠΟ CΙΝΟΜΜΠΡΟCΤΕΚΑΙΑ
Χ ΧΟCΚΑΙΕΥ ΠΙΔΗC
ΠΡΟCΔΕΤΟΥΤΟΙCCΟΦΟΚΛΗC
ΚΑΙΦΙΛΟΞΕΝΟCΟΛ ΙΙΩCΔΕ
ΚΑΙΤΙΜΟΘΕΟCΤΑΠΟΗΜΑ
ΤΑΥΤΩΝΜΙCΤΩΝ ΝΥΝΔΕ
ΠΕΡΙΤΩΝΗΧΩΝΑ ΩΝ
ΔΙΑΛΕΞΕCΘΑΙΤΗΝ ΝΧΑ
ΡΙΝΤΗΝΑΛΟΓΟΝΠ ΤΟΙC
ΑΥΤΟΙCΑΝΑΤΙΘΕΙC
ΚΕΙΑΙΤΙΑΝΔΟΥΚΕΙΝΑΙΤΟ

COL. VIII

G. B. Casanova dis. *T. Celentano inc.*

ΦΩ
ΤΗΝΔΕΛ
CΥΓΚΕΙCΘΑΙΔΙ
CΑΝΟΥΘΕΝΓΝΟ
ΕΙ ΤΟΘΕCΙΝΑ
ΓΩ ΑΥΤΗΝΚΑΙCΥΝΕΠ
ΑΝΕΚΤΩΝΑΛΛΑΧΟΘΕΝΚΑΙ
ΑΛΛΑΧΟΘΕΝΕΠΩΝΠΟΕΙΔΙ
ΟΙCΕΙΔΕΟΥΔΕΝΦΗCΙΝΟΥΔΕ
ΑΡΑΡΧΙΛΟΧΟΝΗΕΥΡΙΠΙ
ΔΗΝΗΑΛΛΟΝΤΙΝΑΟΜΗ
ΡΩΙCΥΜΒΑΛΛΩΜΕΝΑΠΑΛΟ
ΝΟΝΕΚΑΤΕΡΟΥΤΗΝΕΠΑΙ
ΝΟΥΜΕΝΗΝΑΝΤΙΠΑΡΑΤΙ
ΘΩΜΕΝΛΕΞΙΝ ΟΥΓΑΡΟΤΙ
ΔΙΑΦΟΡΟΝ ΤΟΥΤΡΑΓΩΙ
ΔΙΑΚΑΙΙΑΜΒΟCΚΑΤΟΕΜ
ΜΕΛΕCΔΙΑΤΟΥΤΟΥCΥΜΒΑ
ΛΟΥΜΕΝΕΞΕΤΕΡΟΥΓΕ
ΝΟΥCΠΟΗΤΗΝΠΟΗΤΕΙ
ΤΟΥΤΕΛΟΥCΥΠΑ ΙΤΟC
ΠΑΝΤΙΓΕΝΕΙΤΑΥΤΟ ΠΑ
CΑΝΓΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕ ΗΝΕ
ΝΑΥΤΟΙCΛΕΞΙΝΚΑΛΩC
ΗΜΕCΩCΗΦΑΥΛΩCΕΓ
ΚΕΙCΘΑΙΤΟΥΤΟΤΑ ΝΤΟC
ΟΤΕΟΤΑΝΑΠΑΝΤC ΕΚ

COL. IX

G. B. Casanova dis. F. Celentano inc.

ΔΕΙΤΟΥ
ϹΕΙΠΤΟ
ϹΥΧΗΙ
ΝΕΙΠΗ
ΤΩΝΕ
ΔΕΔΙΑΜΕΡΗΤΩΝΦΩ
ΕΝΤΩΝΠΑΡΑΤΙΘΗΤΑΙ
ΤΙΔΙΟΝΑΡΗΞΗΧΕΙΤΙΤΟΙ
ΟΥΤΟΝΟΥΓΑΡΠΙΠΤΕΙΕΙϹ
ΤΟΝΕΦΕΞΗϹΤΟΠΟΝΕΝΟϹ
ΓΡΑΜΜΑΤΟϹΠΛΕΙΟΝΟΥ<
ΔΕΝΑΝΔΡΑΚΑΙΠΑΡΑΒΙ
ΑϹΗΤΑΙΤΩΝΗΜΙΦΩ<
ΩΝΤΙϹΥΝΕΦΗΧΕΙΤΑΙ
ΝΔΑ ΔΕΤΩΝ
ΑΡ ΤΕΡΩΝΠΛΙΟΝΑΕ
ΠΙΔ ΧΕ ΛΟΙΟΝϹΤΡΑΟΤ
ΤΩΙΑ ΕΝΤΟΙΝΥΝΚΑΤΑ
ΦΥϹ ΝΗΑΠΟϹΗΜΑϹΙΑΠ
ΝΕΤΑΙΕΚΕΙΝΩϹΔΕΠΑΡΑ
ΦΥϹΙΝΤΩΝΓΑΡΗΧΩΝ
ΟϹΟΙΕΙϹΑΥΤΑΤΑΦΩΝΗ
ΕΝΤΑΤΕΛΕΥΤΩϹΙΝΕΥϹΗ
ΜΟΤΑΤΟΙΕΙϹΙΝΟΙΔΕΙϹΑ
ΦΩΝΑΗΗΜΙΦΩΝ
ΧΟΜΟΙΩϹΕΦΕΛΚΕ

COL. X

T. Celentano dis., e inc.

ΑΝΔ
ΔΙΑΝ
ΠΡΟΣ ΤΕΚΑ
ΚΑΙΜΗΠΑΝΤΙΑ
ΝΟΗΜΑΤΙΒΕΑ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
Ε·ΝΤΕ
ΥΝΛΟΙΠΟΛ
ΟΤΙΚΑΤΙ
ΙΝΟΣΟΙΣΗ
ΑΛΑΙΟΝΚΑΙΑ
ΠΡΟΣΑΓΟΝΤΩΑ
ΛΩΝΤΟΦΩΝΑ
ΜΑΤΕΙΝΑ
ΗΔΗΤΟΝΕΚΕΙΑ
Ο ΑΓΝΟΙΑΓΟΝ
ΚΜΗΚΩΝ ΑΛΛΑ
ΤΟΟΥ ΕΡΙΤΑΥΤΑ
ΤΑΣΔΥΝΑΜΓΙΣ
ΘΑΙΠΑΝΤΑΣ
ΚΑΤΑΥΤΩ
ΤΕΣ ΤΩΝ

COL. XI

F. Celentano dis *L. Corazza inc*

ΡΩΝ
ΛΕΝ
ΚΟΣ Τ
ΦΑΙΝΕΙΝΤ
ΤΑΕΙΓΑΡΟΤΙΑΤ
ΜΕΝΟΝ ΚΑΙΤΟΝΑΝΩ
ΚΕΙΝΔΙΣΤΕΘΕΝΤΑ Α
ΤΟΜΕΝΕΥΗΧΕΙΣΕΙΝΑ
ΔΕΤΟΥΞΕΙΠ ΟΣΕΝΟΧ
ΣΑΝΤΟΣΤ ΑΚΟΜΝ
ΦΕΡΟΝΤΟΣ ΜΑΔΥΝΑ
ΟΜΟΙΑΝΕΧΟΝΕΥΛΟΓΩΣ
ΤΙΚΟΠΤΕΙΝΩΣΚΑΙΕΠΙ
ΠΔΑΙΨ ΘΟΥΣΑΘΥΡΑΣ
Δ ΕΦΑ ΑΣ ΠΑΡΑΘΕΙΣ
ΛΕΞΙΩΑ ΤΕΡΟΥΓΕΝΟΥΣ
ΤΛΕΙΩΤ ΠΛΕΙΟΝΩΝΚΑ
ΤΑΤΙΘ Μ ΑΦΗΣΙΝΕΥ
ΠΞΗΣΠ ΣΑ ΝΣΕΧΕΙΝΠΚΑ
ΚΩΣΤΟΝ ΧΟΝΠΟΕΙΝΚΑ
ΛΩΣΜΕΝ ΠΑΡΑΣΟΦΟΚ
ΒΑΡΥΣΒΑΡΥΣΥΝΟΙΚΟ
ΞΕΝΟΙΒΑ ΥΣΟΥΔΙΑΤΗΝ
ΝΘΕΣΙΝΩΣΤΙΝΕΣ
ΤΩΙ ΣΞΕΝΟΙΚΟΣ
ΩΞΕΝΟΙΒΑΡΥΣΒΑΡΥΣΕΙΠΕΡ

COL. XII

G. B. Casanova dis. — *F. Celentano inc.*

ΟΤΗ
ΠΑΝΤΙΠΟ
ΟΝΗΤΟΥΛΑ
ΛΟΓΟϹ΄ΟΥΠΑ
ΔΕΠΟΗΤΙΚΗ
ϹΛΩϹΕΙΜΗΦΗϹΙΠΕΡΙ
ΠΛΟΚΗϹΤΗϹΚΑΤΑΤΗΝ
ΔΙΑΛΕΚΤΟΝΑΙΡΕΤΗϹΤΕ
ΚΑΙΦΕΥΚΤΗϹΜΕΘΟΔΙΚΗΝ
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΝΕΚΤΙΘΕΑ
ϹΙΝΕΠΕΙΔΗΠΕΡΕΝ ΥΤΗΙ
ΜΟΝΗΤΟϹΠΟΥΔΑΙΟΝΤ
ΚΑΙΦΑΥΛΟΝΑϹΘΕΝΕϹΓΑΡ
ΠΑΡΑΤΙΘΕΝΤΑϹΑΛΛΩΝ
ΕΠΙΤΥΧΙΑϹΚΑΙΑΠΟΤΥ
ΧΙΑϹϹΥΜΒΟΥ ΥΕΙΝΤΑϹ
ΜΕΝΔΙΩΚΕΙΝΤΑϹΔΕ<
ΦΕΥΓΕΙΝ΄ΠΩϹΑΝΔΙΩ
ΚΟΙΤΙϹΗΦΕΥΓΟΙΜΗΔΕΝ
ΥΠΟΓΡΑΦΩΝ ΚΩΓΑΡ
ΟΥΔΟΙΠΟΗΤΑΙΤΑΥΤΗΙ
ΔΙΑΠΙΠΤΟΥϹΙΝ ΙΟΥΒΟΥ
ΛΟΝΤΑΙΤΟΚΑ ΤΟΝ
ΑΙΡΕΙϹΘΑΙ΄ΑΛΛ ΛΟ
ΜΕΝΟΙΠΟΥϹΥ ΝΤΟ
ΚΑΘΟΝ ΟΥ

COL. XIII

G. B. Casanova des. T. Celentano inc.

ΤΟΝ
ΝΩϹΚΟΜΕ
ΜΕΝ ΑΠΟ
ΑΠΟΤΟΥΜΗΧ
ΕΓΔΗΛΟΝΕϹ
ΡΟΜΕΝΟΥΤΟΥ
ϹΙΚΑΙΟΥΤΩϹΕ
ΕΙϹΙΝΕΝΤΟΙϹ
ΤΟΙϹΡΗΜΑϹΙΝ
ΟΝΤΕϹΚΑΙΕ
ΑΒΑΙϹΚΑΙΘΑ
ΟΙΚΑΝϹΥΝΕΝ
ΚΑΝΜΗΤΟ.
ΟΜΕΝΕΚΑΔΕ
ΚΤΩΝϹΥΝΑΦ
ΥΕΩϹΑΝΑΓ
ΕΙ Ν ΟΤΑ
ΒΟ ΗΤΑΙΤ
ΠΕΙ ΕΙΚΑ
ΝΟΝ ΕΝΩ

COL. XIV

G. B. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

ΦΟΡΑΣΗΘΗΠ
ΚΝΥΗ ΕΤΑ
ΜΕΝΗΣΣΥΝΘΕΣ
ΧΗΝΤΟΕΤΕΡΟΝ ΕΤΕ
ΡΟΥΜΗΕΞΕΙΝ Μ ΝΟΥΔΕ
ΗΣΣΥΝΘΕΣΕΩΣΦΑΥΛΗΣΥ
ΡΧΟΥ ΝΑΙΤΙΝΑΣ
ΡΟΣΩΤ ΗΤΟΙΑΥΤΗΝΔΙ
ΕΣΙΝΗΤΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΝ
ΔΕΛΕΙΝΕΛΑΤΤΟΝΔΥΝΑΣ
ΝΗΠΛΕΟΝ ΚΑΙΤΟΚΑ
ΕΝ ΙΤΩΝ Ε ΚΕ
ΑΙΚΟΝΟΜΙΑΙΣΠΟΥ
ΤΟΚΑΛΟΝΜΗ
ΗΣΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝ

COL. XV

G. B. Casanova dis *L. Corazza inc*



Μ
ΗΔ
ΗΜ
ΑΝΔ
ΜΗΝΗΗΝΑ
ΜΗΝΗϹΛΕΙΦ
ΤΥΛΟΝΑΝΤ
ΛΟΝΤΩΙΔΕ
ΤΟΕΥΦΩΝ
ΤΕΝΕΧΘΗ
ΔΟΥΚΑΛΛ
ΟΗΧΟϹΟΤΑΝΔΕΛΕΓ
ΚΙΟΝΑΜΑΚΡΗΝ ΚΑΙΟ
ΔΕΤΕΚΙΟΝΑϹΑΥΤΟϹΛ
ΚΡΑϹΕΝΑΜΦΟΤΕΡϹ
ΔΕΤΑΙΤΗΝΓΑΡΚΙΟΝ
ΚΡΑΝΟΥΔΕΙϹΛΕΓΕΙ
ΠΙΠΛΑΤΕΙΕΛΛΗ
ΓΡΑΦΕΥϹΞΕΝΟΥΟΝΤΟϹ
ΟΥ ΕΝΕΤΕΡΟΝΗΔΙΑΤΡΟϹ
ΗΧΟΝ ΚΑΙΕΝΩΙΔΕΩϹ
ΝΟΥϹΙΝΟΤΙΜΕΤΑΒΡΑ
ΦΗΓΙΝΟϹΑ ΩΝΕΙΠΕΡ
ΑΛΛΟΥΠΡΙΝΙΝΟϹΟΗΧ
ΑΙ ΤΙΟϹΕϹΤ ΝΤΟΜΕΝΟ
ΤΟΛΟΙΠΟΝΤΟΥΕΝΕΚΑ

COL. XVI

G. B. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

ΝΘΕϹΕΙΜΕ
ΕΚΤΩΝΚ
ΝΩϹΤΟΙΟΥΤΟ
ΠΟΗΤΕΙΠΡΟϹ
ΜΕΝΕΠΑΓΕϹΕ
ΧΛΟΥϹΑΛΛΟΥ
ΑΥΤΩΙΠΡΟϹ
ΥΠΕΛΑΜΒΑΝΕΙ
ΑΦΕΙ ΛΕΙ
ΑΚΟΥ ΡΟϹΑ
ΨΥΧ ΓΟΗ
ΛΙΓΟΝ ϹΕϹΦ

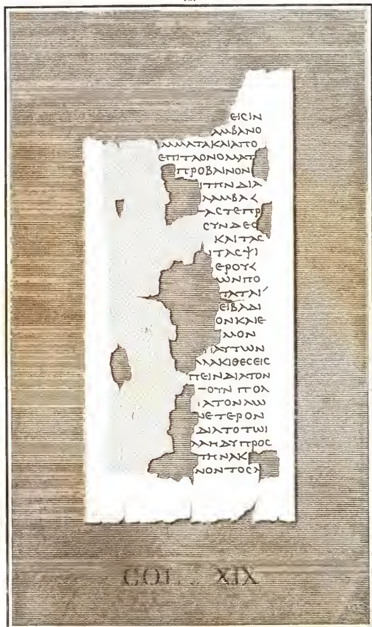
COL. XVII

G. B. Casanova dis. *L. Corazza inc.*

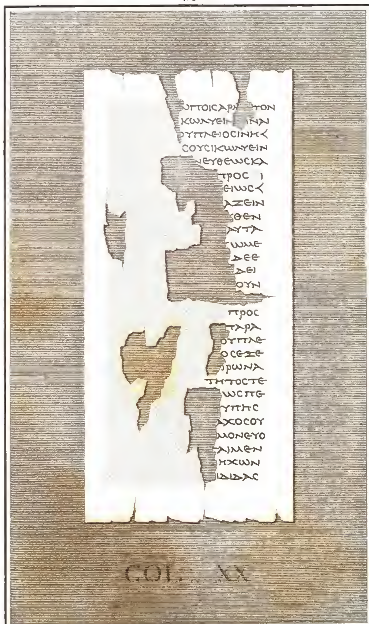
ΑΙ
ΤΗϹ
ΙΟΝΑΤΟΠΟΝΤΙΠΟΙ
ΟΝΜΕΝΓΑΡΒΑΡΥϹ
ΝΕΧΕΙΝΤΗΝΠΡΩ
ΒΉΝΚΑΙΑΠΟΛΕ
ΟΔΕΟΠΛΟΝΕ
ΚΑΊΝΟΥϹΑΝ
ΚΑΙΒΡΑΧΕΙ
ΎΚΛΟϹΚΑΙΕ
ΙΑΥΤΑΔΙΟ
Η̂ΝΤΗΝΑ
ΑϹΜΌΝΕΝ
Ο̂ΝϹΥΜΜΑϹ
ΓΑΡΤΑ Υ
ΤΟΠΡΟϹΑΥ
ΕΜΟΝΟΤΑΝΔΕ
ΕΠΙΤΗ̂ϹΤΕΛΕΥ
ΟΜΑΗΡΗΜΑΗΌ
ΓΕΌΥΔΎΝΑϹΘΑΙ
ΑϹΘΑΙΤΗΝΑΙϹΘΗ
ΕΡΟΥ̂ΔΕΖΥΓΟΝ
ΗΝΕΛΑΧΙϹΤΗΝ
ΩΠΟΝΕΝΘΟΙ
ΦΟΡΑΝΈΊ ΕΡΟΥϹΙ
ΛΟΓΟΝΟ ΟΤΑΝ

COL. XVIII

G. B. Casanova dis. *L. Corazza inc.*



G. B. Casanova dis. L. Corazza inc



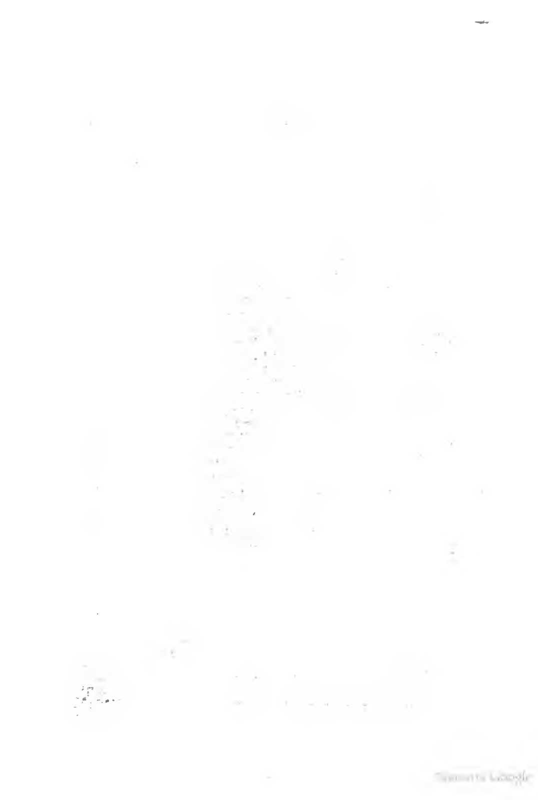
G. B. Casanova dis *L. Corazza inc*

ΠΡΟϹΤΑ ΙϹΟ
ΝΑΦΕΚΑΤΕΡΟΥ<
ΜΕΡΙϹΜΟΝ
ΤΑΙ ΟΥΤΟϹ
ΟϹΟΥΘΕΝ
ΤΩΝΓΡΑΜΜ
ΥΤΟΜΕ
ΑΚΑΤΑϹΥ
ΤΑϹΙΝ
ΤΑΤΗΙ
ΤΟΙϹ<
ΟΥ

ΩΝ
ΩΗϹΩ<
ΤΟΝΟΙΧΕΤΑΙ
ΤΑΔΕΤΑΥ
ΝΕΤΑΙΟ<
ΘΕΝΟϹΑΛ
ΙΩΜΕΘΑΚΑ
ΝΟΙΑΝΕΝΙΟ
ΚΡΟΥΟΝΤΩΝ
ΘΑΤΗϹΚΑΚΙ

COL. XXI

F. Celentano dis. *Raf. Biondi inc.*



ΤΙΘΕΜΕ ΝΑΙ
ΘΑΠΤΑΕΟΝ ΚΙϹΑ
ΟΥΤΕΤΗΝΙΔΡΙΜΗ
ΤΟΛΙΓΞΕΟΥΘΕΤΕΡ
ΑΥΤΑΚΑΙΓΑΡΝΥΝ
ΓΝΩΛΛΠ ·ΔΙΔΟ
ΑΦΟΜΟΙΩϹΕΙΤΩΝΕ
ΦΑϹΕΩΝ ΦΗϹΙΤΟΙΝ
ΚΑΙ ΝΟΥΤΗΝΑΥ
ΚΑΛΛΟΘΕΝΠ
ΡΑΓΙΝΕϹΘΑΙΗΚΤΗ
ΔΥϹΤΟΜΙΑϹ ΟΤΑΡΑΝ
ϹΝΤΙϹΜΗΔΥΝΑΙΤΟΥ
ΤΟΟΥΔΕΤΗΝΑΚΟΗΝ
ΩϹΠΡΟϹΔΕΧΕΤΑΙ ΔΙΟ
ΤΟΙϹΜΕΝΑΓΑΘΟΙϹΠΟΗ
ΤΑΙϹΕΛΛΕΙΠΕΙΝΜΟΝΟΝ
ΤΑϹΦΥϹΕΙϹΤΟΙϹΔΕΚΑ
ΜΗΔΥΠ ΧΕΙΝ
ΔΕΚΑΙ
ΑΛΟΙ
ΠΡΩ ΝΤΙΑ

COL. XXII

J. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

ΝΑΛΛ
ΤΕΙΝ ΟΛ
ΑΝΕΧΕΙΝ
ΤΑΔΕΠΡΑΓ
ΧΕΙΝΟΥΚΟ
ΔΕΧΘΕΙΗΙΛΕΓΕΣΘΑΙΚΑ
ΤΑΤΡΟΠΟΝΕΙΜΕΝΓΑΡΚΑΙ
ΔΙΑΝΟΜΙΖΩΝΑΜΦΟΤΕΡΑ
ΤΗΣΠΟΙΗΣΕΩΣΤΟΥΤΕΣ
ΕΝΟΜΩΣΟΜΩΣΕΣΤ
ΠΑΚΟΥΕ
ΠΕΙΠΟΛ
ΜΑΝΣΤΑ
ΙΣΕΘΕΣΙ
ΤΑ
ΩΓΟΥ
ΠΡΑΓΜΑΤ
ΜΕΝΟΣΑΓ
ΓΙΑΣΑΓΑΘΑ
ΝΕΝΤΟΙΣΠΑ
ΝΣΥΠ Μ
ΤΑΚΟ
ΑΝΑΛΟ
ΟΠΟΛ

COL. XXIII

F. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

ΣΤΕΤΗΝ … ΝΤΙΦΑΣΚΟ
ΟΣΑΙΣΘΗΣ … ΤΗΙΣΥ
ΤΙΣΠΑΝΑΓΚ
ΤΗΝΔΕΑΥΤΗΝ
ΙΤΟΝΑΝΤΙΦΑΣ
ΠΟΔΕΙΚΝΥΜΕΝΩΙ
ΤΑΥΤΑΕΙΠΕΡΗΙ <
ΚΑΝΟΝΟΣΕΧΟΥ
ΔΥΝΑΜΙΝΕΜ
ΟΜΟΙΟΝΩΙΑΥ
ΝΥΣΙΝΠΑΝΤΑ
ΥΤΗΣΕΥΡΙΣ
ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ
ΔΕΙΣΘΑΙ
ΟΝΤΟ
ΕΤΙ
ΤΟΣΤΑΝ
ΤΩΙΤΕΡΠΕΣ
ΛΑΚΟΗΝΥΠΟΠΟ
ΝΑΝΤΙΛΕΓΟΥΣ <
ΙΝΟΥΣΕΙΝΑΙΜΑ
ΕΤΟΥΣΠΡΟΙΣΤΑΝ
ΝΕΝΕΡΓΗΜΑΤΩΝ
ΗΣΑΙΣΘΗΣΕΩΣΕ
ΕΛΛΟΜΕΝΟΥΘΟΥΓΑΡ
ΩΝΥΠΟΜΕΝΩΝΗΠΟ
ΩΝΤΕΡΠΕΣΘΑΙΣΥΜ

COL. XXIV

J. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

ΛΕΞΕΩCΚΑΛΛΙΟΝΑΦΑCΚΟΝ
ΤΑCΓΡΑΦΩΝΤΟΔΕΙΝΤΟΝ<
ΜΕΝCΟΦΙC ΝΖΗΤΕΙΝ<
ΤΗ ΛΗΘ ΙΤΟΝΔΕΠΟ
ΑΤΟΙCΠΟΛ
ΟΥΝΤΑΔΙΟ
ΝΚΑΛ<
ΛΙCΤΗΝ ΟΥC
ΟΧΛΟΤC ΥCΑΝ
ΟΥΤΗΝ Ρ Ο<
ΘΑΥΜΑCΘΕΙ
Ε ΜΕΝΓΑΡΟ
ΟΛΕ ΔΕΜΙΑ
ΕΙΝΑΙΚΑΛΗΝΚΑΤΑΛ
ΑΝΠΩCΧΑΙΡΕΙΝ
ΦΘΟΝΟ ΕΛΕΓΕΝ
ΛΑΜΠΡΑ ΝΑΤΩΝ
ΩΝΚ CΩΝ
ΚΑΙΦ ΥC
ΤΕΙ Τ
ΑΛ ΟΠ
ΠΟΛ CΩ

COL. XXV

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΚΩϹΚ
ΙΑΝΟΙΑΟΥΒΛΕ
ΑΤΑΛΕΙΠΕΤΑ
ΙΝΟΥΝΚΑΤΑΤ
ΝΔΕΙΝΟΝΔΩϹΕΛΕΓΕ
ΟΕΙΠΑΡΑΤΟΤΗΝΔΙΑ
ΩΙΑΝΒΛΕΠΕϹΘΑΙΑΠΟΛ
ΕΡΗΘΗϹΕϹΘΑΙΟΗΧΟϹΛ
ΙΔΙΟΥΘΕΩΡΗΤΕΟΝ
ΝΥΝΚΑΙΕΠΙΤΩΝΟΛ
ΥΤΟΝΗΧΟΝΑΥΤΟΝ
ΠΟΤΕΤΑΓΜΕΝΩΝ
ΕΑΝΤΑϹΟϹΗΤΕΙ
ΩΝΟΤΑΝΔΕ
ΔΕΜΕ ΠΙΚΡ
ΕΙΗΜΩΝΕΙϹ ΙΝΕΠΙ
ΕΠΕΙΑΝΑΝΑΚ ΝΩΝ
ΤΙΔΑΡΧΗΓΟΝΗΦΩΝΗ
ΚΑΙΕΚΤΩΝΟΡΝΕΩΝΕϹ
ΤΙΝΙΔΕΙΝ ΚΑΙΓΑΡΕΠΕ
ΚΕΙΝΩΝΧΩΡΙϹΤΟΥΕΚ
ΠΙΠΤΟΝΤΟϹΗΧΟΥΑΠΟ
ΤΕΛΕΙΤΑΙ,ΤΙϹΚΑΙΕΝΑΡ
ΘΡΟϹΦΩΝΗΚΑΘΑΠΕΡΛ
ΚΑΙΕΠΙΤΗ ΟϹ

COL. XXVI

F. Celentano dis. L. Corazza inc.

ΝΤΟϹΕΝ
ΑΙΚΑΤΑΤ
ΠΟΝΟΥΘΗΛΕΞ
ΠΟΚΕΙΜΕΝΑΟΥΤΕ
ΒΕΒΗ ΩΝΟΥΘ
ΤΟΥΕΥ ΠΡΟϹΜΕΝΤΟΗΓ
ΓΡΑΦΕϹΘΑΙΤΟΠΟΗΜΑΙϹΟΝ
ΕΝΤΕΤΗΙΥΛΗΙΚΑΙΤΩΙΕΝΕΡ
ΓΟΥΝΤΙΑΥΤΗΝΕΝΟϹΓΑΡΟΠΟ
ΤΕΡΟΥΟΥΝΑΡΘΕΝΤΟϹΟΥΚ
ΤΙΝΟΗΤΟΝΠΟΙΩΙΤΡΟΠΩ
ΠΟΗΜΑΕϹΤΑΙΕΙΔΕΜ
ΤΟΥΤΩΝΑΙΤΙΟΝΤΟΥΕΥ
ΑΠΟΔΙΔΟΥϹΕΞΑΥΤΩΝΚ
ΤΗΝΑΙΤΙΑΝ ΕΥΔΟ ΙΝ
ΑΠΟ ΔΟΝ ΤΙΑΝ
ΤΟΥΕΥΟΥΚΑΠΟΔΙΑ ϹΙΝΚ
ΚΑΙΠΑΡΕΞΤΟΥΤΟΥΕΞΟΥ
ΔΕΝΟϹΦΕΡΟΥϹΙΤΗΝΑΙΤΙΑΝ
ΑΞΙΩΤΕΟΝΟΥΝΗΜΑΗΦ ΕΙΝ
ΗΔΕΙΚΝΥΕΙΝΩϹΕϹΤΙΝΕΞ
ΑΝΑΓΚΗϹΤΙΤΟΥΤΩΝΑΙ
ΤΙΟΝΤΟΥΕΥΚΑΝΕΤΙΕ
ΠΡΟΘΕϹΕΙϹΗΜΩΝΑΦΑ ΙϹ
ΘΑΙΤΑΥΤΑϹΔΙΩΝΦΑΜ
ΤΟΕΝΕΡΓ

COL. XXVII

G. B. Casanova du. F. Celentano inc.

Λ
ΤΑ
Λ
ΤΑΤΑΙ
ΓΕΓΟΝΕΝΑΙ
ΤΑΝΔΕΛΕΓ
/ΝΟΝΔΟΠΑ
ΝΟΝΕΦΘΕ
ΚΕΤΙΤΑ
ΓΝΩCΙΝΕ
ΜΕΝΦΥCΕΙΔΙΑΥΤΗΝ
ΗΧΟΝΕCΤΙΝΑΠΑΗC
ΘΕΝΕΤΙΔΕΙΝΠΡΟCΑ
ΕΦΑCΙΝΑΛΛΟΓΕΝΟC
ΝΩΔΑΠΟΔΙΔΟΝΑΤ
Ξ ΤΩΙΤΗΝΧΑΡΙΝΑΝ
ΤΕΠ ΩCΚΑΙΤΩ
× ΛΟΙΠΟΝΑ ΙΟΝ
CΑΔΕΚΑΚΩCΜΕΙΧ
ΤΑΤΟΙCΗΧΟΙCΕΙCΤ
ΩΤΗΝΠΕΡΙCΠΑΤ
ΧΕΩCΕΠΙΠΟΛΑΖΕ
ΘΑΠΕΡΟΤΑΝΕ
ΕΙΤΗΙΓΕΝΝΑΙΟ
ΤΡΟΠΩΝΤΕΚΑ

COL. XXVIII

G. B. Casanova dis *L. Corazza inc*

..ΕΩϹ
ΔΕΤΑΝΑ
ΕΤΕΡΟΝΔΙ
ΤΟΝΗΧΟΝΟ
ΕΠΙΤΗϹΑΝ
ΠΙΤΩΝΑΛΛΩΝΟΡΝΕΩΝ
ΟΥΤΩΤΟΙΝΥΝΚΑΙΕΠΙΚ
ΤΩΝΕΛΛΗΝΙΖΟΝΤΩΝΟ
ΜΕΝΗΧΟϹΑΠΟΤΕΛΕΙΤΟ
ΙΔΙΟΝΚΑΤΑΤΗΝΔΙΑ
ΗΔΕΙΝΟΝΑΝΕΙΗ ΔΙ
ΑΤΟΝΕΛΛΗΝΙϹΜΟΝΑΠΟ
ϹΤΕΡΕΙϹΘΑΙ ΫΠΕΡΙϹΠΑ
ΤΑΙΔΙϹΩϹΥΠΟΑΛΛΩΝ
ΗΝΩΝΟΙΟΝ ΝΕΠΙΤΟΥ
ΔΙΑΝϹΟΦΟΚΛΗϹ
ΗΙ·ΝΑΥΤΑΔΕΝΗΡΥ
ΤΟΝΗϹ ΛΔΑΦΕ
ΡΟΜΕΘΑΓΑ ΥΛΕ
ΤΑΙΚΑΙΟΓ ΑΡΠΟΛ ΗϹΟΥ
ΕΠΙΤ ΕΡΙϹΩϹ
ΓΕΝΟΜΕΝ ..ΙϹΠΑΝ
ΗϹΠΡΟϹ ΚΟΠΗΝ
ΕΝΠΙΜΑΛΛΟΝΑΝΤΙϹΕ
ΞΕΔΕΞΑΤΟΤΟΝΚΑΡ
ΟΝΤ ΥΤΟΚΑΙΠΑΛ

COL. XXIX

G. B. Casanova dis. F. Celentano inc.

ΔΟ ΕΚΡΙΤΑΙϹ
ΙѠΤΑΤΟΥΗΤΑ
ΡΟΝΔΙΑΤΟΥΤΕ
ΠΑΝΤΑΔΕΙΓΡΑ
ΤΙΤΟΥΙΛΙΟΝ
ΔΕΙΤΗΝΜΕΝ
ΤΟΝΠΧΟΝΕΧΕ
ΤΟΙ ΗΑΚΟΥ

ΓΑΡΑΛΛΟΝ
ΠΡΟΚΕ
ΝΑΤΑΙΤ
ΞΑϹΘΑΙΚΑΙ
ΤΟΥΠΟΗΤ
ΠΑΛΚΑΚΑΙΝ
ΤΑΚΛΑΖΟΥϹ
ΔΕΑΔΙΑΝΟΗ
ΕΠΙΜΕΙΓΝΥ
ΚΑΙΚΑΚѠϹΤΟ
ΤΟ · ΕΝΟΝΚΑ
ΜΑΤΟΙϹ
ΜΕΝΟΝΠΕΙ

COL. XXX.

Car. Malesci dis *Fer.do Ventrella inc.*

Γ ΜΙ
ΔΩϹΙΠΕΡΙϹΤΑϹΕ
ΠΟΥϹΑΙ ΗΡΙΝΟΝ
ΚΑΙΨΥΧΑΙΤΩΝ
ΕΜΦΡΟΝΑϹΕΙ
ΦΡΟΝΩΝΤΑΤΙ
ΤΟΙϹΩ ΛΙϹΕ Ν
ΧΑΝ Ε ΟΥΜΕ
ΤΑΤΩΝΒΥΒΛΙΩ ΙϹ
ΤΟΚΑΤΑΝΑ
ΕΠΙΠΑϹΦΗϹΙ

COL. XXXI

Gio. Batta Casanova dis *Dom. Casanova inc*



ΧΗΜΑΕΧΕΙϹ ϹΔΗ
ΩΓΥ ΑΙ΄ΓΝΩΙΗ ΑΝΩϹ
ΠΟ ΙΑΝΘΡΩΠΟΥϹ
ΗΜΑΙΔΩΝΤΙϹ
ΕΝΕΥΓΕΝΗϹΤΟ
ΕΡΕΝϹΧΙ
ΑΝΑϹΧΕ ΑΙΚΑΙ
ΠΑΡ ΗΔΙΟΤΙΤΗϹΠΡΟ

ΑΝΕΥΡ
ΝΕΙΠΗΙ
ΗϹΟΤ
ΕΚΑΙ
ΝΕΠΟ
ΝΟΥΜΕ
ΕΝΟΥΒΑΡ
ΡΟΝ Κ
ΑΙΘΙ
ΟΥΑ
ΠΡΟΘΕΙϹ
ϹΥΝΕΙ
ΑΛΥ
ΤΑΥ

COL. XXXII

Car. Malesci dis. *Dom. Casanova inc.*

ΚΩϹΚ
ΙΑΝΟΙΑΟΥΒΛΕ
ΑΤΑΛΕΙΠΕΤΑ
ΙΝΟΥΝΚΑΤΑΤ
ΝΔΕΙΝΟΝΔΩϹΕΛΕΓΕ
ΟΕΙΠΑΡΑΤΟΤΗΝΔΙΑ
ΟΙΑΝΒΛΕΠΕϹΘΑΙΑΠΟϹ
ΕΡΗΘΗϹΕϹΘΑΙΟΗΧΟϹϹ
ΙΔΙΟΥΘΕΩΡΗΤΕΟΝ
ΝΥΝΚΑΙΕΠΙΤΩΝΟϹ
ΟΥΤΟΝΗΧΟΝΑΥΤΟΝ
ΠΟΤΕΤΑΓΜΕΝΩΝ
ΕΑΝΤΑϹΟϹΗΤΕΙ
ΩΝΟΤΑΝΔΕ
ΔΕΜΕΙ ΠΙΚΡ
ΕΙΗΜΩΝΕΙϹ ΙΝΕΠΙ
ΟΕΠΕΙΑΝΑΝΑΚ ΝΩΝ
ΤΙΔΑΡΧΗΤΟΝΗΦΩΝΗ
ΚΑΙΕΚΤΩΝΟΡΝΕΩΝΕϹ
ΤΙΝΙΔΕΙΝ ΚΑΙΓΑΡΕΠΕ
ΚΕΙΝΩΝΧΩΡΙϹΤΟΥΕΚ
ΠΙΠΤΟΝΤΟϹΗΧΟΥΑΠΟ
ΤΕΛΕΙΤΑΙ ΤΙϹΚΑΙΕΝΑΡ
ΘΡΟϹΦΩΝΗΚΑΘΑΠΕΡϹ
ΚΑΙΕΠΙΤΗ ΟϹ

COL. XXVI

J. Celentano des. L. Corazza inc.

ΝΤΟΣΕΝ
ΑΙΚΑΤΑΤΟ
ΠΟΝΟΥΘΗΛΕΞΙ
ΠΟΚΕΙΜΕΝΑΟΥΤΕ
ΒΕΒΗ ΩΝΟΥΘ
ΤΟΥΕΥ ΠΡΟΣΜΕΝΤΟΠ
ΓΡΑΦΕΣΘΑΙΤΟΠΟΗΜΑΙΣΟΝ
ΕΝΤΕΤΗΙΥΑΝΤΙΚΑΙΤΩΙΕΝΕΡ
ΓΟΥΝΤΙΑΥΤΗΝΈΝΟΣΓΑΡΟΠΟ
ΤΕΡΟΥΟΥΝΑΡΘΕΝΤΟΣΟΥΚ
ΤΙΝΟΗΤΟΝΠΟΙΩΙΤΡΟΠΩ
ΠΟΗΜΑΕΣΤΑΙ ΈΙΔΕΜ
ΤΟΥΤΩΝΑΙΤΙΟΝΤΟΥΕΥ
ΑΠΟΔΙΔΟΥΣΕΞΑΥΤΩΝΚ
ΤΗΝΑΙΤΙΑΝ ΕΥΔΟ ΙΝ
ΑΠΟ ΔΟΝ ΤΙΑΝ
ΤΟΥΕΥΟΥΚΑΠΟΔΙΔ ΣΙΝΚ
ΚΑΙΠΑΡΕΞΤΟΥΤΟΥΕΞΟΥ
ΔΕΝΟΣΦΕΡΟΥΣΙΤΗΝΑΙΤΙΑΝ
ΑΞΙΩΤΕΟΝΟΥΝΗΜΗΦ ΕΙΝ
ΗΔΕΙΚΝΥΕΙΝΩΣΕΣΤΙΝΕΞ
ΑΝΑΓΚΗΣΤΙΤΟΥΤΩΝΑΙ
ΤΙΟΝΤΟΥΕΥ ΚΑΙΕΤΙΕ
ΠΡΟΘΕΣΕΙΣΗΜΩΝΑΦΑ ΙΣ
ΘΑΙΤΑΥΤΑΣΔΙΩΝΦΑΜΕ
Τ ΤΟΕΝΕΡΓ

COL. XXVII.

G. B. Casanova dis — F. Celentano inc

Λ
ΤΑ
ΑΚ
ΤΑΤΑ
ΓΕΓΟΝΕΝΑΙ
ΤΑΝΔΕΛΕΓ
/ΝΟΝΔΟΠΑ
ΝΟΝΕΦΘΕ
ΚΕΤΙΤΑ
ΓΝΩCΙΝΕ
ΜΕΝΦΥCΕΙΔΙΑΥΤΗΝ
ΗΧΟΝΕCΤΙΝΑΠΑΗC
ΘΕΝΕΤΙΔΕΙΝΠΡΟCΑ
ΕΦΑCΙΝΑΛΛΟΓΕΝΟC
ΝΩΔΑΠΟΔΙΔΟΝΑΤ
Ξ ΤΩΙΤΗΝΧΑΡΙΝΑΛΛ
ΤΕΠ ΩCΚΑΙΤΩ
Χ ΛΟΙΠΟΝΑ ΙΟΝ
CΑΔΕΚΑΚΩCΜΕΙΧ
ΤΑΤΟΙCΗΧΟΙCΕΙCΤ
ΩΤΗΝΠΕΡΙCΠΑΤ
ΧΕΩCΕΠΙΠΟΛΑΖΕ
ΘΑΠΕΡΟΤΑΝΕ
ΕΙΤΗΙΓΕΝΝΑΙΟ
ΤΡΟΠΩΝΤΕΚΑΙ

COL. XXVIII

G. B. Casanova dis. L. Corazza inc.

ΕΩC
ΔΕΤΑΝΑΝ
ΕΤΕΡΟΝΑΙ
ΤΟΝΗΧΟΝΟ
ΕΠΙΤΗCΑΝ
ΠΙΤΩΝΑΛΛΩΝΟΡΝΕΩΝ
ΟΥΤΩΤΟΙΝΥΝΚΑΙΕΠΙΚ
ΤΩΝΕΛΛΗΝΙΖΟΝΤΩΝΟ
ΜΕΝΗΧΟCΑΠΟΤΕΝΕΙΤΟ
ΙΔΙΟΝΚΑΤΑΤΗΝΣΑ
ΗΔΕΙΝΟΝΑΝΕΙΠ ΔΙ
ΑΤΟΝΕΛΛΗΝΙCΜΟΝΑΠΟ
CΤΕΡΕΙCΘΑΙΥΠΕΡΙCΠΑ
ΤΑΙΔΙCΩCΥΠΟΛΛΩΝ
ΗΝΩΝΟΙΟΝ ΝΕΠΙΤΟΥ
ΔΙΑΝCΟ ΟΚΛΗC
ΗΙ·ΝΑΥΤΑΔΕΝΗΡΥ
ΤΟΝΗC ΑΔΑΦΕ
ΡΟΜΕΘΑΤΑ ΥΑΕ
ΤΑΙΚΑΙΟΓ ΑΡΠΟΛ ΗCΟΥ
ΕΠΙΤ ΕΡΙCΩC
ΓΕΝΟΜΕΝ ΙΟCΠΝΕ
ΤΗCΠΡΟC— ΚΟΠΗΝ
ΕΝΠΙΜΑΛΛΟΝΑΝΤΙCΕ
ΖΕΔΕΞΑΤΟΤΟΝΚΑΡ
ΟΝΤ ΥΤΟΚΑΙΠΑΛ

COL. XXIX

G. B. Casanova dis. *F. Celentano inc.*

ΔΟ ΕΚΡΙΤΛΙϹ
ΙѠΤΛΤΟΥΗΤΑ
ΡΟΝΔΙΑΤΟΥΤΕ
ΠΑΝΤΑΔΕΙΓΡΑ
ΤΙΤΟΥΙΛΙΟΝ
ΔΕΙΤΗΝΜΕΝ
ΤΟΝΗΧΟΝΕΧΕ
ΤΟΙ ΗΑΚΟΥ

ΤΑΡΑΛΛΟΝ
ΠΡΟΚΕ
ΝΑΤΛΙΤ
ΞΑϹΘΛΙΚΑΙ
ΤΟΥΠΟΗΤ
ΠΛΑΚΛΚΑΙΝ
ΤΑΚΛΑΖΟΥϹ
ΔΕΛΔΙΑΝΟΗ
ΕΠΙΜΕΙΓΝΥ
ΚΑΙΚΑΚѠϹΤΟ
ΤΟ · ΕΝΟΝΚΑ
ΜΑΤΟΙϹ
ΜΕΝΟΝΠΕΙ

COL. XXX

Car. Malesci dis — *Fer.do Ventrella inc*

Γ ΜΙ
ΔΩϹΙΠΕΡΙϹΤΑϹΕ
ΠΟΥϹΑΙ ΗΡΙΝΟΝ
ΚΑΙΨΥΧΑΠΤΩΝ
ΕΜΦΡΟΝΑϹΕΙ:
ΦΡΟΝΩΝΤΑΤΙ
ΤΟΙϹΩ ΛΙϹΕ Ν
ΧΑΝ · Ε ΟΥΜΕ
ΤΑΤΩΝΒΥΒΛΙΩ · ΙϹ
ΤΟΚΑΤΑΝΑ
ΕΠΙΠΑϹΦΗϹΙ

COL. XXXI

Gio. Batta Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*

ΧΗΜΑΕΧΕΙϹ ϹΑΗ
ΩΓΥ ΑΙΓΝΩΙΗ ΑΝΩϹ
ΠΟ ΙΑΝΘΡΩΠΟΥϹ
ΗΜΑΙΔΩΝΤΙϹ
ΕΝΕΥΓΕΝΗϹΤΟ
ΕΡΕΝϹΧΡ
ΑΝΑϹΧΕ ΑΙΚΑΙ
ΠΑΡ ΗΔΙΟΤΙΤΗϹΠΡΟ
ΑΝΕΥΡ
ΝΕΙΠΗΙ
ΗϹΟΤ
ΕΚΑΙ
ΝΕΠΟ
ΝΟΥΜΕ
ΕΝΟΥΒΑΡ
ΡΟΝ Κ
ΑΙΘΙ
ΟΥΑ
ΠΡΟΘΕΙϹ
ϹΥΝΕΙ
ΑΛΥ
ΤΑΥ

COL. XXXII

Car. Malesci dis. *Dom. Casanova inc.*

ΕΚΑΙΤΟΔ
ΜΑCΛΕΞΕΩCΜΑ
ΩΙΠΟΗΤΕΙCΥΓΚΙ
ΕΙΑΧΕΔΟ ΟΥΓΑΥΦ
ΛΑΒΩΙ ΛΕΓΕΤ
ΠΕΠΛΑΝΗCΘ
ΑCΩCΕCΤΙ
ΟΗΤΑΙCΕΞ
ΙΚΑΙΧΕΙΡΩΤΑΠΟ
ΜΑΤΑΓΙΝΕCΘΑΙΚΑΘΑΠΕΡ
ΕΠΙΤΩΙ ΧΕΤΑCΥ
ΤΕΛΟΥΜ ΕΙΜΕΝΓΑΡ
ΚΙCΠΡΟC ΠΡΟCΤΑ

COL. XXXIII

Gio Batta Casanova inv. For.co Ventrella inc.

ΓΕΝ
CΥΝΘΕCΕ
ΛΕΓΕΙΝΕΙΝΑΙΚΑ
ΘΕCΙΝ ΚΑΙΠΑΡΑ
ΤΟΥCΤΗ CΥΝΘΕCΙΝ
ΝΟΥΝΤ ΕΡΩΤΑΝ
ΒΛΕΓ ΤΕCΕΓ
ΗΠΕΡ ΑCΕΤΑΙ
CΙC C ΔΙ CΥΝΘΕCΙCΕ
ΓΑΖC ΝΦΩΝΗΝ
ΚΑ ΗΛΕΓ
ΓΟΕΤ

COL. XXXIV

Gio. Batta Casanova dis. Dom. Casanova inc.

ΤΙΝΟ
ΝΟΥΚΕΝ
ΜΟΝΟΝΑΛΛΑΚΑΙΜΑ
ΝΙΟΙΣΚΑΙΤ ΩΣ
ΤΕΡΟΙΣΟΥΣΙΚΑΙΕΥΤΕ
ΤΕΡΟΙΣ ΚΑΙΠΑΛΛΟΥΣ
ΜΕΤΟΛΙΓΩΝΗΔΥΝΠΘΗ
ΦΑΙΝΟΝΤΑΙΔΕΠΛΕΙ
ΝΤΗΝΠΡΩΤΗΝΠΑΡΑ
ΧΕΙΦΑΝΤΑΣΙ ΝΩΣΠΕΡ
ΠΟΡΦΥΡΑΙ ΚΑΙΠΑΡΑΙΝΕΙ
ΕΙΡΑΣΘΑΙΤΟΥ ΟΥΜΕΝΟΥ
Μ ΑΤΕΙΣ
ΗΤΟΥΤΟΔΕΣ

COL. XXXV

Gio Bat. Casanova dis. — V. Corazza inc.



ΩΝ
ΥΧΗϹΚΑΤ
ΚϹΕΠΤΩΔΑϹΤ ΕϹϹ
ΝΩΝΑΙΓΑΡΟΤΙΚΑΤΑΛ
ΙΝΠΕΡΑΙΝΟΜΕΝΟΝ
ΘΕΝΑΝΤΥΧΙΚΩΝ
ΛΕΚΤΟΝΓΑΡΕΙΝΑΙ
ΔΕΠΟΗϹΙΝΕΓ ΕΑϹΙΝ
ΤΟΥϹΧΡΗϹΙΜΟΥϹΠΙϹ
ΘΑΙΜΑΛΛΟΝΔΑΛΛΕΤΙ
ΕΚΦΕΡΕΙΝΤΟΥϹΩ
ΕΝ

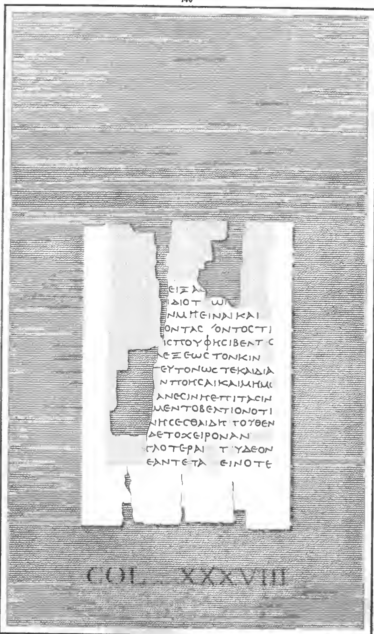
COL. XXXVI

G. Casanova dis. — Fer. Ventrella inc.

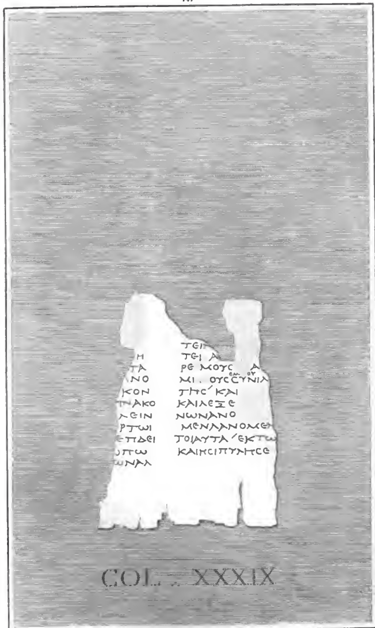
ΛΛΕ Ι ΩϹ
ΚΑΝΠΜΑΡΤ
Γ ΜΩΝ Ω Δ Ι
ΓΡΑΦΕΙΝΕΙϹ ΠΡΟϹΩ
ΚΑΙΤΟΥϹΠΡΕΠΟΝ
ΓΟΥϹΜΕΝΤΙΘΕΝ
ΝΟΝΕΙΝΑΙΚΑΙΠ
ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ ΔΙ ΑΕϹΤΙΝ
ΡΙϹΚΕΙΝΑΥΤΟΥ ΠΟΗΜ
ΟΝΠ Τ Ι ΟΥΚ

COL. XXXVII.

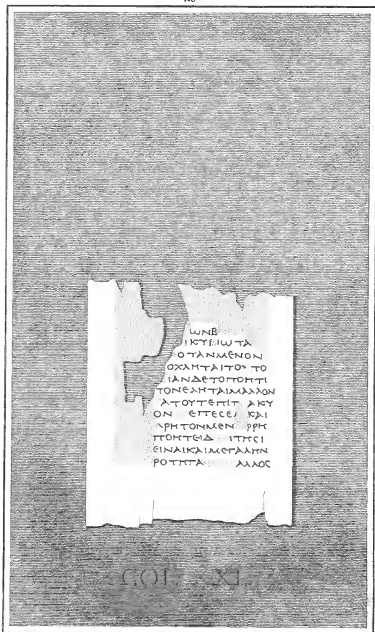
G. B. Casanova dis — *Fran. Biondi inc*



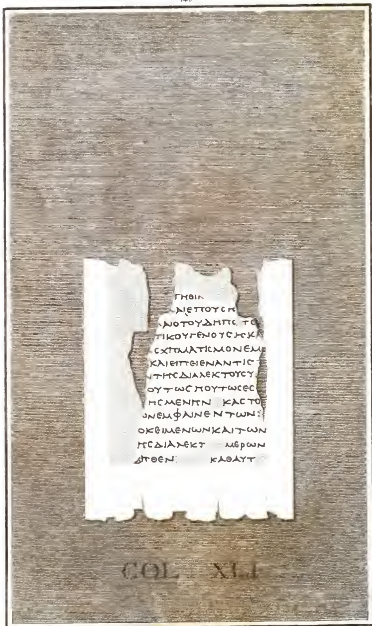
Gio. Bat. Casanova dis. *V. Corazza inc.*



Gio. Batta Casanova dis. *Fer.° Ventrella inc.*

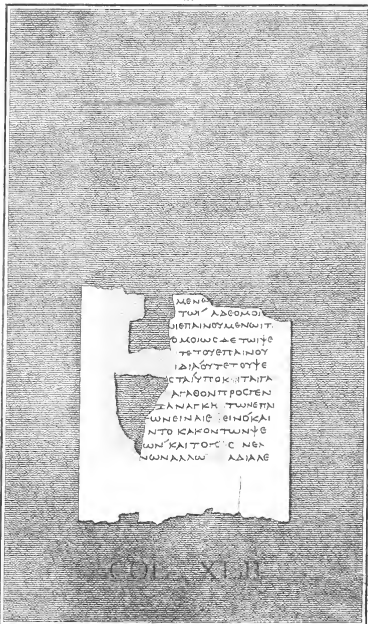


G B Casanova dis *Fran Biondi inc*


ΓΗΘΙΛ
ΔΙΕΠΟΥϹΗ
ΛΝΟΤΟΥΔΗΠΙϹ ΤΟ
ΤΙΚΟΥΓΕΝΟΥϹΗϹΚ
ϹΧΗΜΑΤΙϹΜΟΝΕΜ
ΚΑΙΕΙΠΕΙΕΝΑΝΤΙϹ
ΤΗϹΔΙΑΛΕΚΤΟΥϹΥ
ΟΥΤΩϹΠΟΥΤΩϹΕϹ
ΗϹΜΕΝΗΝ ΚΑϹΤΟ
ΟΝΕΜΦΑΙΝΕΝΤΩΝ
ΟΚΕΙΜΕΝΩΝΚΑΙΤΩΝ
ΗϹΔΙΑΛΕΚΤ ΜΕΡΩΝ
ΑΤΘΕΝ ΚΑΘΑΥΤ

COL. XLI

Gio Batta Casanova dis — *Carlo Orazi inc.*



Gio. Batta Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*

ΥΤ
ΤΑΠΟ
ΛΕΝΑΗΙ ΚΑΙ
ΑϹΛΕΓΕΙΝΕΚ
ΑΙΠΟΗΤΙΚΩΝ
ΝΤΟΧΡΗϹΤΟΝ
ΠΟΗΜΑΚΑΤΑ
ΤΟΠΟΛΛΑΚΙϹ
ΩΝΦΑΥΛΟΝΓΙ
ΣΙΔΙΩΤΙΚΩΝ
ΥΤΕΛΩΝΕΥ ΚΕΙ
ΔΕΚΑΝΩϹΚ ΤϹ
ΛϹΚΕΙΔΕΚΑΙΤΟϹ
ΕΙΝΑΙΠ Ι
ΗΝΤΟΦΑΥΛΟ Η

COL. XLIII

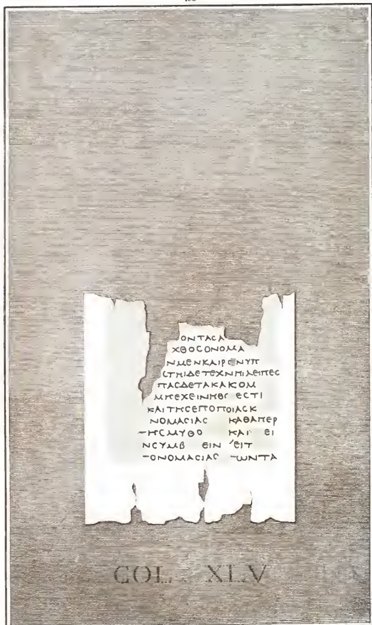
Gio. Batta Casanova dis. Fer.do Ventrella inc.

ЄCTINTHIΠΔO
TOΛABΔΛ
MENONЄΧ
KAΠΠAKAIЄ
MENONΛΛΦ
ΔΛITIONTO
ΛOYΘЄINΠΩ
CINTHICY

NTH
CΧЄΔON
ΛNYΦΩNOI
TЄPΨINЄINΛ
ЄNOICΓPΛΦЄI
HCINKHΛHCI
ΔЄKHΛHCINΨ
TΛCΠΛCINKΛ
NON TΛCΛ
NЄIN
ΠOΛΛΛ
ΛYTΛ

COL. XLIV

Car. Malesci dis. — Gn. Corazza inc.



Gio Batta: Casanova dis — *Carlo Orazi inc.*

ΝΕΜΕΙ
ΛΔΙΔΟΝΑΙ
ΝΚΑΙΜΥΡΩΝ
ΝΕΙΝΑΙΤΗΝΔ
ΛΔΕΠΙΠ
ΝΤΑΓ
ΤΟΝΚΑΤΑ
ΝΤΑΓΑΡΦΗϹΙΝΟ
ΟΜΕΝΑΥΠΟΤΩΝ
ΤΩΝΟΥΤΩΙ ΕΙΝ
Η ΟΥΤΩΠΟΕΙΙ Π
ΕΙΝΚΑΤΑ Τ ΕϹ
ΕΙϹΤΗΝ ΝΑ ΕΥ
ΝΗΔΟΝΗΝ ΟΥϹ

COL. XLVI

Gio Batta Casanova dis *Dom Casanova inc*

ΑΝΤΑ ΜΙΜΕΙϹΘΑΙ
ΤΟΚΑΛΛΟΝΟΤΑΝΕΝΙ
ΩΙΤΗΝΕΜΠΕΙΡΙΑΝ
ΙΚΑΤΑΛΗΠΤΟΝΕΚ
ΔΕΟΝΟΜΑΤΩΝ Ϲ
ΩΜΟΙΟΝΤΟΥΤ
ΡΑΤΙΝΑΤΕ ΘΕΝ
ϹΑΔΙΑΝΟΙ Ν
ΗΤΙ ΑΡΠΩϹ

COL. XLVII

ΑΥΛΟΝ ΩΡΙΖ
Α ΝΟΥΤΟΥΤΟ
ϹΕΠΑΙΝΟΥΜΕΝΟΥ
ΠΑΝΤΟϹΤΙϹΑΙΡΕΙ
Π ΝΤΟΥ ΑΓΙ
ΕΓΕ ΗΜΠϹΥ
ΩϹΑΝΜΟΝΟΝΝΟ
ΥΚΕΧΩΡΙ
ΥΤΟΔ

COL. XLVIII

Car. Malesci dis. *Fer.do Ventrella inc.*

ΝΑΙΚΑΙΗΧΡΗϹΤΟΝΠΤΟΝ
Ρ ΝΩϹΤΕΠΩϹΟΥΚΑΝΔΙΚΑ
ΩϹΔΟΞΕΙΕΝΠΡΩ ΟΝΤΕ
ΚΑΙΙΔΙΟΝΕΙΝΑΙΠΟΗΤΟΥ
Κ ΝΑΛΛΩΔΕΟΥΚΕΙ ΝΕ
ΝΦΗϹΙΤΟΝΠΟΗΤΗΝΕ
ΜΥΘΟΙϹΙΝΚΑΛΟ ΚΑΙ
ΥΠΟΘΕϹΕΙϹ Μ
ϹΕΥΡ ΟΙΑ

COL. XLIX

ΘΑ ΚΑΤΟΙ ΤΩΝΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΚΑΙΤΩΝΟΝΟΜΑΤΩΝΜΕΝ
ΟΝΤΩΝΟΙΟΝΟΥΤΩϹΕϹΠΕ
ΤΕΜΟΥΔΙΟϹΥΜΠΑΔΩΜΑ
ΤΑΝΥΜΟΙΕΧΟΥϹΑΝΟΙΤΡ Ϲ
ΠΡϹ Τ ΝΔΗΝΗΕΥϹΙΝΠΥΡ
ΕΜ ϹΑΧΑΙΩΝ ΑΙΑΝΤΟϹ
ΔΟΡΥΜΕ Ν

COL. L.

C. Malesci des. L. Corazzo inc.

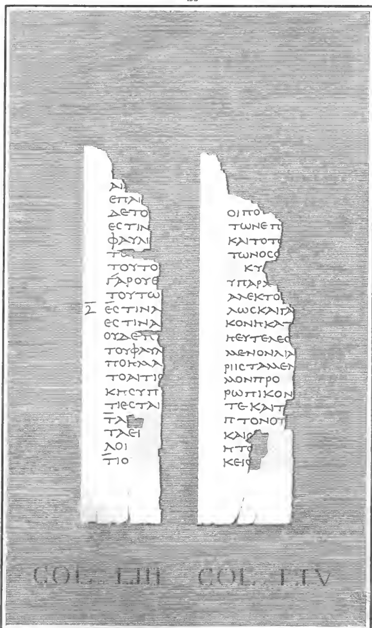
CXΕΔΟΝΠΑΝΤΑΥΤΟΔΥΝΑ
ΤΑΙΤΗΝΔΕΠΡΩΤΗΝϹ
ϹΥΛΛΑ ΗΝϹΤΕΝΗΝΟΥϹΑΝ
ΚΑΙΔΥϹΤΟΜΟΝΕΦΥΓΕΝΕ
ΠΕΙΚΑΙΕΙϹΤΟΜΕΤΡΟΝ
ΠΙΠΤΕΝΑΥΤΩΙ
ΠΕΤΟΥΝΟΥΘΕΝ
ΝΗΧΟΥΜΟ Ν
ΚΑΙΟΤ

COL. LI

ΛΩΝϹΥΜΒΑΙΝΕΙΠΛΕΙΟϹ
ΝΩΝΛΕΓΕΙΔΩϹΟΥΔΕΤΗΝ
ΥΜΙΚΗΝΘΕΩΡΙΑΝΕϹΤΙ
ϹΥΝΙΔΕΙΝΑΝΕΥΤΟΥΠϹ
ΤΟΥΤΟΝΓΑΡΠΟΗΤΗΝΕ
ΥϹΙΝΟΤΙΟΥΘΕΝϹ
ΤΡΟΥΦΡΟΝΤΙϹΑϹ
Ω Ο Ϲ ΧΟΥ
ΛΟϹΜΑΛΛΟΝ

COL. LII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.



G. B. Casanova del. L. Corazza inc.

ΚΑΙΠΤΑΛΙΝΟΥ
ΚΑΙΤΩΝ
ΝΟΜΑ
ΜΩΝΕΙΝΑΙ
ΔΕΚΑΙΚΑΘΕ
ΠΟ ΤΙ
ΤΟΣ
ΜΕΝ
ΑΛΛΑ ΙΕ
ΙΝΗ
ΤΕΛΗ
ΤΕΡΑ
ΛΑΜΒ
ΤΗΣΣΥ
ΠΣΗ ΤΑ
ΛΑΙΤΟ Σ
ΔΕΙΝΤΗΝΜ
ΣΚΟΠΕΙΝΟΥ
ΓΗΝ ΚΑΙΠ
ΑΝΟ

ΤΥΡΕΙΤ
ΡΟΣΛΟΓΟ
ΔΟΛΩΣΙ
ΠΕΡΕΝΤ
ΛΟΓΙΣΘΙ
ΝΟΣΤΟΥ
ΤΟΣΟΔΥ
ΕΥΔΟΚΙ
ΑΛΚΙΝΟ
ΟΥΔΙΑΤ
ΤΙΤ
ΠΑΡΑΠ
ΣΑΙ
ΑΛΛΑΛ
ΝΗ
ΠΙΝΗΓ
ΑΠΟΣΠΩ
ΤΩΝΓ
ΩΣΔ
ΣΥ

ΝΟΤΩΝΑΙ
ΓΕΙ ΧΤΕ
ΩΜΕΝΑ
ΑΝΟΛΩΣ
ΝΠΡΟΣΕΝΗ
ΝΤΕΧΝΙΚΗΝ
ΥΝΟΕΣΕ
ΓΕΙΝΤΑΣ
ΟΜΟΛΟ
ΡΑΓΜΑ
ΝΔΕΤΗ
ΑΛΛΑ
ΙΤΟ
ΤΟΙΣ
ΜΑ
Τ ΠΛΑ
ΛΑ
ΡΑ
ΩΝ
ΙΝ

COL. LV. LVI. LVII.

Carlo Malesci dis. *Vin. Corazza inc.*

ΘΗΚΕΝΑ ΝΑ
ΙΑΔΕΤΑ̃CΑ Η ΝΑ
ΧΗΜΕΝΔΎΝΑCΘ ΩΝΑ
ΤΩ̃ΝΑΠΟΛΛΥΕΙ ΛΗ
ωΟΕ ΄CΑCΔΕΟ Ν Ό
ΌΤΑΝ >
ΟΠΟΗΤΗC ΝΚΑΙ
ΟΚΥΛΙΝΔ ΕΠΡΟ

COL. LVIII.

ΝΑΠΟΔΟΥΝΑΙΠΕΡΙΚ
ΑΛΗΘΕC΄ΦΗCΙΝΟΤΙΟΥΔΕΝ
ΔΥΝΑΜΕΘΑΦΘΕΓΞΑCΘΑΙΧω
ΡΙCΤωΝΦωΝΗΕΝΤωΝ΄ΕΝ
ΤΟΙCΟΥΔΕΝΑΠΕΡΕΙ
ΑΜΑΥΤΟCΟΗΧΟCΆΝ
ΚΑΙΑΛΛΟΤωΝΓΡΑΜ
ΜΑΤωΝΠΡΟCΛΑΒωΜΕΝ΄
ΑΦΟ ΝΕ

COL. LIX.

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΧΕΙΝΑΠΟΔ ΥϹΗΔΗΤΟΦΑΙΝΟΜ
ΝΑΛΛΟΙϹΑΠΟ ΜΩϹΠΡΟϹΕΚΑ
ΚΑΘΟΛΟΥΔ ΛΕΓΕΙΝ ΟΤΟΙΝ
ΛΩΙΓΕΝΕΙ ΚΛΕΙΔΑΠϹΥΠΟΜΕ
ΔΟϹΘΑΙΠΕ ΓΑΤΑΠΑ
ΓΩΔΕΤΟΥ ΚΟΙΠΤΗ
ΟΥΠΟΜΑΤ Ϲ
ΓΑϹϹΥΝΩϹΘΗΠΡ
ΝΑΦΩΡΙϹ
ΟΧΗΙ ΘΕΙΩ

COL. LX

ΗΜΑΤΟϹΚΑΙΠΟΗΤΟΥ
ΡΙΑϹΚΑΙΠΕΡΙΠΑ
ΜΑΛΛΟΝΗΤΟΥ Γ
ΠΟΔΕΙΖΕ ΝΗΙ Ο
ΚΑΙΠΡΩ ΝΕΥ ΥΤ
Π ΑΡ
ΕΧ

COL. LXI

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΦΕΡΕΤΑΙ ΤΗΝΔΥΠΟ
ΓΜΕΝΗΝΕΝΑ
ΦΩΜΕΝΝΥΝΒΥΔ
ΣΙΤΤΑΚΟϹΟΙΔΕΝΕ
ΓΩΙΔΙΑϹΛΕΧΕΙϹΤ
ΛΟΜΩϹΑΠΟΤΕΛΕΙ
ΤΟΥϹΗΧΟΥϹΟΥΤΩ
ΟΑΝΘΡΩΠΟϹΚΑΙ
ΤΗΝ

COL. LXII

ΤΟΝΛΕΓΟΝΤΑΚΑΙΠΕΡΙΒΛΕ
ΨΑΝΤΑΤΟΤΕΕΠΕΝΕ
ΕΙΝϹΚΙΗ ΚΕΛΟΝ ΤΟ
ΑΥΤΟΚΑΙΟΤΑΝΗΔΕΛΕ
ΘΗΓΥ ΜΑΘΑΙΧΟΝ ΡΙΜΕΓΑΝ
ΕΛΙΞΕΝΟΛ ΠΟΝϹ
ΤΕϹΥΝΑΓΕΤΑΙΤΟ
ΑΝΟ Υ
ΝΗΧΟ

COL. LXIII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΝΑΙΚΑΙΗΧΡΗϹΤΟΝΠΤΟΝ
Ρ ΝΩϹΤΕΠΩϹΟΥΚΑΝΔΙΚΝ
ΩϹΔΟΞΕΙΕΝΠΡΩ ΟΝΤΕ
ΚΑΙΙΔΙΟΝΕΙΝΑΙΠΟΗΤΟΥ
Κ ΝΑΛΛΩΔΕΟΥΚΕΙ ΝΕ
ΝΦΗϹΙΤΟΝΠΟΗΤΗΝΕ
ΜΥΘΟΙΩϹΙΝΚΑΛΟ ΚΑΙ
ΥΠΟΘΕϹΕΙϹ Μ
ϹΕΥΡ ΟΙΑ

COL. XLIX.

ΘΑ ΚΑΤΟΙ ΤΩΝΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΚΑΙΤΩΝΟΝΟΜΑΤΩΝΜΕΝ
ΟΝΤΩΝΟΙΟΝΟΥΤΩϹΕϹΠΕ
ΤΕΜΟΥΔΙΟϹΥΜΠΑΔΩΜΑ
ΤΑΝΥΜΟΙΕΧΟΥϹΑΙΟΙΤΡ Ϲ
ΠΡϹ. Τ ΝΔΗΝΗΕΥϹΙΝΠΥΡ
ΕΜ ϹΑΧΑΙΩΝ ΑΙΑΝΤΟϹ
ΔΟΡΥΜΕ Ν

COL. L.

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

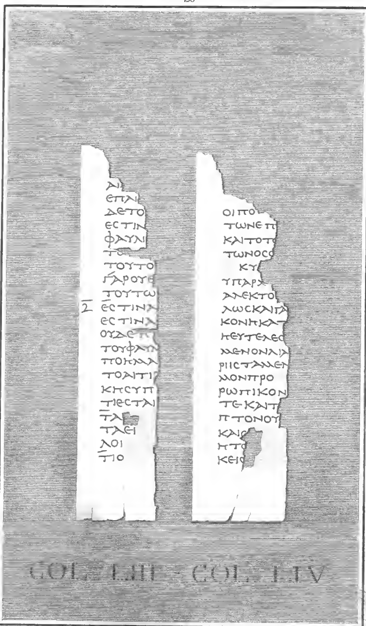
CXEΔONΠANTAYTOΔYNA
TAICTHNΔEΠPWTHNC
CYΛΛA HNCTENHNOYCAN
KAIΔYCTOMONEΦYΓENE
ΠEIKAIEICTOMETPON
ΠΠΠ TENAYTWI
ΠETOYNOYΘEN
NHXOYMO N
KAIOT

COL. LI

ΛWNCYMBAINEIΠAEIOC
NWNAETEIΔWCOYΔETHN
YMIKHNΘEWPIANECTI
CYNIΔEINANEYTOYΠC
TOYTONΓAPΠOHTHNE
YCINOTIOYΘENC
TPOYΦPONTICAC
W O C XOY
ΛOCMAΛΛON

COL. LII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.



G. B. Casanova dis — L. Corazza inc

COL. LV.	LVI.	LVII.
ΚΑΙΠΑΛΙΝΟΥ	ΤΥΡΕΙΤ	ΝΟΤΩΝΑΙ
ΚΑΙΤΩΝ	ΡΟϹΛΟΓΟ	ΓΕΙ ΧΤΕ
ΝΟΜΑ	ΔΟΛΩϹΙ	ΩΜΕΝΑ
ΜΩΝΕΙΝΑΙ	ΠΕΡΕΝΤ	ΑΝΟΛΩϹ
ΔΕΚΑΙΚΑΘΕ	ΛΟΓΙϹΘΙ	ΝΠΡΟϹΕΝΗ
ΠΟ ΤΙ	ΝΟϹΤΟΥ	ΝΤΕΧΝΙΚΗΝ
ΤΟϹ	ΤΟϹΟΔΥ	ΥΝΟΕϹΕ
ΜΕΝ	ΕΥΔΟΚΙ	ΓΕΙΝΤΑϹ
ΑΛΛΑ ΛΕ	ΑΛΚΙΝΟ	ΟΜΟΛΟ
ΙΝΗ	ΟΥΔΙΑΤ	ΠΡΑΓΜΑ
ΤΕΛΗ	ΤΙΤ	ΝΔΕΤΗ
ΤΕΡΑ	ΠΑΡΑΠ	ΑΛΛΑ
ΛΑΜΒ	ϹΑΙ	ΙΤΟ
ΤΗϹϹΥ	ΑΛΛΑΜ	ΤΟΙϹ
ΠϹΗ ΤΑ	ΝΗ	ΜΑ
ΑΑΙΤΟ Ϲ	ΠΙΝΗΠ	Τ ΠΑΑ
ΔΕΙΝΤΗΝΜ	ΑΠΟϹΠΩ	ΑΑ
ϹΚΟΠΕΙΝΟΥ	ΤΩΝΠ	ΡΑ
ΓΗΝ ΚΑΙΠ	ΩϹΔ	ΩΝ
ΑΝΟ	ϹΥ	ΙΝ

Carlo Malesci dis. Vin. Corazza inc.

ΘΗΚΕΝΑ ΝΑ
ΙΑΔΕΤΑCΑ Η ΝΑ
ΧΗΜΕΝΔΥΝΑCΘ ΩΝΑ
ΤΩΝΑΠΟΛΛΥΕΙ ΛΗ
ΩΟΕ ΈCΑCΔΕΟ Ν Ο
ΟΤΑΝ >
ΟΠΟΗΤΗC ΝΚΑΙ
ΟΚΥΛΙΝΔ ΕΠΡΟ

COL. LVIII.

ΩΝΑΠΟΔΟΥΝΑΙΠΕΡΙΚ
ΑΛΗΘΕCΦΗCΙΝΟΤΙΟΥΔΕΝ
ΔΥΝΑΜΕΘΑΦΘΕΓΞΑCΘΑΙΧΩ
ΡΙCΤΩΝΦΩΝΗΕΝΤΩΝΕΝ
ΤΟΙCΟΥΔΕΝΑΠΕΡΕΙ
ΑΜΑΥΤΟCΟΗΧΟCΑΝ
ΚΑΙΑΛΛΟΤΩΝΓΡΑΜ
ΜΑΤΩΝΠΡΟCΛΑΒΩΜΕΝ
ΑΦΟ ΝΕ

COL. LIX.

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΧΕΙΝΑΠΟΔ ΥϹΗΔΗΤΟΦΑΙΝΟΜ
ΝΑΛΛΟΙϹΑΠΟ ΜΩϹΠΡΟϹΕΚΑ
ΚΑΘΟΛΟΥΔ ΛΕΓΕΙΝ ΟΤΟΙΝ
ΛΩΙΓΕΝΕΙ ΚΛΕΙΔΠϹΥΠΟΜΕ
ΔΟϹΘΑΙΠΕ ΓΑΤΑΠΑ
ΓΩΔΕΤΟΥ ΛΚΟΙΠΤΠ
ΟΥΠΟΜΑΤ Ϲ
ΓΑϹϹΥΝΩϹΘΗΠΡ
ΝΑΦΩΡΙϹ
ΟΧΗΙΘΕΙΩ

COL. LX

ΗΜΑΤΟϹΚΑΙΠΟΗΤΟΥ
ΡΙΑϹΚΑΙΠΕΡΙΠΑ
ΜΑΛΛΟΝΗΤΟΥ Γ
ΠΟΔΕΙΖΕ ΝΗΙ ΟΛ
ΚΑΙΠΡΩ ΝΕΥ ΥΤ
Π ΑΡ
ΕΧ

COL. LXI

C. Malesci dis *L. Corazza inc*

ΦΕΡΕΤΑΙ'ΤΗΝΔΥΠΟ
ΓΜΕΝΗΝΕΝΑ
ΦΩΜΕΝΝΥΝΘΥΔ
ΣΙΤΤΑΚΟΣΟΙΔΕΝΕ
ΓΩΙΔΙΑΣΛΕΞΕΙΣΤΗ
ΛΟΜΩΣΑΠΟΤΕΛΕΙ
ΤΟΥΣΗΧΟΥΣΟΥΤΩ
ΟΑΝΘΡΩΠΟΣ'ΚΑΙ
ΤΗΝ

COL. LXII

ΤΟΝΛΕΓΟΝΤΑΚΑΙΠΕΡΙΒΛΕ
ΨΑΝΤΑΤΟΤΕΕΠΕΝΕ
ΕΙΝΣΚΙΗ ΚΕΛΟΝ'ΤΟ
ΑΥΤΟΚΑΙΟΤΑΝ'ΗΔΕΛΕ
ΘΗΓΥ ΑΔΛΕΛΙΧΟΝ ΡΙΛΛΕΓΑΝ
ΕΛΙΞΕΝΟΛ ΠΟΝΣ
ΤΕΣΥΝΑΓΕΤΑΙΤΟ
ΑΝΟ Υ
ΝΠΧΕ

COL. LXIII

C. Malesci dis. *L. Corazza inc.*

ΤΑΣΤΥΧΑΣΘΕΛΓΕΙΝΤΩΝΕΚ
ΠΑΙΔΟΜΕΝΩΝΚΑΙΚΑΘΟΣ
ΕΤ Ν ΠΑΡΑ
ΑΓΩ
ΠΕΡΟΙΠΑΛΛΙ
ΟΙ ΚΝ Α
ΑΛΛ ΜΕ
ΤΙ ΝΦ Τ
ΙΚΕΙΤ Ν
ΤΑ
ΑΤΟ
Η ΝΙ ΔΑ Α
ΝΟ ΕΙΝΥ
ΛΕ ΕΝ
Μ ΝΙΟΙ ΕΙ
ΗΝ ΟΠ
ΕΣ
ΣΑ Ε
ΤΙΣΤΑ ΩΙ
ΙΟΣ ΕΠΙΓΗΝΗ
ΔΕΣΥΝΘΕΣΕΙΣ
ΕΤΗΝ
ΘΕΙ

COL. LXIV

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΑΠΟΤΕΛΕΙΣΘΑΙΤΑΚΜ
ΚΑΙΤΟΝΟΛΙΗΡΟΝΕΓΛΟ
ΟΥΤΩΝΑΠ Λ
ΛΣΘΑΙΤΗΝΠΙ
ΟΓΓΟΙΣΗΜΑΣ ΕΝ
ΤΑΣΟΝ

COL. LXV

ΤΗΣΤΕΧΝΗ
ΛΟΓΟΥΣΚΑΙ
ΗΜΑΤΑΚΑ
ΛΕΙΠΕΙΜΑ
ΤΩΙΚΑΙΤΟ
ΧΟΜΟΙΑΝΤΗΝ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ
ΥΠΕΛΛΘΕΝΑ
ΕΠΑΙΣΘΗΣΙΝ
ΚΑΤΑΠΑΣΑΝ
ΤΟΔΟΥ

COL. LXVI

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

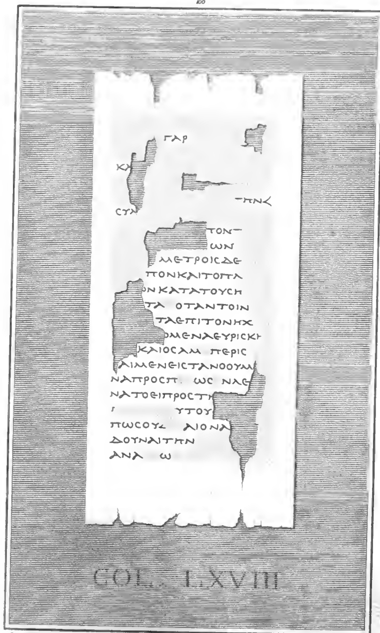


ΚΑΙΔΙΑΤΟΜΗΔΕΤΙΣΗΜΟΝ
ΕΙΝΑΙΤΟΝΑΝΔΡΑΤΟΣΟΥ
ΤΟΝΕΛΛΕΙΨΕΙΤΟΥΧΡΗΣ
ΘΑΙΤΑΠΟΗΜΑΤΕΙΝΑΙΛΕΓΕΙΝ
ΟΥΔΕΙΠΟΗΜΑΘΟΛΩΣ
ΓΕΙΝΩΣΚΕΙΝ· ΕΣΤΙΝ
ΙΑΙΤΙΟΝΚΑΙΤΟΥΤΩΙ
ΟΙΣΟΜΟΙΟΙΣΤΗΣΠΑΛ
ΠΟΛΛΟΙΣΑΣ
ΤΟΙΣΜΕ

ΣΑΦΩΝ
ΥΣΙΝΟΥΤΟΥ
Μ
ΠΑΡΑ
ΑΛΛΑΤΟ
ΟΥΤΟΙΣ
Λ
ΠΟΛ

COL. LXVII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.



C. Malesci des. L. Corazza inc.

ΚΑΛΥΤ
ΣΙΤΗΝΑΛ
ΝΑΙΚΡΙΟΙΝ
ΩΝΚΑΙΤΑΣ
ΔΟΝΤΕΣΑΛ
ΥΣΤΕΚΝΑ
ΥΜΕ
ΓΕ
ΘΕΙΑΝΕΙΝΑΙ
ΕΡΟΜΕΝΩΝ
ΑΤΑΥΤ ΑΝΑ

Ε
ΛΟΥΣ
ΟΥΔΕΠΡΟ
ΠΕΣΟΥΔΗ
ΓΜΑΣΙΝΣ

COL. LXIX

Gio. Batta Casanova dis. — Dom. Casanova inc.

ΜΗΔΥΝΑ   Ν   ΓΝΩϹ
ΘΗΝΑΙΜ   ΕΤΑΓΕΝΙΚΑ
ΕΙΔΗΠΑΝ   ΓΑΡΤΑΥΤ/
ΚΑΙΤΑΠΑΡΑΠΛΗϹΙΑΤΟ
ϹΟΥΤΟΝΑΠΟΔΕΙΤΟΥΠΡΟ
ΤΟΤΕΡΠ   ΘΑΙΤΗΝΑΚ
ΗΝΥΠΟΤΩΝΠΟΗΜΑΤ
ΤΕΙΝΟΝΤΩΝ   ΤΟ
ΠΟΗΜΑΤΟϹΗ
ΝΑΥΤΗΙϹΥΝΘ
ΚΕΝΑΙΤϹ   ΛΕ
ΓΙΖΕΙΠΡΟ
ΠΕ ΟΥΜΟΝ
ΗΔΟ ΗΙΠ
ΤΩ   ΟΗϹ
ΠΟ   Ν
ΤΗΝϹΥΝ
ΧΟΜΕΝΩ
ΠΕΡΙΕΙΛΗ   ΝΓΑΡ
ΠΡΟΛΗΨΙϹΑΠΑ
ΤΟΥ   ΛΤΟϹϹΤ
ΛΕΖΕ   ΔΙΑΝ
ΜΑΝ
ΝΕΚ

COL. LXX

C. Malesci dis.   F. Celentano inc.

ΚΑΙ ΡΑΤΙΚΩϹ ΦΡΑϹΜΕ
ΝΟΝΚΑ ΤΟΛ ΙΔΕ ΕΙΝΑΙΔ
ΑΝΟΗΜΑ ΚΑ ΝΟΤΗϹϹΥΝΘΕ
ϹΕΩϹΜΗΥ ΛΗϹΟΥϹΗϹΠ
ΗϹΕΠΟ ΓΡΑΜΜΕΝΟΝΕΞΑ
ΝΑΓΚ ΕΠΑ ΕΙϹΘΑΙΜΗΔ
ΦΑΥΛΟΝΟΥΤΩϹΩϹΟΠΡΟϹΥΝ
ΘΕϹΕΩϹΚΑ ϹΟΥϹΗϹΠϹ
ΕΙΤ Ϲ
ΟΠΟΗΤΗϹΟΤΕ
ΕΥΓΟΜΕΝΗϹΑΝ
ΤΙΘΗϹΙΝΟΤΕΔΙ
ΡΟΝ Ο ΥΚΤΗΝ ΤΕ
ΟϹΕΚΤΟϹΚΑΙΕΝΑΜΦ
ΡΟΙϹΥΓ ΡΕΥΦΡΑΙΝΕ
ΟϹΕΑ ΔΕΝΑΜΑΞ
ΜΕΝΑΝ ΕΙΛΕϹΤΑΙΠΑΝ
ΤΩΝΗΧΩΝΦΗϹΙΝΟΥΔ
ΕΤΕΡΟΝΑΙΤΙΟΝΕΙΝΑΙΚΑ
ΘΑΠΕΡΓΑΡΕΝΟΡΑΝΩΙ
ΜΑΛΛΟΝΔΕΚΑΝΤΩΙΒΙΩ
ΟΥΔΕΜΙΕ ΜΑΡΜΟΓΗΤ
ΟΛΟΙϹΗΜΗ ϹϹ
ϹΙϹΚΑΙΕ ΟϹΙϹΑΙ
ΤΑΥ ΗΝΙ
ΜΑΝΘΑΙΡΗΘΕ

COL. LXXI

C. Malesci des. L. Corazza inc.

ΡΟϹΟΝΕΙΠΑΝ
ΠΟΗΤΗϹΔΙΑ
ΓΩϹΟΙΚΕΙΟΥ
ΤΟϹΙΠΠΙΚΟ
ΒΑΖ ΤΩΝΔ
ΙΔΕΑΙΔ
ΙΒΟΥΛΕ
ΤΟΙΠΡΟ
ΙΟϹΔΙΑΝ
ϹΗΟΧΝ
ΤΙϹΑΝΠ
ΚΑΙΤΟΔΙΑ
ΑΛΛΟΝΑ

ΝΙ Ν
ΦΕΡΕ Ϲ
ΧΑϹ ΒΑ
ΜΗΔΥ
ΠΕΙΝ
ΜΗΤΑ
ϹΠ ΤΟΝ
ΑΠΡΟϹ
ΜΑΛΛΟΝ
ΤΟΝΚΑΙΤ

COL. LXXII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΚΑΝΟΛΩϹΑΓΝΟ
ΟΥΜΕΝΟΝΑΕ
ΒΛΑΠΤΕΙΝΕΙ
ΑΓΑΘΟΝΟΠΟΗ
ΠΙΠΤΟΙϹΤΙΝΑΓ
ΚΟΡΥΒΑΝΤΕϹϹ
ΠΑΝΤΕϹΟΥΧΩ
ΚΑΙΚΡΟΥΜΑΝΟ
ΛΛΛΕΞΙϹΕΚΤΟΥ
ΘΕϹΘΑΙΔΙΑΝΟΗ
ΝΟΥϹΑϹΟΙΟΝΟ
ΦΥΚΕΝΑΝΟΛϹ
ΤΟΝΟΟΥΜΕΝ
ΟΥΚΑΠΟΠΙΠΤ
ΟΥΚΑΘΟΠΟΗΤ
ΛΕΓΟΙΤΑΝΗΔ
ΤΙϹΗΜΑϹΑΦΕΝ
ΑΝ ΝΥΤΩΝ
ΟΤΙΤΗΝΤΑΥ
ΟΝΟΜΑϹΙΑ
ΦΩΝΗΙ
ΜΑΤΟϹ
ΠΤΟΜΕ
ΓΙΚΕΧΕΙΡ
ΟΥΔΕΙϹΕΝ
ΤΙΤΟΝΑΝ
ΚΙΛΗΝ

COL. LXXIII

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΙϹΗΤΑΝΟΘΥΜΕ
ΝΗΩΦΕΛΕΙΝ
ΝΚΑΘΟΠΟΗ
ΚΕΝΑΙΜΑΥ
ΠΟΗΜΑΤΩΝ
ΤΟΝΤΟΥ
ΠΟΚΕΙΜΕ
ΥΝΑΤΟΥ
ΙΡΟϹΘΗΝΗΧΕ
ΛΩϹΑΥΤΟϹΕΝ
ΤΗϹΑΠΕΙΡΙΑϹ
ΤΩΝΓΑΡΥΠΟ
ΕϹΤΙΝΟΥΤΑ
ΜΕΝΑΚΟΙΝΩϹΑΛ
ΠΟΗΤΑΚΑΙΑΤΙϹ
ΥΠΟΘΕϹΙΝΤΩΙΠΟ
ΔΟΥϹΕΙΠΕΙΕΝΟΥ
ΚΟΙΝΩϹΑΛΛΑΛΕ
ΗΙΚΑΙΑΠΟΗΤΗϹ
ΤΑΥΤΟΥΔΕΙϹΕΠΑΙ
ΛΟΝΔΟΥΔΕΠΟΗ
ΕΚΕΝΑΥΤΩΝΚΡΙ
ΙϹΧΩΝΑΛΛΟ
ΤΟΝΔΙΑΝΟ
ΝΚΑΙΤΩΝϹΩ
ΥΜΕΝΩΝΕΝ

COL. LXXIV

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΟΥΚΑΔΙ ΝΠΑ ΤΟ CωΚ
ΜΑΤΟCΤΥΠΟΝ Γ ΕΙΝ
ΟΥΔΕΤΟΥ Α ΦΑΝΤΑ
CΙΑΝΕΙΝΑΙΔΕΚ ΝΜΟ
ΝΟΝΤΟΑΠΟ ΟΥ ΤΟΥ
ΠΡΟCΓΕΝΗΤΑΙCΠΟ ΛΙΟΝΚ
ΟΥΔΟΜΕΝΑΝΘΡωΓ CΟΔΕ
ΑΛΛωΝΖωΙωΝ ΕΝΑΝ
ΔΡΟCΟΔC
ΟΥ CΟΥ
ΟΥΖ Η
ΜΑΤΙCΕΜΝΟ
ΝΑΝΠΑΡ
Η
CΠΡΓ
CΧΗ
ΥΔΕΠΑ
ΙΤΟΙCΑC
ΤΙΝΑΔΕ
ΙΧΟΝ
ΑΙΠΑ

COL. LXXV

C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΓΛΟΜΑΤΩΝϹΥΝΤΑ Η Α
ΚΑΙΤΑϹΑΚΟΑϹΔΟΚΕΙΝΗ
ΡΩΙΚΩΝϹΩΜΑΤΩΝΑ
ΚΟΥΕΙΝΚΑΙΚΑ ΝΕΥ
ΡΕΙΝΟΝΟΜΑϹΙ
ΛΟΝΧΡΥϹΟΥΚ
ΧΡΩΜΑΤΙϹΑϹ
ΑΠΕΙΡΓΑϹΘΑΙ
ΧΝΗΝΚΑ
ΛΟΥϹΙΚΗ
ΟΜΕΝΗΙ

Α
ΜΕΝ
ΜΕ
ΚΕΝ
ΙΤΑ

COL. LXXVI

C. Malesci dis. *L. Corazza inc.*

ΑΦΟΜΟΙΟΙ ΜΕΤΑΔΕΤ
ΤΑΔΙΑΛΕΧΘΕΙϹΠΡΟϹ
ΕΡΟΥΝΤΑϹΚΑΤΑΤΟΝ
ΓΟΝΤΟΥΤΟΝΟΥΚΕϹΕϹ
ΤΟΝΙϹΧΝΟΦΩΝΟΝ
ΘΟΝΠΟΗΤΗΝΚΑΙΠΡ
ΔΕΞΑΜΕΝΟϹΑΠΟΔΕΙ
ΕΙΝΠΕΙΡΑΤ
ΔΕΠΩϹΦΥϹΙΝ
ΛΕΙΤΗΙΔ
ΤΩΝΥΓ
ΝΩΝΕΠΙΤΟΙ
ΕΙϹΥΜΒΟΥΛΟΝ
ΤΑΥ ΚΑΘΑΠΕΡ
ΤΩΝΑΛΛΩΝΥΠ
ϹΕΙΩϹΗΤΕΧΝ
ΑΙΚΑΙΕΠΙΠΟΝ
ΚΑΙΟϹΑΜΕΝΚΑ
ΠΑΦΕΤΑΙΤΕΧΝ
ΞΑΚΟΤΟΜΑ
ΑΙΚΑΤΑ
ΗΧΩ
ΜΕΝ

COL. LXXVII

G. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΥΚΑΤΑ	ΚΤΗΝΟΥΔΕΠ
ΤΟΣΟΥΧΟ	ΤΟΙΓΑΝΤΟΙΣΠ
ΑΠΟΗΜΑ	ΕΧΩΜΕΝΤ
ΙΖΟΝΤΩΝ	ΤΗΝΔΙΑΝΟ
ΕΜΠΑ	ΤΟΔΕΤΗΝΑ
ΚΩΝΤΙ	ΣΘΗΣΙΝΤΗΙΣΥ
ΕΙΚΑΙ	ΝΖΕΙΝΗΤΗΝ
ΙΤΟΝΒΛΕ	ΧΕΙΝΑΝΕΥΔΙΑ
ΤΝΚΑΙΤΟΠΑ	ΗΚΑΘΕΤΕΡΟΝΤ
ΙΤΩΝΑΡΓΥ	ΤΥΧΑΓΩΓΟΥ
ΜΑΤΑΙΩΣ	ΑΛΛΑΚΑΙΤΟΝ
ΚΑΘΑΠΕΡΓΑΡ	ΕΠΑΙΝΟΥΜ
ΩΝΔΕΧΘΕΝ	ΧΡΗΣΤΗΝΚΙ
ΕΝ ΑΡΓΥΡΩ	ΦΙΛΟΤΕΧΝ
ΝΕΙΝΑΙΤΟΔΕΥ	ΝΑΝΕΙΣΠΟΝΗ
ΙΔΙΑΡΟΥΝΤΕΣ	ΝΕΝΟΣΕΙΣΚΑ
ΝΗΝΚΑΙΕΝΟΙΣ	ΗΤΕΧΝΗΔΙΑ
ΝΑΜΕΙΟΝΤΡΟ	ΚΑΙΤΩΝΕΙΣΑΥ
ΠΟΗΜΑΤΩΝ	ΤΩΝΥΠΟΚΕΙ
ΝΤΩΝΤΟΜΕΝ	ΤΟΝΠΟΗΤ
ΕΙΝΦΑΜ	ΖΟΜΕΝΑΝΚ
ΤΟΝΔΙΑΝΟΙ	ΝΗΝΕΖΟΝ
ΔΕΚΑΙΦΑΥ	ΝΑΕΓ ΞΗΤΑ
ΗΜΕΝΗΝ	ΠΤΟΜΕΝΕΑΝ
ΦΑΙΝΟΜΕ	ΝΗΙΚ ·
ΑΤΑΣΚΕΥ	ΚΑΤΙ
ΙΑΠΟΔΕ	ΜΕΜ

COL. LXXVIII

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΠΑΡΑΛΗΨΕϹΙΝΚΑΛΛΩ
ΠΙΖΟΥϹΗϹ΄ΟΥΜΗΝΑΛ
ΛΟΤΙΚΑΙΤΟΝΟΠΤΩ
ΝΟΝΙΧΘΥΝΕΜΦΑΤΙΚ
ΔΙΑΤΩΝϹΥ ΒΑΙΝΟΝ
ΤΩΝΚΑΙΤΑϹΤΗϹΑϹΈ
ΠΑΡΕϹΚΕΥΑΚΕΝΑΙΑΕ
ΤΑΙΠΑΝ ΗΝ
ΤΟΥΤΟΙϹΦΑΝ ΡΟΝ
ΤΟΓΑΡΤΗϹΚΕΦ ΚΕΝ
ΜΑΝΘΕΙϹΗϹΠΡΗϹ
ΕΞΩΤΟΝϹΟΦΟΝ
ΔΙΑΝΟΗΜΑΕϹ
ΕΜΦΑΙΝΟΝΤΟΓΙ.
ΝΟΝΤΗϹΙΧΘΥϹ
ΠΤΟϹΦΩΝΗϹΑΛΛΑ
ΔΕΚΑΙΤΗΡΟΥΜΕ
ΤΟΠΟΗΤΙΚΟΝΕ Ω
ΧΑΓΩΓΕΙΜΗΚΕΦ
ΕΙΠΟΝΤΟϹΑΛΛΑΚ
ΜΗΔΕΕΞΕϹΧΕΝ
ΞΩΒΕΒΗΚΕ
ΟΦΘΑΛΜ

COL. LXXIX

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΤΙΚΑΙΚΑΘΟΛΟΥΜΕΝ
ΝΗΔΙΑΡΥΘΜΩΝΟΙΚΕΙ
Α ΕΝΕΚΑΤΟΥΤΟΥ
ΠΟΗΜΑΤΩΝ
ΜΕΝΕΠΙΤΗΝΑ
ΜΠΕΤΑΙΤΑΔΕ
ΝΙΕΜΕΝΑΤ
ΑΝΨΥΧΑΓΩΓ
ΗϹΔΕϹΥΝΑΛΕ
ΩϹΟΜϹ ΕΙΛ
ΝΟΥΜΗ
ΗΝΤΗΝΤΕΡ
ΟΥΤΩΚΑ
ΕΧΕ
ΔΕΑϹΑΠ
Μ ΤΡ ΥΠ
Ο Ε ΝΙ
ΑΟ ΙΑ ΥΠ
ΠΕΡ ΚΑΙ
ΝΑ ΤΙ
ΚΑΙΤΩ

COL. LXXX

C. Malesci dis *F. Celentano inc*

ΗΣΑΝΔΡΟΜΑΧΗΣ
ΠΟΣΕΤΩΝΕ
ΝΟΝΟΥΣ
ΤΟΓΑΡΑΓΑΘΟΝ
ΗΜΑΤΟΣΟΥΚΕΝ
ΛΛΔΙΑΝΟΗΜΑ
ΕΥΑ ΝΗΣΟ
ΕΙΝΩΣΑ
ΡΟΕ Ν Α
ΑΣΚΟΥ
ΒΑΝΕΙΝΠΟ
ΗΝΑΛΛΟ
ΛΛΑΚΑΙ
ΤΟΥΚΑΙΤΑ
ΑΙΝΟΗΜΑ
ΑΙΠΑΡΑΔΟ
ΝΑΤ ΚΑΙ
ΝΑΙΤ ΩΝ
ΑΣΚΕ ΤΟΝ
ΤΑΡΑΚ

COL. LXXXI

C. Malesci dis. F. Celentano inc.



ΠΑΡΑ
ΝΩϹΚΑΘΑ
ΤΙϹΥΛΛΚΤΕ
ΚΑΙΜΥΚΑϹΘ
ΕΥΛΟΓΩϹΑΝΕ
ΤΟΠΑΝΤΑΔΗ
ΤΑ ΝΕΙΤΟΝ
ΟϹΑΔΟΚΕΙΚΑ
ΕΙΝΑΙΔΙΑΤΗΝΟ
Τ ΙΠΑΘΕΙΤ
ΚΑΙΟΤΑΝΛΕΓΗ
ΚΑΤΑΧΘΟΝΟϹ
ΤΡΙΓΥΑΚΑΙΤ
ΘΩΡΜΗΘΗΝ
Α ΘΥΜΟϹΑΝΩ
ΔΕΜΟΙΕΝΧΕΙΡ
Η ΚΕΛΟΝΚΑΙ
ΕΠΑΓΕΤΟΩΔ
ϹΥΜΒΑΙΝΟΝΤ
ΤΟΝΟΙΚΕΙΟΝ
ΠΕΔΩΚΕΝ
ΤΕΙΑΝΑΓΚΗϹ

COL. LXXXII

G. B. Casanova dis. L. Corazza inc

ΜΑΝ
ΠΗΝΣ
ΕΙΡΩΙ
ΟΝΕΥΚΕ
ΡΑΛΛΟΥ
ΔΥΛΑΜΠΣ
ΠΡΟΣΤΗΝ
ΗΕΤΕΡΟΥ
ΡΑΥΤΟΣΕΚ
ΗΣΕΤΕΡΟΝ
ΙΙ ΠΟΗΤΗΝ
ΕΙΜΕ ΤΑΥΤΑ

ΕΝΑ
Λ ΛΩΝ
ΛΟΜΕΝ
ΝΩΝ
ΜΑ
ΘΑΙ
ΔΙΟΝΚΑΤΑ
ΔΕΝΕΙΔΕΙ
ΩΣΙΤΑ
ΕΑΛ

COL. LXXXIII

Gio. Batta Casanova dis. *Dom. Casanova inc.*

ΕΠΙΙΑΤΡΙΚΗΣΟΛΟ
ΟΠΑΝΕΡΓΟΝΗΗΝΑΛ
ΑΙΔΙΑΦΑΡΜΑΚΑ
ΩΜΩΝΕΤΙΔΕΠΡΟΣ
ΩΝΚΑΙΑΠΟΧΩΝ
ΙΝΗΣΕΩΝΚΑΙΤΙ
ΑΛΛΩΝΠΟΛΛΑΤΟΙ
ΥΣΑΠΕΙΡΓΑΖΕΤΟΙ
ΟΑΛΛΟ ΤΑΠΑΘΕΙΣΤΑ
ΚΑΙΣΧΕΔΟΝΤΑΠΑΝΤΑ
ΤΟΠΑΡΑΠΛΗΣΙΟΝΔΕΚΑΙ
ΕΠΙΤΩΝΑΛΛΩΝΕΣΤΙ
ΤΕΧΝΩΝΕΧΟΥΣΙΜΕΝ
ΓΑΡΑΝΤΟΥΣΙΔΙΟΥΣΕΚ
ΚΑΙΤΟΜΕΝΤΟΙΤΕΛΟ
ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΩΝΚΑΙΠΡ
ΑΞΕΩΝΣΥΝΤΕΛΟΥ
ΑΤΟΥΔΕΙ ΗΝΘΑΥΜ

COL. LXXXIV

F. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

ΟΥΜΕΝΕΙΠΑΘ
ΑΤΕΛΥΠΕΙΚΑΙΜ
ΔΙ ΚΑΝΕΛΕΓΟΜΕ
ΩΟΤΙϹΥΝΘ ΕΙϹ
ΤΟΙϹΤΩΝϹΟΦΙϹΤΩΝ
ΗΤΙϹΙΝΑΜΑΙϹ
ϹΙΑΙϹΠΡΟϹΕΧΡΩΙ
ΜΑ Ρ ΔΙΕΛΥΘΗϹΑΝΚ
ΟΤΩΝΕΡΓΑϹΤΩΝ
ΝΟΤΑΝΚΟΠΙΑϹΙ
ΤΟ ΤΑΝΟΙΚΙΑ
ΤΩΙΡΩΠΩ
ΤΑΒΗ
ΘΕΥ
ΥϹΕΝ Ρ
ΝϹΔ ΟΜ
ΑΙϹΥΠΕΑϹ
ΤΕ

COL. LXXXV

F. Celentano dis *L. Corazza inc*

ΤΕΙϹΗΜ
ΟΠΕΡΙΔΙ
ΠΡΑΓΜΑ
ΜΕΝΩΝ
ΕΙΔΑΓΝΟ
ΚΑΛΟΥϹΙΑ
ΠΡΑΓΜΑΤ
ΟΝΟΜΑΔΕ
ΦΕΡΩΝ
ΦΗΩΙ
ΕϹΤΙ
ϹΤΗΜΑ
ΠΕΡΑΠΑ
ΛΟΝ ΕΡ
ΡΟΥΝΕ
ΜΑΛΙϹΤ
ΚΑΤΑ

COL. LXXXVI.

ΝΤΗ | ΤΩΝΑ
ΥϹΑ | ΠΩΝΕ
ΑΤΟ | ΤΙΚΑ
ΑϹΤΕ | ΟΙΤΕΧ
ΤΕΝΙϹ | ΡΕΩϹΥ
ΗΤΕ | ΠΕΙΔΙΑ
ΟϹΟΥ | ΟΙΜΗΔ
ΗϹΤΩΝ | ΠΙΤΑϹ
ΠΑΛ | ΝΑϹΑ
ΕΙΝΟΜΕΝΟΝ | ΜΕΝΟ
ΕΙΠΑ | ΛΟΝΑΠ
ΩϹΘ ΕΧ | ΤΥϹ
ΤΟϹΑΛΛΟΝ | ϹΙΑ
ΤΗ | ΟΥ
ΚΕ ΤΑϹ | ΡΙΚ
ΤΑΙϹ | ΕΡΩ
| ΕΩ

COL. LXXXVII.

Fran. Celentano dis. *Carlo Orazi inc.*

ΟΝΚ
CΤΟΧΗ
ΗCΟΝΟΜΑ
ΜΒΑΝΟΥ
ΜΕΡΟCΚΑΙ
ΠΡΟCΝΕ
ΓΑΡΛΕΓΕΙΝ
ΑΥΤΟΙC
ΑΝΙΚΟΙCΤΙC
ΚΕΙCΤΙCΔΕΝ
ΤΙCΔΕΝΦΙΛΟ
ΕΤΙCΔΕΝΟΙ
ΑΛΛΑCΠΡΑ
ΝΟΠΡΟCΦΕ
ΝΤΟΙCΔΕΤΙ
ΟΙCΟΥΚ ΤΑΥ
ΕΤΑΙ ΔΕΙ
ΗΠΟΙΩCΟ
ΤΑCΚΑ

ΟΤΙ
ΑΛΛ
ΡΟΝ
ΤΕΡ
ΞΕΙC
ΤΟΝ
ΧΕΝ
ΤΑΧ
ΜΥΘ
ΝΑ
ΓΩΝ
ΕΝ
ΡΙΑ
ΤΩ
ΘΕ
Τ

COL. LXXXVIII

F. Celentano dis. F. Biondi inc.

ΑϹ
ΟΛΟ
ΑϹΟΒ
ΦΙΛΟϹΟ
ΟΥΠΟΛΙ
ΟΥΚΑΤΑ
ΜΕΝ
ϹΟΦΕΛΟϹ
ΙΜΝΗΙ
ΑΝ ΤΙ
ΟϹΠΕΙΘΩ
ΤΩϹΝΥ
ΥΝΑΜΙΝ
ΝΕΙϹΤΗΝ
ΑϹΙΝΠΡΟϹ
ΖΟΜΕ

ΘΩΝΕΠΕ
ΤΟϹΕΚΤΗϹ
ΧΡΗϹΙΜΩΝ
ΠΛΗΞΙΝΑ
ΠΟΗϹΕΙΝΦΙΛΟ
ΡΙϹΤΑϹΔΙΟΤΙ
ΡΙΩΚΑΤΑΠΕ
ΝΕΙΠΡΟϹΕΥΔ
ΑΠΑΝΤΑΚΑ
ΟΥΔΑΜΩϹΠΡ
ΝΗΤΩΝΠΑΡ
ΚΑΙΒΑΡΒΑΡ
ΜΑϹΜΕΝ
ΩΝΠΡΟϹ
ΜΟΝΗΤΟΥ
ΟΔΗΠΟΤΕ
ΤΗΚΑΙΔ
ΘΩΝΘΟ

COL. LXXXIX

Fran. Celentano dis. *Dom. Casanova inc.*

ΛΑΦΗ
ΖΟΝΙΚΩϹ
ΙΓΟΥΚΕΧΕΝ
ΛΟΓΟΥΝΤΕϹ
ΛΑΚΙϹΥΠΑΥ
ΤΕϹΕΝΤΟΙϹ
ΚΙϹΚΑΙΤΕΙϹ
ΜΑϹΙΝΒΛΑϹ
ΕΝΩΚΑΙΦΙΛΟ
Λ ΑΙΔΕΙΑϹ
ΙΩϹΓΕΝΙΑΔΕ
ΘΕΝΤΕϹΩΝ
ΝΤΑΙΤΙΝΕϹ
ΙΤΩΝϹΙΚΕ
ΤΩΝΠΡΟϹ
ΓΟΦΙΑϹ ΠΟΛ
ΝΦΙΛΟϹΟΦΩΝ
Ε

ΛΩΝ
ΤΟΥΠΑ
ΤΟΝΔΙΑ
ΝΗϹΑΠΑ
ΤΩΝΟΙ
ϹΙΜΗϹΜ
ΤΟΤΑϹϹ
ΔΕΙΝΤΑ
ϹΟΦΙΑΙΝ
ΥΠΕΡΤΟ
ΤΟΖΗΛΟ
ΚΑΤΑΝ
ΚΕΙΝϹ
ΑΝΤ
ΗΓΟΥ
ΤΟΠ
ΠΑϹ
ΝΟΝ

COL. XC

Fran.co Celentano del. — *Fer.do Ventrella inc.*

Ω	ΔΗΝ
ΥΠΑΡΑ	ΡΕΑΣ
ΑΛΘΗΑ	ΣΟΦΙΑ
ΑΠΤΑΙ	ΤΑΠΗ
ΜΕΤΩΝ	ΤΙΦ ΟΛ
ΟΥΨΩΡΗΤΑ	ΛΟΓΟΙΣ
ΣΟΤΩΝΕΠΡ	ΝΟΥΣΤΟ
ΣΑΛΛΗΣΚΑΙ	ΛΕΜ Α
ΑΘΗΜΑΔΕ	ΣΟΥΣ
ΑΡΕΡΓΟΥΔΕΙ	ΑΝΤ
ΔΡΕΙΑΣΕΙΠΣ	ΤΑΥ
ΣΘΑΙΜΕΛΛΕΙ	ΕΙΡΗ
ΥΤΟΥΣΚΑΙΣΕ	ΜΕΝ
ΝΑΣΕΝΔΙ	ΤΙΑ
ΙΔΑΣ Σ	ΓΑΡ
Α	ΠΑΡΑ
	ΤΗ

COL. XCI

Fr. Celentano. dis. — Vi. Orsini inc.

ΟΝΤ
ΝΡΗΤ
ΤΕ
ΝΩϹΕ
ΖΟΝΙΑ
ΕΓΡΑΜΑ
ΝΕΩΤΕ
ΕΝΙϹΤΟ
ΠΛΕΙΩ
ΑΙϹΑΥ
ΤΩ

ΖΗΤΗϹΕΙϹ
ΕΙΧΡΗϹ
ΡΙΤΗϹΡ
ΛΟΓΟϹ
ΕΙΜΗΧΡΗϹΙ
ΟΥΚΑΝΟΙΠΕ
ΠΙΚΟΥΡΟΝΑ
ΕΠΟΗΘΗϹ
ΜΕΙΓΜΕΝΑ
ΠΡΑΓΜΑ
ΘΕΑΥΤΟΝ
ΤΕΙΡΗΜΙΤ
ΟΜΟΛΟΓΩ
ΝΚΑ
ΝΑ

COL. XCII

Fran Celentano dis. Fer. Ventrella inc.

ΑΥ С | ΠΡΟCΔ
ΛΛΟ | ΑCΥΦΗC
ΑΦΑ | ΠΑΡΑΛΟΓ
ΑCΕ | ΠΑΘΕΟΙ
ΑΙCΧΥΛ | ΑΠΑCΑΝ
ΝΑΝΤΙ | ΔΑΠΕΧ
ΔΙΟΓΕΝ | ΤΟΙCΜΕΤΑ
ΤΗΝΔΟ | ΩCΠΕΡΠΑΤ
ΔΗΠΑΙ | ΑCΙΔΟΞΑΝ
CΙΔΙΩΤΑC | ΦΥΝΑCΠΕΙ
COΥΧΙΠΟΛ | ΤΟΝΕΞΩΤ
ΝΦΡΟΝΟΥΝ | ΦΙΛΟCΟΦΟ
ΝΠΟΙΗ | ΤΗΝΡΗΤ
ΦΙΛΟCΟ | ΛΕΧΩΡΗ
ΕΝ | ΓΕΝΝΑ
| ΤΟΥΠΑΡ
| ΚΑΙΠΡ

COL. XCIII

Fr. Celentano dis. | Fr. Biondi inc.

Η
ΤΗΝ
ΥΗ
ΟΙΟΝ
ΡΑ
Α
ΝΑ
ΔΕ
ΤΑΙΝΟC
ΤΟΥΤΟΝΕ
ΓΜΕΝΩΙ
ΝΤΩΝΜΙ
ΔΙΝΑΤΟC
ΝΑΕ
ΦΙΛΟCΟ
ΑCΟΙC
ΑΠΕ

ΤΟΥΦΙΛΟC
ΝΑΝΤΙΟΝΔ
ΔΑΙΜΟΝΙΑC
ΚΑΙΦΥΛΑΚΙ
ΓΑΡΟΤΙΤΗ
ΛΙΑCΚΑΙΠΡ
ΟΥΔΕΠΟΤΑ
ΦΙΩΚΡΑΤ
ΠΡΟΤΕΡΟΝ
ΚΑΙΤΩΝΟ
ΤΩΝΠΕΡΙ
ΒΗCΑΥΤΟΥ
ΤΩΝΟCC
ΓΕΚΑΙΠ
ΡΑΜΕΝΟΝ
ΤΟΥΤΗΝΜ
ΡΗΘΕΝΤΟ
Η ΑΛΛ

COL. XCIV

Fran. Celentano dis. *Dom. Casanova inc.*



ΝΟΥϹΚΑΙΟΙΝΑΡΙΟΝΕϹ
ΑϹΚΙΩΙ΄ΤΟΥΔΕ΄ΤΗΝΚΑ
ΥϹΜΟΝΑΤΡΑΝΗΤΝΕΡΡΙ
ΕΝΤΟΠΕΡΙΤΗΝΚΕΦΑ
ΛΗΝΤΟΥΟΔΥϹϹΕΩϹΑΜΙ
ΔΑϹΥΝΤΕΤΡΙΦΘΑΙ΄ΕΙΤΑ
ΔΙΑΤΟΥΠΟΗΜΑΤΟϹΠΑ
ΡΑϹΤΑΘΕΝΤΑΤΑΥΤΑΛΕ
ΓΕΙΨΕΥΔΕΤΑΙΦΑ

COL. XCV.

C. Malesci dis. *L. Corazza inc.*

ΙΠΟΛΛ ΙΠΟΛΛΑΚΙϹΕΝ
ΠΛΑϹΜΑΤΙΠΡΟΘΕ
ΛΕΓΟΥϹΙΝΚΑΝ Ϲ
ΕΜΕΝΟϹΕΝ ΥΤΩ
ΑΤΙΜΕΓ ΑΚΑΙ
ΝΑΤΙϹΠΡΑΓΜΑΤΕΙ
ΜΑΚΡΑΝΑΦΕϹΤΗϹ
ΟϹΠΟΗΜΑΚΑΤ ΕΥ
ΠΟΤ ΝΩ
ΔΕΧ ΙΕΝΑΛΛΩΙ
ΜΑ ΩΝΠΡΑ
ΠΟΜϹ
ΠΟ
ΤΟΥΚΑ ΟΝΗ Ο
ΑΙΝΟΗ ΛΛ
ΚΑΙΠΑΡΑΔ
ΤΙϹΠΡ ΝΕϹ
ΚΑΛΕΙΚ ΚΑΙ
ΝΤΟΜΕ ΤΟΝ
ΕΝ ΑΛΛ
ΜΟΝ
ΗϹ ϹΕΝ
ΛΛΟΝΚΑΙ

COL. XCVI

C. Malesci dis. L. Corazza inc.



ϹΤ ΤΩΝ
ΤΙΝΟϹ ΤΩΝ

ΠΑΡΑΤΙΘΕΝΤΟϹΑ
ΤΑΥ . ΙΜΕΝΟΥΤΟ
ΤΩΦΑϹΚΩΝΔΕΝ
ΤΡΙΚΗΙΜΕΓΙϹΤΟΝΕ
ΤΟΕΜΠΛΑϹΜΑΤΠΑ
ΩΑΝΤΙϹΚΝΥΕΤΑΙΚ
ΔΕ ΥΠΑΡΧΕΙΝΑ
ΟΥΤΩΚΑΙΠΑΡΑ

COL. XCVII

C. Malesci dis L. Corazza inc

ΧΕΙΡΩΝΟΜΙΖΟΜΕΝΚΑΙ
ΟΥΚΕΠΙΤΩΝΜΕΙΚΡΩΝ
ΜΟΝΟΝΟΥΤΩϹΕΧΟΜΕΝ
ΑΛΛΟΥΔΑΝΤΑΚΑΤΕΙΛΙΟΝ
ΘΗΒΑϹΚΟΙΝΩϹΠΑΡΕΤΕ
ΡΟΥΛΑΒΩΝΩϹΠΕΡΔΙΑΛΥ
ϹΗΙΚΑΙΠΩϹΠΑΛΙϹΥΝΤΑ
ΞΑϹΙΔΙΑΝΚΑΤΑϹΚΕΥΗΝ
ΠΕΡΙΑΗ ΤΑΓΟΥΝΠΕΡΙΤΟΝ
ΘΥΕϹΤΗΝΚΑΙΤΑΠΕΡΙΤΟΝ
ΠΑΡΙΝΚ ΟΝΚΑΙ
ΤΑΠΕΡΙΤΗΝΗΛΕΚΤΑΝΥ
ΚΑΙΠΛΕΙΟΝΑΛΛΑϹΟΦ ΚΛΕ
ΑΚΑΙΕΥΡΙΠΙΔΗΝΚΑΙΠΟΛ
ΛΟΥϹΑΛΛΟΥϹΓΕΓΡΑΦΟΤΑϹ
ΩΝΤΕϹΘΥΝΟΜΙΖΕΙΜΕΝ
ΚΑΤΑΓΑΡΤ ΟΙΟΥΤΟΤΟΥϹ
ΜΕΝΕΙΝΑΙΒΕΛΤΕΙΟΥϹΤΟΥϹ
ΔΕΧΕΙΡΟΥϹΑΛΛΑΠΟΛΛΑ
ΚΙΤΟΥϹΕΙΛΗΦΟΤΑϹΑΜΕΙ
ΝΟΥϹΤΩΝΠΡΟΚΕΧΡΗΜΕ
ΝΩΝΑΝΤΟΠΟΗΤΙΚΟΝΑ
ΓΑΘΟΝΜΑΛΛΟΝΕΙϹΕ
ΩΝΤΑΙΠΑΛΙΝΟ
ΟϹΕϹΘΑΟϹΗΠΑ
ΕΙΝΕΤΑΙΤΩΝΤΟ
ΔΙΑΝΟΗΜΑϹΗ

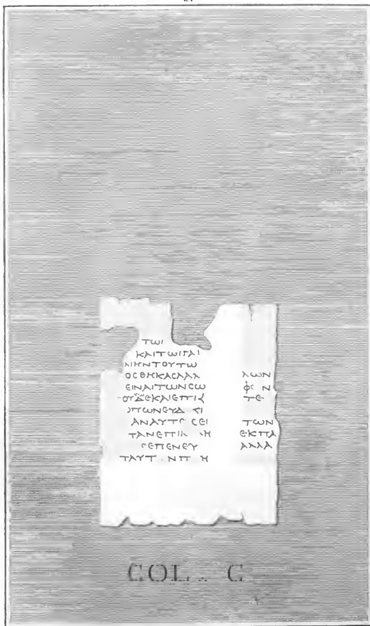
COL. XCVIII

C. Malesci dis. F. Celentano inc.

ΤΟΚΑΘΑΥΤΟΤΙΦΑΙΝΕΤΑΙΚ
ΚΑΛΟΝΕΧΕΙΝΗΤΟΜΑΡΚ
ΜΑΙΡΕΙΝΗ ΠΑΜΦΑΙΝΕΙΝ
ΗΤΑΤΩΝΘΕΩΝΗΤΩΝΚ
ΑΝΘΡΩΠΩΝΗΤΩΝΑΛ
ΛΩΝΖΩΙΩΝ ΩΝΑ
ΧΩΝΗΤΩΝΠΡΑΞΕ
ΚΑΙ ΤΙΘΕΤΆΛΛΟΥΧΙ
ΠΟΤ·ΥϹΥΝΕΤΟΝΠΟΚ
ΕΙΝΤΟΔΙΑΝΟΗΜΆΤΑΔΕ
ΠΡΟϹΔΙΔΑϹΚΕΙΝΤΙΤΩΝ
ϹΥΜΒΑΙΝΟΝΤΩΝΑΠΡΟϹ
ΠΙϹΥΝΕΤΙ Η ΘΗ
ΠϹΨΥ ΚΑΙ
ΠΟΗΤΙΚΩΤΕ ΝΕΙ
ΝΑΙΠΟΛΛΑΚΙΤΑ ΗΚΑ
ΚΩΝΗΤΑΤΩΝΑ
ΟΝΟΜΑΤΑΔΙΑΤΟΝ ΝΟ
ΜΟΝΟΥϹΥΝΑΓΕΙ^Ν^ΤΟΔ
ΠΡΟΤΕΡΑΚΑΙΚΑΛΛΙϹ
ΚΑΙΜΗΚΑΘΑΠΕΡΟ
ΑΠΟΠΛΗΚΤΕΥΕ.
ΜΕΝΩ
ΜΟΝΟϹ

COL. XCIX

C. Malesci dis. F. Celentano inc.



Gio Batta Casanova dis
Fer.do Ventrella inc

ϹΑϹ ΑΙϹΤΕ ΕΙΚ
ΤΑΚΑΤΑΤΟΓΕ
ΔΕ–ΙϹΕΥΝΗ
ΚΑΙΤΑΤΟΙΑ
Κ ΤΑΚΑΛΟ
ΛΕΩϹΑΝΥΤ
ΟΙϹΠΡΟΕΙΠΟ
ΟΙΚΕ ΟΥΝΩϹ
ΤΟΚΟΙΝΟΝΕΧ
ΠΟΗΜΑ. Ο
ΜΕΝΟΝΕΚΤ
ΟΤΕΦΥΚΕ
ΠΛΕΚΟΜΕΝ
ΚΑΝΒΑΛΗΙΚ
, ΑΤΑΠΡΟ
ΤΕϹΤΙΝΤΟΥ
ΟΝΤΑϹΗΜΑ
ΟΗΜΑϹΙΝΥ
ΙΤΗϹΚΑ
ΒΕϹ

ΗϹΤΕΧΝΗϹ
ΩϹΙΝΑΥ
ΡΟΥΜΕ
ΙΠΑΝ
ΑΙΔΟΘΕΝ
ΛΗΤΑΙ
ΟΤΗΝϹΥΝ
ΙΑΖΕϹΘΑΙΚΑ
ΝΕΙΤΕΡΠΟΥ
ΩΝΗΚΑΝ
ΑΤΑΚΑΙΤΑϹ
ϹΘΑΙϹΥΜ
ΑΛΛΩΝΚΑΙ
ΦΟΜΕΝΟϹΤΟΙϹ
ΝΟΥϹΙΤΗΝ
ΙΔΙΑΦΕΡΕΙΝ
ΩΝΚΑΘΟϹΟΝ
ΤΗΝΕΥ
ΑΛΛ
ΑΝ

COL. CI COL. CII

C. Malesci dis. *F. Celentano inc.*

ΛΙΓΟΝΛΟΓΟΝΟΥΤΟϹΟΡΦΕΟ
ΤΕΛΕϹΤΟΥΤΥΜΠΑΝΩΙ
ΚΑΙΠΑΙΔΑΓΩΓΟΥΚΑΛ
ΛΙΔΙΠΡΟϹΘΕΙϹΟΤΙΔΕΙΤΑ
ΤΕΥΔΟΡΗΜΟΝΑΜΗΞΕΝΟ
Ϲ ΟΜΑΜΟΝΟΝΕΓΛΕΓΕΙΝ
ΑΛΛΑΚΑΛΛΙϹΤΑΚΑΛΛΙϹΤΑ
ΔΕΙΝΑΙΤΑΤΑϹϹΥΛΛΑΒΑϹ
ΧΟΝΤΑΠΟΛΛΟΙϹΓΡΑΜ
ΜΑϹΙΝΕ ΠΑ ΙΜΕΝ
ΧΗΔΡΑΞΑϹΘΑΙ ΟϹ Ο
ΚΑΙΡΙΠΤ ΝΟΝ Ι

ΛΑΜΠΡΟΤ
ΒΑΛΚΑΙΓΑΡΚΑ
ΑΙΤΟΥΛΑΜΠΡΟ
ΟΡΥΦΑΙΟΝΕΙΝΑ
ΟΥϹΤΙΑ ΩϹΑΙΤ
ΤΟΥΦΛΟΠΟΔΟΥϹΕΝΤ
ΔΙΑΛΕΚΤΩΙΓΙΝΟΜΕ
ΝΕΙΤΡΙΜΑ ΤΟ
ΑΤΟΚΑΛΟΝΟΠΑ
ΠΤΟΥϹΤΕϹ ΝΟ

COL. CIII

C. Malesci dis — F. Celentano inc.



ΤΑΙΕΜΦΑCΕΙCΙ
ΙΑΙΚΑΙΤΑΛΛΑ
ΘΜ ΠΑΗΝ
ΛΛΕΙ
ΤΗΝ

ΠΕΡΙΠΡΑΓΜΑC
ΤΩΝΚΑΙΤΩΝΑΛΛΩΝΤΗΝΟ
ΚΑΝΙΝΑΛΛΑΤΟΙ
ΔΗΚΑΙΤΙΝΑCΑΙ
ΕΩΝΕΙΦΑΝΕΡΩΝ
ΚΕ ΑCΑΝΤΕCΑΛ
ΑCΚΑΤΑΠΑ
ΦΗΝΑΜΕΝΟΥ
Π ΤΩCΗΓΕΜΟ
ΝΙΑΝΔΙΔΟCΘΑΙΤΟ ΕΠΕ
ΠΘΕCΙΝCΥΜΜΑ
ΤCΘΑΙΤΗΝΠΟΗ
CΙΝΚΑΙΤΟΝΤΕΠΟΗΤΗΝ
ΑΝΔΡΟΜΕΝΙ
ΤΗΝΤΕ
ΙΔΟCΗΤΕΙ
ΤΕΧΝΗCΟΔΕΞΩ

COL. CIV

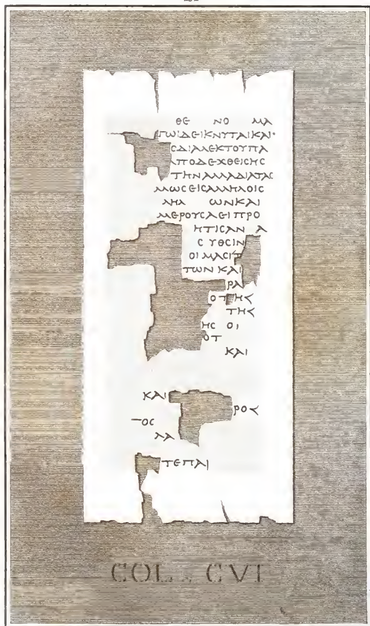
C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΓΕϹΕΠΕϹΤΗϹΑΝΤΗΝΕΛ
ΛΑΔΑΆΛΛΕΞΟΤΟΥΤΩ̊Ν
ΑΡΧΙΛΟΧΟΝΕΘΑΥΜΑΖΕ
ΚΑΙΤΟΝΙΠΠΩΝΑΚΤΑ
ΚΑΙΤΟΝϹΗΜΩΝΙΔΗΝ
ΚΑΙΤΩΝΠΑΡΟΜΗΡΩΙ
ΚΑΙΕΥΡΕΙΠΙΔΕΙΚΑΙΤΟΙϹ
ΑΛΛΟΙϹΠΟΙΗΤΑΙϹΕΝΙΑ
ΠΟΝΗΡΟΙϹΘΥΠΡΟϹΩΠΟΙϹ
ΠΕΡΙΚΕΙΜΕΝΑΚΑΙΠΕΡΙ
ΠΟΝΗΡΩΝΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΓΕΥΡΑΜΜΕΝΑΚΑΙΚΑΤΕ
ΓΕΛΑΧΡΗϹΤΟΙϹΠΕΡΙΚΕΙ
ΜΕΝΑΚΑΙΠΕΡΙΧΡΗϹΤΩΝ
ΑΚΟΥΟΥϹΑΠΡΑΓΜΑΤΩΝ
ΟΥΤΩϹΕΠΕΠΕΙϹΤΟΚΑΙ
ΠΟΗΤΗΝΜΕΝΑΓΑΘΟΝΥ
ΠΕΛΑΜΒΑΝΕΤΟΝΕΞΕΡΓΑ
ϹΑΜΕΝΟΝΩϹΕΦΗΝΟΠΟΙ
ΟΝΠΟΤΑΝΔΙΑΝΟΗΜΑΛΑ
ΒΗΙΠΑΡΕΤΕΡΩΝΗΑΥΤΟΙ
ΠΡΟΘΗΤΑΙ⸌ΤΑΧΑΔΕΑΝΟΡΩ
ΠΟΝΠΟΝΗΡΟΝΚΑΙΤΟΝ
ΔΕΝΕΓΚΑΝΤΑΔΙΑΝΟΗ
ΜΑΤΑΧΡΗϹΤΑΜΗΚΑΛ
ΛΩΠΙϹΑΝΤΑΔΟΥΤΩ

COL. CV

C. Malesci dis. F. Celentano inc.





C. Malesci dis. L. Corazza inc.

ΛΟΤΙΚΡΕΙΤ
ΕΓΙΝΕΤΑΙ
ΕΠΕΙΔΗΠΕΡ
ΝΕΙΤΗΝΑΚΟ
ΠΤΟΜΕΝΑΤ
ΨΥΧΗΝΕΥΦΙ
ΤΟΥΝΑΝΤΙΟ
ΓΕΙΝΕΙΓΑΡΟΥ
ΑΠΟΗΜΑΣΥΝ
ΤΩΝ ΘΟΠΩ
ΤΑ ΝΝΕΝ
ΤΗΝΨΥΧΗΝ
ΤΑΤΗ
ΔΙΑΤ
ΝΑ
ΕΦΘ
ΚΟΗΣ
ΚΑΙΦ
ΤΩΣΠΑΡΑΙ
ΥΠΕΡΒΟΥΛΕ
ΜΑΣΙΝΑΝΕΥ
ΤΕΤΑΓΜΕΝ
ΕΙΝ ΛΟ
ΤΕΤ
ΟΝΟΜ
ΤΗΝΑΡ
ΑΣΤΕ
ΓΟΜ

COL. CVII.

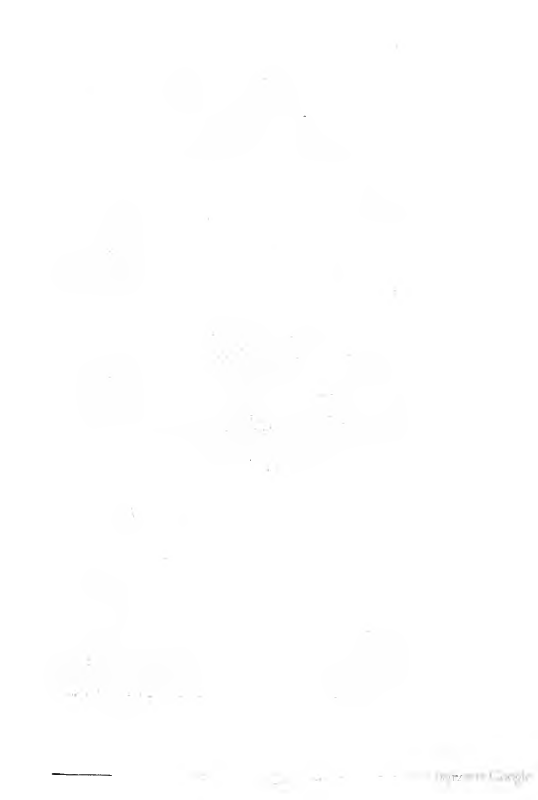
C. Malesci del. F. Celentano inc.



ΩCΕΙΤΩΝΕ
ΗΝΠΟΙΟΥΜΕΘΑΙ
ΡΧΑCΤΩΝΔΙΕΞ
ΙΝΙΝΕΚΠΑΡΑΛΛ
ΤΩΜΑΤΑΙΩΚΑΙ
ΝΤΙΠΑΡΑΠΛΗ
ΤΕΧΕΙΝΤΟΧΡΗCΙ
ΜΑΚΡΑΝΔΙC ΤΗ
ΚΑΤΑΝΟΗΘΗ ΠΟΛΛΑ
ΤΟΙΤΩΝΠΡΑΓΜΑΤ
CΚΕΜΜΑΤΩΝΤ
ΝΥΝΑΜΗ ΝΕΙΝ
ΓΑΡΕΚΚΕΙΜΕΝΑΤΑ
CΥΝΑΦΘΗCΟΜΕΝΑΙ
ΗΜΩΝΑΠΑΝΤΑΠΡΑ
ΓΜΑΤΙΚΩΤΑΤΗΝ
ΤΑΦΑΝΗCΕΤΑΙΤ
ΕΡΕΥΝΑΝΠΡΟCΔΙ
ΧΡΗCΙΜΗΝΚΑΘΑ

COL. CVIII.

F. Celentano dis. *L. Corazza inc.*



ΑΧΕΙΡΙΖΕϹΘΑΙ
ΠΡΟϹΗΚΟΝΤΑΔΙΗ
ΚΑΝΩϹΤΑϹΔΕΙΝ
ϹΥΝΕΙΡΕΤΩϹΑΝΕ
ΤΩΝΕΝΑΝΤΙΩΝ
ΤΟΥϹΡΗΤΟΡΙΚΟΥϹΑ
ΚΟΙΚΕΙΑΙϹΤΡΑΤ.ΟΓ
ΕΙΝΕΡΟΥϹΙΝΑΛΛΑ
ΤΩΝΦΙΛΟϹΟΦΩΝ
ΤΟΙϹΑΥΤΟΙϹϹΥ
ΤΑΙΠΑϹΙΝΕΠΙΚΕ
ϹΙΝ ΕΠΕΙΤΘΙΓΕΚ
ΟΝΤΩϹΚΑΙΠΑΡΑ
ϹΙΑΝΑΠΟΛΟΓΗ
ΚΑϹΤΟΝΡΗΘΗϹ
ΕΚ ΕΙΜΕΝΩΝΥ
:ΚΕΧΩΡΙ
ΤΩΝ

COL. CIX

J. Celentano del. *L. Corazza inc.*

ΝΘΑΥΜΑϹΤΗΝ
ΝΓΕΝΑΝΑΝΑΚΡΟ
ΝΟΙΜΕΤΑΤΑΥ
ΠΡΟϹΤΗΝΤΕΧΝΗΝ
ΝΛΕΓΟΥϹΙΝΑΛΛΗ
ΟϹΟΦΟϹΑΝΗΡ
ΕΙΤΕΥϹΕΤΑΙΔΙ
ΡΧΟΝΤΑΙΜΑΚΡΩϹ
ΗΠΡΟϹΤΟΝΔΗΜΟΚΡΙΤ
ΟΝΝΑΥϹΙΦΑΝΗΝΔΙΑΜΑ
ΧΟΝΤΑΙΠΡΟϹΔΕΤΟΥ
ΤΟΙϹΜΑΛΑΠΙϹΤΩϹ
ΜΕΙΡΑΚΙϹΚΟΝΟΝΤΑΙ
ΤΟΝΘΑΥΤΩΝΙΔΟΜΕΝΕ
ΑΜΑΘΗΤΗΝΠΑΡΕΙϹΑ
ΤΟΥϹΙΝΕΝΤΟΙϹΧΑΠ
ΙϹΟΥΓΩΠΕΡΙΓΕΙΝΩΜ
ΜΕΝΟΥ
ΕΔΕ

COL. CX

F. Celentano dis — *L. Corazza inc*

ΟΥΠΕ
ΟΝΠΡΑΓΜΑ
ΤΟ ΑΠΕΡΙϹΤΑϹ
ΕΠΙΠΛΕΙΟΝ
ΤΑϹΜΗΔΕΩΝΤΑΙ
ΤΟΙϹ ΦΙΛΟϹΟΦΟΙϹ
ΙΩΤΕΡΑϹΠΡΟϹΕ
ΤΥΝΧΑΝΟΥϹΙΚΑΙ
ΙΩΝΚΑΤΑϹΧΟΝ
Τ ΤΙΝΩΝΑΝΘΡΩ
ΠΩΝΕΠΙΠΟΛΑϹΑΝΑ
ΙΙΟΜΑΙΔΕΙΝΚΑΙ
ΕΡΙΤΗϹΡΗΤΟΡΙ
ΚΟΝΟΗΙΑΝΚΑΙ
ΕΙΝΕΙΚΑΙΜΜΗΠΡΟ
ΑΘ ΥΔΗϹ
ΤΟΙϹ

COL. CXI

F. Celentano dis. *L. Corazza inc.*

ΕΚΑΙΠΡΟCΤΗC
ΕΜΗΝΕΥCΘΕΝΤΕC
ΦΩΝΗCΟΙΜΕΝΩC
ΤΕΘΑΥΜΑCΤΩCΠΡΟΒΗ
ΤΗΝΑΠΟΛΛΟΦΑΝΟΥC
ΤΟΥΒΗΜΑΤΟCΤΥΡ
ΙΝΕΖΗΛΩCΑΝΟΙΔΕ
ΚΑΙΚΑΤΑΠΛΕΥCΑΝΤΕC
ΕΙCΤΟΝΛΙΜΕΝΑΚΑΙΠΑΡΑ
ΦΑCΧΟΝΤΕCΕΛΠΙΔΑCΩC
ΑΥΤΟΥCΟΥΔΑΝΤΟCΕΜΝ
ΤΥΡ ΕΙΡΓΑ ΘΟΙΔΙΟCΤΙ
Μ ΟΥΚΑΤΑΚΡΩΝΠΕΡ
ΑΜΩΝΕ ΕΙΝΤΟΝΕΥ
ΑΙΜΟΝΑΔΙΟΝΕΙΘΥCΤ
ΑΝΤ ΝΕΥΘΕΝΤΕ
ΟΤΗCΑΠ

COL. CXII

F. Celentano dis — *L. Corazza inc*

